



มโนมยิทธิ

หลวงพ่อพระราชพรหมยาน

ศูนย์พุทธศรัทธา  
[www.buddhasattha.com](http://www.buddhasattha.com)



## คำนำ

วิชา **มโนมยิทธิ** เป็นหลักสูตรทางพระพุทธศาสนา ในด้านวิชา ๓ กิ่ง อภิญญา คำว่า **มโนมยิทธิ** แปลว่า **มีฤทธิ์ทางใจ** เป็นวิชาที่พระเดชพระคุณหลวงพ่อดวงพระพรหมยาน (หลวงพ่อดวง วัดท่าซุง) นำมาสอนศิษยานุศิษย์ และพุทธบริษัท จุดประสงค์สำคัญ เพื่อให้ผู้ปฏิบัติ ได้พิสูจน์พระธรรมคำสอน ของพระพุทธเจ้า ในเรื่อง นรก สวรรค์ พรหม พระนิพพาน ว่าเป็นสิ่งที่มีจริง เป็นจริง เป็นการสร้างกำลังใจ และทำให้การปฏิบัติเพื่อความพ้นทุกข์เป็นไปอย่างถูกต้องและรวดเร็ว

ผู้ที่ฝึก **มโนมยิทธิ** ได้ การทรงอารมณ์พระโสดาบัน จะได้ผลอย่างรวดเร็ว เพราะพระโสดาบันละสังโยชน์ได้ ๓ ข้อ คือ สักกายทิฏฐิ, วิจิกิจฉา และ สีลัพพตปรามาส

และพระเดชพระคุณหลวงพ่อดวง วัดท่าซุง ท่านกล่าวไว้ว่า การละสักกายทิฏฐิของพระโสดาบัน คือ คิดว่าตัวเราจะต้องตายแน่และให้นึกถึงความตายอยู่เสมอ คิดว่าเราอาจจะตายวันนี้พรุ่งนี้ จะได้ไม่ประมาทในชีวิต

ผู้ที่ฝึก **มโนมยิทธิ** ได้ อย่างน้อยที่สุด ก็เป็นการตัดตัววิจิกิจฉา ความลังเลสงสัยในพระธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้า ในเรื่องสวรรค์ นรก ว่าเป็นสิ่งที่มีจริงเป็นจริง เป็นการละสังโยชน์ข้อที่ ๒ ในสังโยชน์ ๑๐

และผู้ที่ฝึก **มโนมยิทธิ** ได้ สามารถใช้จิต หรือ อหิสสมานกาย ท่องเที่ยวไปตามภพภูมิต่างๆได้ เมื่อไปเห็นแดนอบายภูมิ เห็นโทษจากการละเมิดศีล ก็จะตั้งใจรักษาศีลให้บริสุทธิ์ เป็นการละสังโยชน์ข้อที่ ๓ คือ สีลัพพตปรามาส

การปฏิบัติพระกรรมฐาน ไม่ว่าจะเป็นอย่างใด ก็ดีทุกสาย ขึ้นอยู่กับว่า จะถูกจริตกับเราหรือไม่ เพราะทุกสายมีจุดมุ่งหวังเดียวกัน คือ เพื่อความพ้นทุกข์ ต่างกันแต่ว่าใครจะพ้นทุกข์ ได้ช้าหรือเร็วกว่ากัน ถ้าเปรียบพระนิพพาน คือ กรุงเทพฯ ทุกคนมุ่งหวังที่จะไปกรุงเทพฯ จะเดินไป ขึ้นรถไฟไป หรือขึ้นเครื่องบินไป ก็ขึ้นอยู่กับบุญบารมีที่สั่งสมมา

พระเดชพระคุณหลวงพ่อดวงได้กล่าวไว้ว่า ผู้ที่มีกำลังใจเป็นปรมาธิบดีบารมี ทุกคนมีสิทธิ์ที่จะเข้าพระนิพพานได้ ถ้าปฏิบัติได้ถูกต้อง ตามพระธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้า

คณะผู้จัดทำ ได้รวบรวมคำสอนของ พระเดชพระคุณหลวงพ่อดวง พระพรหมยาน(หลวงพ่อดวง วัดท่าซุง) และนำบทความเรื่อง **มโนมยิทธิ** ของคุณสุนิสา วงศ์ราม มาให้ท่านที่สนใจได้ศึกษา เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติต่อไป.

### ศูนย์พุทธศรัทธา

สำนักปฏิบัติพระกรรมฐาน สาขาวัดท่าซุง  
๗๗ หมู่ ๗ ต.บ้านหม้อ อ.บ้านหม้อ จ.สรรบุรี ๑๘๓๐  
โทร ๐๓๖-๒๐๑๖๐๐ , ๐๘๔-๑๐๗๖๑๐๖



## สารบัญ

### มโนมยิทธิ โดยสุนิสา วงศ์ราม

เกริ่นนำ	๓
ความหมาย	๔
ต้นกำเนิดของมโนมยิทธิ	๖
วัตถุประสงค์	๘
คุณประโยชน์	๙
แบบของมโนมยิทธิ	๑๐
เหตุนับดาลใจให้ประยุกต์	๑๑
มโนมยิทธิประยุกต์แบบครึ่งกำลัง	๑๔
การเตรียมตัวฝึก	๑๕
การสมาทานพระกรรมฐาน	๑๗
คำบูชาพระรัตนตรัย	๑๘
คำขอขมาพระรัตนตรัย	๑๙
การสมาทานศีล	๒๐
คำสมาทานพระกรรมฐาน	๒๑
การฝึกที่ต้องมีครูชี้แนะ	๒๒
การฝึกแบบครึ่งกำลัง	๒๓
ครูฝึก	๒๕
การฝึกแบบเต็มกำลัง	๒๘
วิธีปฏิบัติ	๒๙
การฝึกด้วยตนเองสำหรับผู้ฝึกใหม่	๓๑
การฝึกด้วยตนเองสำหรับผู้เคยฝึกแล้ว	๓๕
การท่องเทียว	๓๘
ญาณ ๘	๓๙
การอุทิศส่วนกุศล	๔๐
คำอุทิศส่วนกุศล	๔๑
เดือนสติ	๔๒

### หลวงพ่อพระราชพรหมยานตอบปัญหา

ปัญหาของผู้ไม่เคยฝึกมาก่อน	๕๐
ปัญหาของผู้เริ่มฝึกใหม่ๆ	๕๗
ปัญหาของผู้เริ่มฝึกได้แล้วและการฝึกแบบเต็มกำลัง	๖๑

## มโนมยิทธิ โดย สุนิสา วงศ์ราม



ในแวดวงของนักปฏิบัติพระกรรมฐาน และผู้สนใจในธรรมะต่างๆไป จะได้ยินได้ฟังคำว่า “มโนมยิทธิ” อยู่บ่อยๆ โดยเฉพาะในปัจจุบันที่มีการสนใจ ดิ้นตัว ด้านธรรมปฏิบัติกันอย่างแพร่หลาย ในหมู่สาธุชนคนไทย และผู้เลื่อมใสชาวต่างประเทศต่างภาษาด้วย และ **วิชชามโนมยิทธิ** นี้ ก็มีผู้ปฏิบัติได้มากมายทั้งเด็ก ผู้ใหญ่ ทุกเพศทุกวัย มีการสืบทอดสั่งสอน แนะนำกันมา ตั้งแต่สมัยต้นจนถึงปัจจุบัน

ดังนั้น ด้วยความปรารถนาดีต่อบรรดาท่านพุทธบริษัท และเป็นการสนองพระมหากรุณาธิคุณ องค์สมเด็จพระบรมครูสุด และครูอาจารย์อีกโสดหนึ่ง ผู้เขียนจึงได้กราบเรียนขออนุญาตจาก **พระเดชพระคุณ พระสุธรรมยานเถร** หรือเป็นที่รู้จักกันในนามของ **หลวงพ่อกฤษีสิงดำ วัดท่าซุง จ.อุทัยธานี**

ขอคัดลอก รวบรวม และเรียบเรียง **คำแนะนำในการเจริญพระกรรมฐานแบบมโนมยิทธิ** ของพระเดชพระคุณหลวงพ่อกาน ที่เมตตาแนะนำแก่บรรดาท่านพุทธบริษัท นับเวลาได้หลายปีมาแล้วนั้น โดยผนวกเข้ากับข้อคิดและประสบการณ์ของผู้เขียน ทั้งโดยตรงและทางอ้อม จารึกเป็นขั้นตอน เป็นเล่ม เป็นบทขึ้นมา เพื่อผู้สนใจจริงได้ศึกษาและนำไปปฏิบัติได้สะดวกตามอัธยาศัย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ที่อยู่ห่างไกลแต่ใคร่ศึกษาธรรมปฏิบัติ จะช่วยตัวเองได้ตามปัญญา

ความดีอันพึงมี ผู้เขียนขอน้อมถวายแด่องค์สมเด็จพระชินสีห์ทุกๆพระองค์ ที่ทรงโปรดเมตตาสงเคราะห์ **หลวงปู่ปาน วัดบางนมโค(พระครูวิহারกิจจานุการ)** **หลวงพ่อกฤษี วัดท่าซุง** ผู้เมตตาคิดค้นและนำวิชา **มโนมยิทธิ** มาแนะนำ สั่งสอนแก่บรรดาลูกหลานพุทธบริษัทในปัจจุบัน เพื่อให้รู้ซึ่งถึงอริยสัจ และเห็นจริงแห่งสภาวะพระนิพพานอันเป็นที่สุด.

--- สุนิสา วงศ์ราม ---





## ความหมาย

**“มโนมยิทธิ”** แปลความตามตัวอักษรได้ว่า **“มีฤทธิ์ทางใจ”** คือ การรู้ การเห็น การสัมผัส ตามความเป็นจริงด้วยใจ

หลักสูตร วิชา “มโนมยิทธิ” นี้ ปรากฏมีรจนาไว้ใน พระคัมภีร์วิสุทธิมรรค ของพระพุทธโฆษาจารย์ เมืองสะเทิม หรือ เมืองสุธรรมวดี ซึ่งท่านเป็นพระอรหันต์ ปฏิบัติสมาธิญาณ ที่โบราณอาจารย์ท่านรับรองไว้แล้ว

ดังนั้น จึงขอยืนยันบอกกล่าวไว้ ณ ที่นี้ว่า  
วิชา **“มโนมยิทธิ”** ไม่ใช่วิชาอภิปิเศษ นอกพุทธบัญญัติ

### มโนมยิทธิ ไม่ใช่โอกาส

**โอกาส** คือ แสงสว่างเฉยๆ อันเป็นผลจากการเจริญสมาธิภาวนาและวิปัสสนาภาวนา ในหมวดสุกขวิปัสโก

### มโนมยิทธิ ไม่ใช่อุปทาน

**อุปทาน** คือ การคิดเอาไว้ก่อนว่าภาพนั้นเป็นอย่างไร แล้วก็เห็นแบบนั้นพร้อมทั้งยึดภาพนั้นไว้ไม่ปล่อย

### มโนมยิทธิ ไม่ใช่การสะกดจิต

ถ้าเป็นการสะกดจิต ทุกคนต้องรู้เห็นเหมือนกันหมด และทุกคนที่เรียนพร้อมกัน ต้องทำได้ แต่ความจริงผลไม่เป็นเช่นนั้น บางคนเพียรเป็นปีๆ ยังไม่ได้ก็มี บางคนเริ่มปฏิบัติครั้งแรกก็ได้แล้ว และความชัดเจนของการรู้เห็นก็แตกต่างกันด้วย

--- กล่าวโดยนัยแล้ว **มโนมยิทธิ** เป็นส่วนหนึ่งของ **อภิปัญญา** ในพระพุทธศาสนา ---

ถ้าจะแยกศัพท์แล้ว **“ญา”** แปลว่า **รู้** **“อภิ”** แปลว่า **ยิ่ง** หรือ **อย่างยิ่ง**  
ดังนั้น **“อภิปัญญา”** ก็มีความหมายว่า **“ความสามารถในการรู้ ยิ่งกว่า  
อารมณ์ของบุคคลธรรมดา จะรู้ได้”**

นั่นคือ บุคคลธรรมดา จะมีความรู้เสมอ ไม่ได้ เช่น เรื่อง ผี นรก เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน รู้เรื่อง เทวดา พรหม นิพพาน จนกระทั่งสามารถท่องเที่ยวไปตามภพภูมิต่างๆ สถานที่ต่างๆ ได้ หรือว่าถ้าอยากรู้อารมณ์จิตของบุคคลใด ใคร พูดที่ไหนว่าอย่างไร ใครคิดอย่างไรเราก็รู้ได้

คำว่า **“ไม่รู้”** ไม่มี ถ้าจิตใจของท่านเข้าถึงอารมณ์ของอภิปัญญาจริงๆ และอารมณ์ของอภิปัญญาจะเกิดขึ้นได้นั้น ต้องอาศัย **สมาธิจิต** นั่นคือ **ความมีฤทธิ์ทางใจ** จะมีแก่ท่านได้ **ต้องอาศัยการฝึกจิต** กระทำจิตของตนเองให้มีฤทธิ์ มีอำนาจ สามารถรู้เห็นด้วยใจ หรือสัมผัสด้วยใจได้ทุกย่าง ที่พึงรู้และพึงเห็น

เป็นต้นว่า รู้เห็นการเกิด แก่ เจ็บ ตาย ของสัตว์ที่วนเวียนอยู่ในภพภูมิต่างๆ จนกว่าจะออกจากวัฏสงสาร สู่แดนพระนิพพานเสียได้ รู้เห็นเหตุอันนำไปเกิด ไปจุติปฏิสนธิ ในภพภูมิต่างๆ และรู้ปัจจัยที่นำไปสู่ความหลุดพ้น คือ พระนิพพาน

**การรู้** เป็นการรู้และรับสัมผัส **ด้วยใจ**, **การเห็น** เป็นการรับสัมผัสหรือเห็น **ด้วยจิต** ที่บางท่านเรียกว่า **เห็นด้วยตาใน** มิใช่มองเห็นด้วยตาเนื้อ อันเป็นหนึ่งในอวัยวะสุดหยาบของชั้น ๕ ร่างกายของสัตว์โลก

**การไป** ท่องเที่ยวตามแบบ **มโนมยิทธิ** นี้ มิได้ยกเอากายหยาบไป แต่ใช้ **ภายใน** หรือ **อภิสสมานกาย** ซึ่งมีสภาพเป็นทิพย์ และมีรูปร่างลักษณะแตกต่างกันไป ตามความสะอาดของจิต ของแต่ละบุคคลในขณะนั้น เช่น เป็นมนุษย์ เทวดา พรหม หรือ วิสุทธิเทพ

บางตำราจะเรียก **อภิสสมานกาย** ว่า **จิต** แต่ถ้าท่านปฏิบัติพระกรรมฐานในหมวดนี้ได้แล้ว ท่านจะรับรู้เห็นความแตกต่างระหว่าง **จิต** กับ **อภิสสมานกาย** ได้ ชัดแจ้งว่า **จิต** นั้นมีลักษณะเป็นดวง ๆ มีความขุ่น ความใส ความแพรวพราวมีสีต่างๆ กัน ตามอารมณ์ **โลกียะ** หรือ **โลกุตตระ** และเป็นส่วนหนึ่งของ **อภิสสมานกาย**

**อภิสสมานกาย** มีลักษณะคล้ายกายมนุษย์ มี หู ตา จมูก ปาก แขน ขา ต่างกันแต่ว่า ไม่มีอวัยวะภายใน อันเนาเหม็น ไม่มีน้ำเลือด น้ำเหลือง น้ำหนอง อุจจาระ ปัสสาวะ

**อภิสสมานกาย** เบาลบាយ คล่องตัว มีเครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย ทั้งหลายเป็นทิพย์ทั้งหมด อันเกิดจากผลบุญกุศลที่ตัวเองทำไว้เอง

ลักษณะของ **อภิสสมานกาย** ก็แตกต่างกันไป **ตามสภาพความสะอาด การปราศจากกิเลสของจิต**

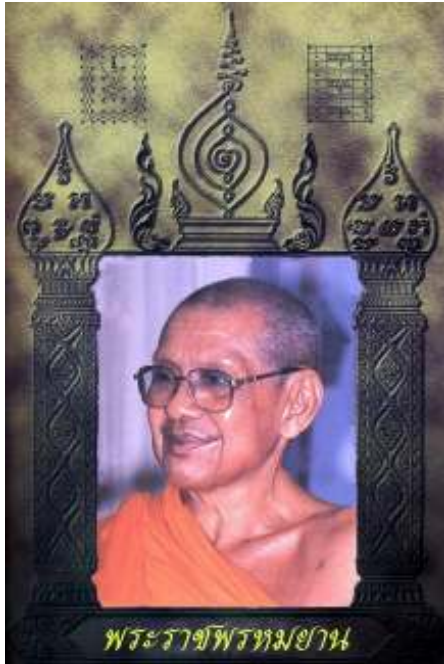
ดังนั้น แม้ภายนอกเป็นคน แต่ **อภิสสมานกาย** อาจเป็นได้ทุกอย่างตามสภาพของจิต เช่น สัตว์นรก เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน คน เทวดา พรหม และ วิสุทธิเทพ เป็นต้น และลักษณะของ **อภิสสมานกาย** นี้ ของแต่ละบุคคล มีสภาพชั่วคราวบ้าง ถาวรบ้าง มีสภาพเปลี่ยนแปลง ตามอารมณ์โลกียะ หรือ โลกุตตระ ดังกล่าวแล้ว

กล่าวโดยสรุป ผู้ที่ปฏิบัติในหมวดวิชา **มโนมยิทธิ** นั้น บางท่านบางคณะ **อาจจะรู้ แต่ไม่เห็น** บางท่าน **รู้ด้วย เห็นด้วย แต่ไม่ชัด** ผู้ที่มีจิตสะอาด มีจิตที่ฝึกฝนดีแล้วเท่านั้น จึงสามารถ **รู้เห็นได้ ชัดเจน เหมือนตาเห็น (หรือเหมือนไปเห็นด้วยตาตัวเอง)** เมื่อมีอารมณ์จิตเป็นทิพย์ แต่ไม่ใช้มี **ตาทิพย์**

**ตาทิพย์** หรือ **ทิพยเนตร** นั้น คนมิได้ จะมีได้เฉพาะเทวดา พรหม และ พระอรหันต์ที่เข้านิพพานแล้วเท่านั้น บุคคลที่มีธรรมะ แต่ยังทรงชั้น ๕ อยู่ จะมีได้เฉพาะ **ทิพยจักขุญาณ** หรือ **ทิพจักขุญาณ** (การมีจิตเป็นทิพย์)

**ทิพจักขุญาณ** เป็นบาทฐานสำคัญในการปฏิบัติพระกรรมฐานตามหลักสูตร **"มโนมยิทธิ"** หนึ่งในหก **อภิญา** ของพระศาสนา.





## ต้นกำเนิดของมโนมยิทธิ

วิชา **มโนมยิทธิ** ที่พุทธศาสนิกชนทั่วไปกล่าวขานนั้น เป็นหลักสูตรในพระพุทธศาสนา ขององค์สมเด็จพระชินวร บรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า

เป็นหนึ่งใน **พุทธศาสตร์** คือความรู้อันเป็น **ศาสตร์** ที่พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติขึ้นเพื่อความสุข ความเป็น **พุทธะ** ที่แท้จริง อันทรงคุณประโยชน์มหาศาลทั้งในปัจจุบันและภายภาคหน้า

**มโนมยิทธิ** นี้ พระสุธรรมยานเถร หรือ หลวงพ่อฤๅษี วัดท่าซุง จ.อุทัยธานี นำมาแนะนำฝึกสอน ให้แก่ลูกหลานพุทธบริษัทผู้สนใจ ทุกชาติ ทุกวัย ทุกเพศ นานเป็นสิบๆ ปีแล้ว ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๘

อย่างไรก็ดี ผู้ที่ **“ได้”** วิชานี้ เป็นผู้มีอัมภาสัย ในหมวด **ฉัพภิญโญ** เท่านั้น ผู้ที่ฝึกแล้ว **“ไม่ได้”** จึงมีอยู่

เช่นเดียวกับที่ พระมงคลเทพมุนี หรือ หลวงพ่อวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ ได้เมตตาแนะนำวิชาธรรมกาย ในหมวดเดวิโข มาแนะนำ สั่งสอน ให้แก่ **“บริษัท”** ของท่าน ซึ่งก็เห็นดวง เห็นกายกันเป็นจำนวนมาก บุคคลภายนอกบริษัท ต้องใช้ความเพียรอย่างมาก จึงจะพอมีโอกาสรับรู้เห็น **“ดวง”** เห็น **“กาย”** ได้บ้างเล็ก ๆ น้อย ๆ

ทั้งนี้ หลักสูตรวิชาต่าง ๆ อันเป็น **พุทธศาสตร์** มีมากมายที่พระพุทธองค์ทรงบัญญัติไว้ สำหรับผู้ที่มีปัญญา ได้ศึกษา ปฏิบัติ ตามจริต และบารมีแห่งตน โดยมีจุดมุ่งหมายในขั้นสุดท้ายอย่างเดียวกัน คือ **พระนิพพาน** การหลุดพ้นจากอาสวะกิเลสทั้งปวง มีวิมุตติญาณทัสสนะ นั่นเอง

รวมความว่า หลักสูตร **พุทธศาสตร์** ในพระพุทธศาสนา ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระองค์ทรงจำแนกไว้เป็น **หมวดใหญ่** ได้แก่

**สภขวิปัสสโก**  
**เดวิโข** (วิชา ๓)  
**ฉัพภิญโญ** (อภิญญา ๖)  
 และ **ปฐีสัมภิต์ปโตโต** (ปฐีสัมภิตาญาณ)

นั่นคือ **ผู้มีอุปนิสัยในหมวด สุขวิปัสสโก**  
จะเป็นผู้ที่เรียบ ๆ เรื่อย ๆ ชอบสบาย ๆ ไม่อยากรู้อยากเห็นนัก อาศัยการอ่านจากตำราและฟังครูอาจารย์แนะนำก็พอใจแล้ว เมื่อปฏิบัติอาจจะได้เห็นนิมิตบ้าง

#### **ผู้สนใจในหมวด เดวิชโช**

เป็นผู้ที่อยากรู้ อยากเห็น ชอบสงสัย ฟังแต่คำบอกเล่า ก็ไม่เป็นที่พอใจ ต้องพิสูจน์ ให้รู้ ด้วยตัวเอง ให้เห็น ประจักษ์ด้วยตัวเองจึงจะเชื่อ

#### **ผู้มีอัชฌาสัยในหมวด จพฺภิญญ**

เป็นผู้ขุกชน ชอบค้นคว้า อยากรู้-อยากเห็น ใจกล้า-ใจร้อน ว่องไว ตัดสินใจฉับพลันมากกว่าสองหมวดต้น ต้องรู้ได้ เห็นได้ และไปสัมผัสได้ จึงจะสุขใจพอใจ

#### **ผู้ที่มีบารมีในหมวด ปฏิสัมภัทปปัตโต**

จะเป็นผู้ทรง **อิทธิบาท ๔** มีความดีสูงมาก เพราะมีความสามารถเป็นปฏิสัมภัทญาณ รู้รอบ และ รอบรู้ ทั้งรู้ลึก และ รู้กว้าง ในทุกสิ่งทุกอย่างที่ต้องการจะรู้ได้ ยิ่งกว่าความสามารถของ ๓ หมวดต้นรวมกัน แต่ทว่าผู้ที่จะมีความสามารถพิเศษตามหมวดนี้ได้ ต้องเป็นพระอริยเจ้าตั้งแต่พระอนาคามีขึ้นไป

**วิชา มโนมยิทธิ** ก็เป็นลักษณะวิชา หนึ่งใน ๖ ของหมวด **จพฺภิญญ**.







## วัตถุประสงค์

ด้วยเหตุที่ บุคคลในยุคปัจจุบันตั้งแต่ใกล้ถึงพุทธกาลเป็นต้นมา กล่าวได้ว่า ปัญญาในด้านธรรมะนั้นเสื่อมทรามลงมาก ไม่เข้าใจอย่างแท้จริงในคำสอนขององค์สมเด็จพระบรมศาสดา สัมมาสัมพุทธเจ้า

แม้ผู้ที่อาศัยผ้ากาสาฬหพัศตร์ของพระพุทธศาสนายังเป็นมิจฉาทิฎฐิ มีความเห็นผิดเพี้ยนไปมากมาย บ้างถึงกับแบ่งพวก ตั้งนิกายใหม่ก็มี ทำให้พุทธศาสนิกชน ผู้สนใจจริง ไขว้เขว ไม่รู้ว่า ข้อใดเป็นความจริง สิ่งไหนเป็นของปลอมปน

ดังนั้น วิชา **มโนมยิทธิ** ที่หลวงพ่อดวงพระพรหมมยาน นำมาแนะนำสั่งสอน แก่ท่านทั้งหลาย จักได้เป็นเครื่องพิสูจน์ด้วยตัวเอง รู้อเอง เห็นเอง ให้ได้ทั้งข้อเท็จจริงและข้อจริง แก่ข้อสงสัยให้ตัวเองได้

ทั้งท่านยังได้มุ่งหวังให้พุทธศาสนิกชนได้เข้าถึง **ความดี** ในพระศาสนาทั้ง **เปลื้อง สะเก็ด กระพี้ และ แก่น**

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ให้ท่านเข้าใจได้ว่า การรักษาอารมณ์พระอริยเจ้า มีอารมณ์พระโสดาบัน เป็นต้น เพื่อการหนีโรคและอบายภูมิอย่างถาวรนั้น **ไม่ยากเลย**

วิชานี้จะพิสูจน์ได้ด้วยว่า **ธรรมะของพระพุทธเจ้า เหมาะสม ทุกยุคทุกสมัย ดายแล้วไม่สูญ นิพพานไม่สูญ นรก สวรรค์ นิพพานมีจริง ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว จริง**

และยังช่วยพิสูจน์เตือนสติได้ว่า ดนเคยทำชั่วอะไร แล้วอยู่ในนรกขุมไหน มาบ้าง ทนทุกข์ทรมานอย่างไร จะได้เกรงกลัวบาปกรรม เลิกกระทำเสีย เพราะ **การอ่านตำรา หรือ ฟังเขาเล่าอย่างเดียว** ไม่พอที่จะช่วยให้เรารู้อะไรจริง ไม่แก้แค้นให้เรานั่นนรกได้

ประการสำคัญ การรู้ การเห็น ดังกล่าว จะช่วยให้ท่านทำตนเป็น **ผู้ละ** ยอมรับนับถือกฎธรรมดากว่า ทุกอย่างไม่เที่ยงเป็นทุกข์ แต่ความตายเป็นของเที่ยง รู้ดำรงชีพชอบ รู้ทุกข์และทางออกจากทุกข์ ละกิเลส ตัณหา อุปาทาน อกุศลกรรมทั้งปวง เสียได้ เห็นสภาพที่แท้จริงของร่างกายว่าอะไรคือเรา อะไรเป็นของเรา เพื่อให้เข้าถึงพระนิพพาน อันเป็นที่สุด

อีกประการหนึ่ง ที่หลวงพ่อดวงพระพรหมมยานได้นำวิชา **มโนมยิทธิ** มาสอนนั้น ท่านบอกว่า เป็นการเตรียมบุคคลที่เหมาะสมเอาไว้รอรับ **อภิญญาใหญ่** ของรุ่นต่อไปในวันข้างหน้า ค่ะเนาะจะเป็นประมาณ พ.ศ.๒๕๔๒ เป็นต้นไป เพื่อสืบทอดพระศาสนา ให้เจริญรุ่งเรืองอีกวาระหนึ่ง คล้ายสมัยพุทธกาล

**มโนมยิทธิ** นี้ อาจเรียกว่าเป็น **อภิญญาเล็ก** ก็ได้ หรือ **กิ่งอภิญญา** อาศัยการไปมาด้วยอภิญญามากมายแต่เพียงอย่างเดียว ส่วน **อภิญญาใหญ่** นั้น ท่านไปไหนมาไหนกัน ก็ยกเอากายหยาบทั้งกายไปด้วย.



## คุณประโยชน์

ขบออกกล่าวถึง คุณประโยชน์ของวิชา มโนมยิทธิ ไว้พอสังเขป เพื่อ  
ระดับปัญญาของสาธุชนผู้ใคร่รู้

ผู้ที่ **คล่อง** ใน **มโนมยิทธิ** นั้น ครูอาจารย์ท่านกล่าวว่า ผลที่ได้จะเกินคัม  
ถ์รู้จักใช้ ทั้งประโยชน์ปัจจุบันและภายภาคหน้า

คำว่า **คล่อง** ท่านบอกว่า เวลาใช้งานไม่ต้องตั้งท่า ใช้ได้ทันที ไม่ต้องนั่ง  
ขัดสมาธิหลับตาปี นับลมหายใจนาน เมื่อต้องการใช้ ให้นึกปีบ รัปีบ หันที่หันใด

อย่างนี้ท่านเรียกว่า **"ฉาน ๔ ใช้งาน"** มีทิพจักขุญาณ เสมือนหนึ่งมีดาทิพย์

คุณประโยชน์ของ มโนมยิทธิ เป็นต้นว่า

- รู้ทุกข์ และวิธีแก้ทุกข์ หรือหนีทุกข์ได้
- รู้ว่า ควรทำอะไร ทำอย่างไร จึงจะมีผล อะไรไม่ควรทำ
- รู้ว่า ใครเป็นบัณฑิต เป็นพาล ควรคบ ไม่ควรคบ
- รู้ว่า ใครเป็นเพื่อนบุญอยู่ที่ใด ใครเป็นเป็นพระแท้ สมมติสงฆ์ หรือลูกชาวบ้าน
- รู้ว่า ที่เขาเล่าว่า หรือข่าวลือนั้น จริงหรือไม่ เพียงไร
- รู้วาระจิตของบุคคลว่าแท้จริงเขาเป็น คน มนุษย์ หรือผู้ทรงศีลหรือเป็นสัตว์ ฯลฯ
- รู้ว่า บุคคล สัตว์ ก่อนเกิดมาจากไหน อาศัยปัจจัยใดให้ผล
- รู้ว่า ตายแล้วไปไหน เพราะกรรมใดเป็นเหตุ
- รู้ว่า อะไรคือความดี อะไรคือความชั่ว
- รู้ การควร ไม่ควร กิจใดใช่ และไม่ใช่งานของตน
- รู้ว่าสภาวะร่างกาย และความเป็นไปในโลกนี้ต่างกัน แบ่งแยก เป็นคน เป็นสัตว์ ตาม  
กรรมของตน แต่อภิสสมานกายของคนและสัตว์ในภพอื่นนั้น เหมือนกันหมด ไม่มี  
แบ่งแยก ข้อแตกต่างอยู่ที่ความดีในทาน ศีล ภาวนา อันเป็นอริยทรัพย์ที่ไม่เสื่อมถอย
- รู้ว่า มีพระพุทธเจ้าและพระอรหันต์มากมายนับไม่ถ้วน รื้อชนสัตว์โลกไม่รู้จบสิ้น ทั้ง  
อดีต ปัจจุบัน และอนาคต
- รู้เห็น พระรูป พระโฉมของพระพุทธเจ้าและสภาวะพระนิพพาน
- รู้อดีต ปัจจุบัน อนาคต และรู้วันตาย อากาโรตาย อย่างไม่ได้ ฯลฯ

กล่าวโดยสรุป ผู้ที่คล่อง ในวิชาของพระพุทธเจ้านี้ จะรู้เห็น และใช้  
ประโยชน์ได้ ทั้งทางโลก ทางธรรม เป็นหมดดู พยากรณ์ โชคชะตาราศิกี้ได้ ครอบ  
เท้าที่จิตของท่านยังอยู่ในเขตบุญกุศล

เหนืออื่นใด คุณประโยชน์ใหญ่ ก็คือว่า การรู้เห็นความจริงแท้ ทำให้จิตเบือ  
หน่าย ละวาง เป็นอุเบกขา เกิดสังขารูปกษญาณ หน่ายในวัฏสงสาร มุ่งนิพพาน  
เป็นที่สุด.



## แบบของมโนมยิทธิ

การฝึก **มโนมยิทธิ** ตามหลักสูตรเดิมอย่างครบถ้วนนั้น ผู้เรียนต้องฝึก **กสิณ** ให้คล่องก่อน สามารถทำจิตให้เป็นฌานในกสิณได้จับปล้นคล่องตัว โดยไม่ต้องตั้งท่า เป็นต้นว่า **เตโชกสิณ**(กสิณไฟ) หรือ **อาโลกกสิณ**(กสิณแสงสว่าง) ซึ่งเป็นปัจจัยให้เกิดทิพจักขุญาณ ต้องอดทนทรมาณกายฝึกกันเป็นเดือนๆ ปีๆ ที่เดียว จึงจะได้ และมีจำนวนมากที่พยายามปฏิบัติมานานับสิบปี ก็ไม่ได้

เมื่อได้กสิณ กองใดกองหนึ่ง หรือหลายกอง จนคล่องแล้ว ครูอาจารย์จึงจะ มาต่อวิชาให้ และการต่อวิชาที่ว่า คือ การแนะนำด้วยถ้อยคำสั้นๆ แล้วให้ไปปฏิบัติ เาเอง ไม่ได้พร่ำชี้แนะกันจนปากเปียกปากแฉะ ดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน เมื่อนำไป ปฏิบัติแล้ว ผิดถูกขัดข้องอย่างไร อาจารย์จึงจะชี้แนะแก้ไขให้

ดังนั้น วิชาความรู้ทั้งหลาย ทั้งทางโลก และทางธรรม ที่ท่านได้กันมาใน สมัยก่อน จึงคงอยู่กับท่าน ไม่มีการขาดวิ่นสูญหายเอาง่ายๆ เหมือนหลายคนใน ปัจจุบัน ที่ **ตั้ง** ตอนต้นแล้วหรือลงๆ จนถึง **ดับ** ในบั้นปลาย เพราะโลกียฌานหล่นหาย ต้องพ่ายต่อโลกธรรม ๘ และกิเลสตัณหา

การเจริญ **มโนมยิทธิ** มีหลายสิบวิธี วิธีเดิมนั้นสามารถรู้เห็นได้ ไปได้ แต่ ไม่สามารถจะพูดจะพูดคุยกัน ไม่สามารถตอบคำถามได้ทันที ต่างคนก็ต่างนั่ง แล้ว ลืมตาขึ้นมาบอกอย่างนั้นอย่างนี้

เพื่อเป็นการตัดความสงสัยนานาประการ เพื่อประหยัดเวลาและเสริมสร้าง กำลังใจพุทธบริษัท **พระสุธรรมยานเถร** หรือ **หลวงพ่อดวง** ท่านจึงใช้**แบบพิเศษ มาสอน** เป็นแบบที่คนขำๆ สามารถถามได้พูดคุยได้ เห็นอะไรได้และแนะนำกันได้ ในตัวเสร็จ เป็นวิธี **ลัด** หรือ **ประยุกต์** ท่านบอกว่า **“เป็นแบบวิชาสามบวกับ อภิญญา”** อันแก้ไขปัญหา ข้อข้องใจในผลการปฏิบัติได้ส่วนหนึ่ง

ฉะนั้น ผู้เขียนจึงขอเรียก **มโนมยิทธิ** แบบฉบับของ **หลวงพ่อดวง** ท่าน ว่าเป็น **มโนมยิทธิประยุกต์**

**มโนมยิทธิ** ที่ **หลวงพ่อดวง** **ประยุกต์**ขึ้น ตามแนววิชาของพระบรม ศาสดานั้น ประมวลได้เป็น ๒ แบบ เพื่อความสะดวกรวดเร็ว และเหมาะกับยุคสมัย กำลังใจของพุทธบริษัท ได้แก่ **แบบเต็มกำลัง** และ **แบบครึ่งกำลัง**

**แบบเต็มกำลัง** บางครั้งเรียกว่า **แบบเต็มอัตรา** ท่านจะให้ตั้งต้นด้วย **ฌาน ๔** ใช้งาน ให้ **อภิสสมานกาย** ออกจากกายหยาบด้วยกำลังของฌาน ๔ และ อาศัยกำลังความสะอาดของจิต โดยการแนะนำอารมณ์วิปัสสนาญาณให้ เพื่อให้รู้ เห็นสภาวะพระนิพพานได้ หลวงพ่อเริ่มนำวิธีการนี้มาสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘ และผู้ที่ ฝึกได้ เป็นผู้ที่มีความดี ความสามารถ เคยได้วิชานี้มาแล้วในอดีตชาติ

**แบบครึ่งกำลัง** หรือเรียกว่า **กึ่งมโนมยิทธิแท้** นั้น ขึ้นต้นด้วยกำลังสมาธิ จิต ต่ำมาก **แค่ระดับอุปจารสมาธิ** เท่านั้น แต่อาศัยกำลังของ **ศีล** และ **วิปัสสนา ญาณ** อารมณ์เค็ดตักิเลสให้จิตสะอาดสูงมาก เป็นองค์ประกอบสำคัญ และจะต้อง ให้ครูเข้าไปแนะนำ เป็นรายบุคคล รายกลุ่ม หลวงพ่อท่านเริ่มใช้สอน เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑ เป็นต้นมา.



## เหตุบันดาลใจให้ประยुคต์

ดังกล่าวแล้วข้างต้น การปฏิบัติเพื่อให้ได้ ทิพจักขุญาณนั้น วิธีเดิมตามพระวิสุทธิมรรค ใช้เวลานานมาก เป็นเดือน ๆ ปี ๆ สำหรับภิกษุ ก็ไม่มีปัญหาเท่าใด แต่สำหรับญาติโยมพุทธบริษัทที่เป็นฆราวาส หลวงพ่อบอกท่านเล็งเห็นว่า คงเป็นไปได้ยาก เพราะมีภารกิจต้องทำมาหาเลี้ยงชีพ

ท่านจึงพยายาม หาวิธีที่ง่ายที่สุด แต่ได้ผลดีเสมอกัน เพื่อมาแนะนำแก่พุทธบริษัท ท่านใช้เวลาถึง ๒๓ ปี จึงได้พบแนวความรู้ที่ท่านต้องการ และพิสูจน์แล้ว ได้ผลเป็นที่พอใจ หลวงพ่อบอกท่านเล่าให้ฟังว่า

ท่านได้แนวความรู้แบบลัดนี้ มาจากท่าน **อาจารย์สุข** ซึ่งเป็นฆราวาส ด้วยความบังเอิญ เพราะไม่รู้จักกันมาก่อน หลวงพ่อบอกท่านถูกขอร้องให้เป็นพยานในการทำทายพิสูจน์กัน ระหว่างอาจารย์สุขและเพื่อนในวงเหล้า ที่เขาไม่เชื่อความสามารถอาจารย์สุข ที่สอนให้คนไปนรกไปสวรรค์ได้

หลวงพ่อบอกสนใจและเห็นว่าแปลกดี เพราะการปฏิบัติแบบนี้ ไม่น่าจะมีเหล่ามาเกี่ยวข้อง และท่านเล่าให้ฟังต่อไปว่า

อาจารย์สุขให้หาดอกไม้ ๓ สี ๓ ดอก รูป ๓ ดอก เทียนหนัก ๑ บาทมา ๑ เล่ม สตางค์หนึ่งสลึง เป็นค่ายกครู และเหล่า ๑ ขวด

อาจารย์สุข กลิ้งครกตำข้าวมาให้เพื่อนท่านนั่งบนครกนั้น ให้หลับตาภาวนาว่า **นะ มะ พะ ทะ** อาจารย์สุข พรมน้ำมนต์ให้ แล้วยืนอยู่ใกล้ ๆ เพื่อนคนทำทาย แล้วภาวนาว่า **นะ โม พุท ธา ยะ** เป็นการควบคุมอยู่ครู่หนึ่ง ท่านจุดธูปหอม ให้ควันธูปโรยใกล้จมูกเพื่อน เอากระดาดาชจุดไฟช่วย แสงสว่างส่องไปข้างหน้าเพื่อนของท่าน สักครู่เดียว เพื่อนของท่านเห็นแสงสว่างไปนรกและสวรรค์ได้ ตามคำแนะนำของท่านทุกประการ

เพื่อความสมบูรณ์แบบของประวัติ ผู้เขียนจึงขอคัดลอกคำบอกเล่าของหลวงพ่อบอก ถึงการแนะนำ ถาม-ตอบของท่านอาจารย์สุขและเพื่อนระหว่างการทดสอบให้ท่านผู้สนใจได้รับทราบ ดังนี้.-

อาจารย์สุข:- "สว่างแล้วหรือยัง?"

เพื่อน:- "สว่างแล้ว"

อาจารย์สุข:- "เห็นแสงขาวๆ พุ่งลงมามีไหม หรือแสงสว่างพุ่งออกไปมีไหม"

เพื่อน:- "เห็นแสงสว่าง พุ่งลงมาจากข้างบน"

อาจารย์สุข:- "ถ้าอย่างนั้น ดัดสันใจพุ่งกายไปตามแสงทันที"

เพื่อน:- "เวลานี้ออกจากกายแล้ว"

อาจารย์สุข:- "ให้ตั้งใจไป นรก"

เพื่อน:- "เวลานี้ ถึงนรกแล้ว"

เพื่อนอธิบายนรกถูกต้องตามไตรภูมิและตามพระบาลีทุกอย่างได้อย่างน่าทึ่งมาก

เพื่อน:- "อยากพบคุณปู่ ที่ตายไปแล้ว"

อาจารย์สุข:- "นึกถึงพญายม เชิญท่านมาสงเคราะห์"

เพื่อน:- "เวลานี้ ท่านพญายม มายืนอยู่ข้าง ๆ แล้ว"

อาจารย์สุข:- "ถามท่านว่า คุณปู่ชื่อ.... ตายไปเมื่อ.... เวลานี้อยู่ในรภใหม่"

เพื่อน:- "พญายมบอกว่า ในรภไม่มี คนนี้เมื่อมีชีวิตอยู่มีความดีมาก มีศีล ๕ ครบมานานถึง ๓๐ ปี มีความเคารพในพระพุทธเจ้า พระธรรม และพระอริยสงฆ์จริง และคนนี้มีจิตอยากไปนิพพาน"

อาจารย์สุข:- "ถามท่านพญายมว่า คุณปู่ไปนิพพานหรือยัง?"

เพื่อน:- "ท่านบอกว่ายัง ไปอยู่สวรรค์ชั้นดุสิตเพราะก่อนตายเป็นพระโสดาบัน"

เพื่อนเกิดสนใจ ในความประพฤติดของพระโสดาบัน จึงถามท่านพญายมต่อ และได้รับคำแนะนำจากท่านว่า

"ต้องมีความรู้สึก ว่า ชีวิตนี้ต้องตาย ไม่ประมาทในความตาย ต้องเคารพในพระพุทธเจ้า พระธรรม พระอริยสงฆ์จริง มีศีล ๕ บริสุทธิ์ และต้องการจุดเดียว คือ พระนิพพาน ผู้ที่มีความประพฤติดอย่างนี้ บาปเก่า ๆ ทั้งหมด จะไม่สามารถถ่วงโทษได้ต่อไปอีก"

เพื่อน:-(ถามพญายม) "อย่างผมนี่จะเป็นพระโสดาบันได้ไหม?"

ท่านพญายม:-

"อย่างนี้เป็นไม่ได้ ต้องเป็นสัตว์นรก เพราะโทษจากการกินเหล้า กินเหล้าเฉย ๆ ต้องตกโลหภูมิรอก ถ้ากินแล้วโกหก ก็มีอีกขุมหนึ่ง กินแล้วทำร้ายคนอื่น ก็มีขุมอื่น ๆ อีก ในยมโลภกนิรอก ถ้าบาปหนักกว่านี้ ต้องลงนรกขุมใหญ่กว่านี้"

เพื่อน:- "ถ้าผมปฏิบัติตนอย่างปู่ตั้งแต่เดี๋ยวนี้ จะไปได้เหมือนปู่ไหม?"

ท่านพญายม:-

"ได้ สัมความชั่วที่เคยทำมาทั้งหมด บาปทุกชนิดที่เคยทำมา เราไม่ทำอีกต่อไป เราต้องการนิพพาน"

ทั้งหมดนี้ ใช้เวลาเกือบชั่วโมง เพื่อนถอนตัวกลับ ลูกชั้นกราบอาจารย์สุขแล้วเลิกตีมหัศจรรย์ ตั้งแต่บัดนั้น อาจารย์สุขเองก็เลิกตีมหัศจรรย์ อาศัยเพื่อนคนนั้นเป็นเหตุ

หลังจากเหตุการณ์ครั้งนั้น หลวงพ่อฤๅษี ท่านสนใจขอศึกษาบ้าง แต่อยากพิสูจน์ก่อน ท่านเห็นคนทอดแหอยู่ ๒ คนจึงเรียกมา และตกลงจ่ายเงินให้เขาคนละ ๒๐ บาท ทดแทนค่าเสียเวลาทอดแห ให้มาทดสอบการเรียนจากอาจารย์สุขท่ามกลางชุมชนนับสิบคน

เมื่อ ๒ คนนั้น ขำระกาย หาเครื่องบูชามาครบแล้ว อาจารย์สุขเขียน นะ โม พุท ธา ยะ ใส่กระดาดาบิดตา แล้วให้นั่งบนครกตำข้าว พร้อมกับให้ภาวนาว่า นะมะพะทะ ทันที ไม่ถึง ๑๐ นาที ทั้ง ๒ คนบอกว่า "เห็นแสงสว่างพุ่งออกมาแล้ว"

และบอกอาจารย์สุขว่า

**“อยากรู้ว่า การทอดแห หาปลา โทษจะทำให้ไปไหน”**

อาจารย์สุขแนะนำให้ไปสำนักพญายม ถามท่านพญายมได้คำตอบว่า

“ถ้าตายเวลานี้ ต้องตกนรกขุมใหญ่ขุมที่ ๖ แล้วต้องผ่านนรกบริวาร ๔ ขุม มาเข้าขุมที่ ๕ พร้อมนรกบริวารอีก ๔ ขุม ผ่านยมโลกียนรก ต่อไปเป็นเปรต เป็น อสุรกาย เป็นสัตว์เดรัจฉาน เธอฆ่าสัตว์เดรัจฉานเท่าไร ต้องเกิดเป็นสัตว์ประเภทนั้น ให้เขาฆ่า จนครบตัว ตัวละชาติ แล้วก็ไปเป็นสัตว์พิเศษอีกต่างหาก จึงจะเกิดมาเป็น มนุษย์ง่อยเปลี้ยเสียขา อีกหลายชาติ”

ชายผู้นั้นตกใจมาก กลัวผลของกรรมสนอง อาจารย์สุขจึงให้ถามท่านพญายม ถึงวิธีปฏิบัติให้พ้นบาป ท่านพญายมแนะนำว่า

**“ตั้งแต่วินาทีนี้เป็นต้นไป เธอจะดีมีทางไปสวรรค์ ถ้าเธอมีศีลบริสุทธิ์ ยอมรับ นับถือพระพุทธเจ้า ไม่ลืมน้ำชีวิตจะต้องตาย ตั้งใจเฉพาะว่าเราจะไปนิพพาน”**

ชายคนนั้นก้มกราบพญายม แต่กายหยาบที่นิ่งอยู่ แสดงอาการอ่อนน้อม ก้มกราบลงด้วย แล้วชายผู้นั้น บอกอาจารย์สุขว่า **“อยากไปสวรรค์”** อาจารย์สุขจึงให้ ลากพญายมแล้วตั้งใจให้นึกถึงพระอินทร์ เมื่อชายผู้นั้นบอกว่า พระอินทร์ท่านมาแล้ว อาจารย์สุขจึงบอกให้ตามท่านไปสวรรค์ และถามท่านว่า

**“ความดีที่ทำเวลานี้ จะส่งผลให้ไปไหน?”**

พระอินทร์ท่านบอกว่า

**“ความดีที่ทำนี้ เป็นฉนวนสมบัติ ต้องไปพรหมโลก”**

แล้วพระอินทร์ ท่านพาไปดูวิมานของเขาที่พรหม ชายผู้นั้นดีใจมาก เห็น ร่างกายของตนเองเปลี่ยนไปเป็นพรหมสวยงาม

ก่อนจะเลิก หลวงพ่อท่านอยากพิสูจน์ให้เห็นปัจจุบัน จึงบอกให้ไปดูที่กุฏิ ของท่านที่วัดบางนมโค (ในตอนนั้น) เขาก็บอกถูกหมดในรายละเอียดปลีกย่อยต่าง ๆ ทั้ง ๆ ที่เขาไม่เคยเห็นมาก่อน

**“ไป ๆ มา ๆ เธอย่องนับสวดงค์ในยามอาตมาเข้าให้ ประกาศเสียงดังว่า พระคุณเจ้าเวลานี้มีเงินอยู่ ๓๐ บาทเท่านั้นครับ ทุกคนฮากันดิ่งเลยเพราะเขาพูดถูก”** หลวงพ่อฤๅษี ท่านเล่าให้ฟัง

หลวงพ่อก็ขอรื้อนจากอาจารย์สุข เพราะมั่นใจว่าญาติโยมพุทธบริษัทที่มีกำลังใจ ดีกว่าคนทอดแห คนกินเหล้า ต้องทำได้แน่



นี่คือ ประวัติความเป็นมาดั้งเดิมของ  
**มโนมยิทธิประยุกต์**  
**แบบฉบับของ หลวงพ่อฤๅษี**  
**วัดท่าซุง จ.อุทัยธานี.**



## มโนมยิทธิประยุกต์ แบบเครื่องกำลัง

ด้วยความห่วงใย และ เมตตา แก่บรรดาท่านพุทธบริษัท ดังกล่าวข้างต้น หลวงพ่อดวงฯ ท่านจึงได้ประยุกต์วิธี แบบเครื่องกำลัง ขึ้นมาให้เหมาะกับ **ยุคสมัยที่ผู้คนส่วนใหญ่ มีปัญญาและสัญญาทรมล** กำลังใจยังต่ำอยู่ ซึ่งอาศัยวิธีแบบเต็มกำลัง ไม่ได้ผล และถึงแม้ว่า ท่านจะคิดวิธีลัดแบบนี้ให้แล้ว คนยุคนี้ที่ขาดศรัทธา และหย่อนในอิทธิบาท ๔ ก็ยังปฏิบัติกันไม่ได้อยู่มากเหมือนกัน

วิธีการประยุกต์ แบบเครื่องกำลัง นั้น ท่านลดกำลังส่วนหน้าลงมา เหลือ **เพียงแค่ระดับอุچارสมาธิ แล้วใช้อารมณ์วิปัสสนาญาณเข้าช่วย** เพื่อให้เกิด **ทิพจักขุญาณก่อน** ตามคำแนะนำที่องค์สมเด็จพระบรมศาสดาทรงสอน

ด้วยเหตุที่ว่า **กำลังใจ** คือ บารมีของคน อ่อนลงมาก อ่อนทั้งในศรัทธา ความเชื่อในความดีของพระศาสนา และอ่อนในบารมี คือ ความดีทั้งในทาน ศีล ภาวนา ดังกล่าวแล้ว

เมื่อได้ประยุกต์ให้เข้ากับสมัยแล้ว **วิชามโนมยิทธิ** ตามหลักสูตรปรับปรุง ใหม่ ก็เป็น **กิ่งมโนมยิทธิแท้** คือ เป็น **กิ่งอภิญญา** แต่ไม่ใช่อภิญญาแท้ ผนวกเข้ากับหลักสูตรของ **วิชาสาม** และใช้กำลังสมาธิ ระดับ **อุچارสมาธิ** เท่านั้น อาศัย **วิปัสสนาญาณ** ความสะอาดของจิตมาส่งเสริม ให้รู้เห็นได้ชัดเจนแจ่มใส

นั่นคือ เป็น **"สมาธิจิตที่เนื่องด้วยวิชาสาม และ อภิญญา โดยอาศัย วิปัสสนาญาณ เพื่อทำทิพจักขุญาณให้เกิด"**

กล่าวอีกนัยหนึ่ง

**"การรู้เห็นของบุคคลใดด้วยจิต ต้องอาศัยกำลังสมาธิของผู้นั้น แต่ความชัดเจนของการรู้เห็นนั้น ขึ้นอยู่กับกำลังของวิปัสสนาญาณ อำนาจในการตัดกิเลส หรือการทำจิตให้สะอาด บริสุทธิ์ ของบุคคลผู้นั้นเอง"**

การสอนแบบประยุกต์เครื่องกำลังนี้ ต้องอาศัย **ครู** เข้าไปชี้แนะเมื่อจิตสงบถึง **อุچارสมาธิ**ได้แล้ว ฉะนั้นครูจึงมีบทบาทสำคัญ อันเป็นนัยต่อการสอนแบบนี้ แม้จะเป็นคนละความหมายกับ **ครู** ผู้ควบคุมการฝึกตามนัยแห่งหลักสูตรของอาจารย์สุข

ประการสำคัญ ใครขอให้บรรดาท่านพุทธบริษัทระลึกไว้ด้วยว่า **ครู** **ไม่มี** **ความสามารถ** และ**ไม่มีอำนาจในการสะกดจิตของผู้ใด หรือช่วยให้ใคร** **รู้เห็น** **ไม่รู้ไม่เห็น** **ในวิชาของพระพุทธเจ้า.**



พระสงฆ์จากวัดท่าทุ่ง นักฝึกมโนมยิทธิ ณ ศูนย์พุทธศรัทธา



## การเตรียมตัวฝึก

วิธีการฝึกมโนมยิทธิ ไม่ยากและไม่ง่าย คือ จะว่ายากก็ยาก จะว่าง่ายก็ง่าย แล้วแต่กำลังใจหรือความดี ความสามารถของท่านผู้เรียนเอง

นั่นคือ ท่านจะต้องมี **ความพร้อม** อันเป็นพื้นฐานความดี ๕ ประการเพื่อจักทำทิพจักขุญาณให้เกิด ดังต่อไปนี้

### ประการแรก ต้องมี **ศีลบริสุทธิ**

สำหรับฆราวาส ต้องอาศัยกำลังของศีล ๕ เป็นอย่างน้อย ถ้าศีล ๕ ไม่บริสุทธิ ท่านจะฝึกไม่สำเร็จ

สำหรับพระภิกษุ สามเณร ชี กับ ผ้่าขาว ก็ต้องรักษาศีลให้บริสุทธิ ตามบทบัญญัติในพระธรรมวินัย ให้ครบถ้วน

ขอทบทวนความจำของท่านว่า ศีล ๕ ประการอันควรละเว้น ได้แก่

**ไม่ฆ่าสัตว์ และไม่ทรมาณสัตว์**

**ไม่ยึดถือ เอาของที่เจ้าของเขาไม่ให้ และไม่คดโกงเขา**

**ไม่ล่วงประเวณีในบุตร ภริยา สามี หรือบริวารของผู้อื่น**

**ไม่พูดวาจาไม่จริง ใส่ร้าย ป้ายสีให้เขาเสียประโยชน์**

**ไม่ดื่มสุราเมรัย ของมึนเมา ยาเสพติดให้โทษ**

การมีศีลบริสุทธินั้น ใครขอย้าว่า

**ต้องไม่ละเมิดศีลด้วยตนเอง**

**ไม่แนะนำให้ผู้อื่นทำลายศีล**

**และไม่ยินดีเมื่อผู้อื่นทำลายศีลแล้ว**

สำหรับบางท่าน ที่ต้องทำมาหาเลี้ยงชีพด้วยการฆ่าสัตว์ เช่น เป็นชาวประมง ถ้าเลิกไม่ได้ เลี้ยงไม่ได้ ก่อนจะฝึก ต้องเลิกคิดถึงการงานที่ทำ มุ่งเหตุเฉพาะหน้า คือ ตั้งใจรักษาศีลให้บริสุทธิ ขณะขอรับการฝึก หรือขณะฝึกด้วยตนเอง ไม่สนใจอดีตและอนาคตที่ยังมาไม่ถึง อย่างนี้พอจะมีผลบ้างตามสมควร

**ประการที่ ๒ ต้องมี พรหมวิหารธรรม ประจำใจเป็นปกติ คือ มี**

**เมตตา ความรัก**

**กรุณา ความสงสาร**

**มุทิตา ยินดีในความดีของผู้อื่น**

**อุเบกขา วางเฉยในสิ่งเหลือวิสัยของเรา**

การฝึกใจให้มีเมตตา กรุณา จะช่วยเกื้อหนุนให้เรารักษาศีล ๕ ได้ครบถ้วน โดยง่าย ทั้งยังเป็นปัจจัยให้ลดโทสะ โลภะ และโมหะ ลงได้ตามอัฏฐภาพแห่งตนอีกด้วย

**ประการที่ ๓ ต้องไม่มี **นิรวณ ๕****

คือ กิเลสหยาบในใจของท่าน ถ้าละเป็นปกติไม่ได้ ต้องงดให้ได้ขณะที่จะปฏิบัติหรือกำลังขอรับการฝึกอยู่ มิฉะนั้นการปฏิบัติจะไร้ผล เพราะจิตไม่สะอาดพอ การรู้เห็นจึงไม่มี เพราะว่า การฝึกนี้มุ่งที่การฝึกจิต มิใช่ฝึกกาย



นิเวศน์ ๕ อันควรละ ได้แก่	
กามฉันทะ	ความรักระหว่างเพศ
ปฏิบัติ	ความหงุดหงิดอาฆาตพยาบาท
ถิ่นมัทระ	ความง่วงเหงาเกียจคร้าน
อุทฺธจจะกุกุกจะ	ความฟุ้งซ่านของจิต
วิจิกิจฉา	ความสงสัยในผลของการปฏิบัติ

นิเวศน์นั้นผู้ที่ละ ๒ ข้อต้นได้โดยเด็ดขาด ต้องเป็นพระอนาคามีและถ้าละ ๓ ข้อหลังได้โดยเด็ดขาดด้วย (ทั้ง ๕ ข้อ) ก็ต้องเป็นพระอรหันต์แล้ว ที่นี้ในเมื่อท่านยังเป็นปุถุชน คนมีกิเลสอยู่ ถ้ามีศรัทธา จะเจริญพระกรรมฐานในหมวดวิชชานี้ ท่านต้องระงับนิเวศน์ให้ได้ทั้ง ๕ ประการเป็นการชั่วคราว ระยะเวลาการปฏิบัติ

#### ประการที่ ๔ ต้องมี ศรัทธา

ศรัทธาในที่นี้ หมายถึง

๑. ความเชื่อในความดีและผลของการปฏิบัติ
๒. ยอมรับนับถือความดี และคำสอนขององค์สมเด็จพระบรมครูและพระอริยสงฆ์
๓. เชื่อและพิจารณาตามคำสอน
๔. เชื่อมั่นในตนเองและความรู้สึกครั้งแรกของตนขณะปฏิบัติ

ประการที่ ๕ ต้องมี อิทธิบาท ๔ และสามารถควบคุมกำลังใจของตน ให้กระทำจริง ปฏิบัติจริง เพื่อให้ได้มโนมยิทธิ หรือ ทิพจักขุญาณ

อิทธิบาท ๔ ได้แก่

- ฉันทะ** ความพอใจในการปฏิบัติที่กำลังทำอยู่  
**วิริยะ** มีความพยายามและเข้าใจ ตามความเป็นจริงว่า การทำงานทุกอย่างทั้งทางโลกและทางธรรมต้องมีอุปสรรค เราต้องอาศัยความเพียรต่อสู้ ไม่ท้อถอย จนกว่าชนะได้  
**จิตตะ** เอาใจใส่ในวิชาความรู้ที่เราได้แล้วหรือฟังได้ และกระทำต่อเนื่อง ไม่ละเลยให้ยี่ดเยื่อ หลงลืม  
**วิมังสา** ใช้ปัญญาพิจารณา ด้วยความมีเหตุ มีผล ใช้สัญญาคือความจำประกอบ ในการหาเหตุผล ใคร่ครวญ แล้วสลัดความงมงายไปเสีย

ขณะตั้งใจปฏิบัติธรรม ให้ตัดความกังวล วางความห่วงใยในธุรกิจ การงาน ในทรัพย์ ในบุคคลไว้ชั่วคราว เฉพาะเวลาที่จะทำกรรมฐาน ต่อจากนั้น ต้องรู้จักควบคุมกำลังใจ วางอารมณ์ให้ตรงจุด จิตไม่ฟุ้งซ่าน ให้จิตสบายๆ ไม่เครียด รู้จักจับลมหายใจเข้าออก รู้จักคำภาวนา และรู้จักภาวนา เป็นต้น.



หลวงปู่ศบสันต์ นำฝึกมโนมยิทธิ ณ ศูนย์พุทธศรัทธา



## การสมาทานพระกรรมฐาน

ถ้าจะปฏิบัติ ให้ต้องตามแบบแผนจริง ๆ ท่านจะต้องมีของบูชาครู คือ พระพุทธรูป ให้พร้อมด้วย ได้แก่

**เงินไม่น้อยกว่า ๑ สลึง รูป ๓ ดอก เทียนหนักบาท ๑ เล่ม และ ดอกไม้ ๓ สี ๓ ดอก**

สำหรับผู้ที่ฝึกครั้งแรก ถ้าไม่สะดวกจะหาของเหล่านี้มา เช่น ดอกไม้ไม้ครบ ๓ สี ท่านอนุโลม ให้เป็นกีสี่ ก็ดอกก็ได้ และสำหรับท่านที่ไม่สามารถจะหาดอกไม้รูปเทียนได้ แต่พอมีเงินบ้าง สามารถใช้เงิน ในอัตราพอสมควร อธิษฐานบูชาครู แทนดอกไม้รูปเทียนได้ เงินบูชาครูนี้ ห้ามนำไปใช้ส่วนตัวอีก ต้องนำไปถวายพระให้เป็นสังฆทานทั้งหมด

ถ้าท่านไปขอรับการฝึก ที่วัดท่าซุง หรือ ที่บ้าน พล.อ.ท.ม.ร.ว.เสริม สุขสวัสดิ์ ซอยสายลม(พหลโยธินซอย ๘) โทร ๐๒-๖๑๖-๗๑๗๗ ในวันเสาร์-อาทิตย์ต้นเดือน ที่หลวงพ่อบุญราชท่านมาสอนพระกรรมฐานนั้น ดอกไม้รูปเทียนบูชาครู มีไว้ให้ท่านแล้ว โดยผู้มีจิตศรัทธาใจกุศลจัดถวายแต่หลวงพ่อบุญราช เพียงแต่ท่านเตรียมเงินมาผาติกรรมหรือจ่ายทดแทนให้แก่สงฆ์ตามสมควรแก่ราคาเท่านั้น

เมื่อเตรียม ใจ และกาย ของบูชาครูแล้ว ให้เข้าประจำที่ ณ สถานที่ ที่จัดไว้ก่อนรับการฝึก หรือก่อนลงมือปฏิบัติ **ในกรณีที่ท่านฝึกเองที่บ้าน**

**ขั้นต้น** ท่านต้องมีการ **บูชาพระรัตนตรัย** ก่อน  
ต่อไป ควรกล่าว **คำขอขมาพระรัตนตรัย** แล้วจึง **สมาทานศีล**  
และ **สมาทานพระกรรมฐาน** ตามลำดับขั้นตอนดังนี้



## ☀ คำบูชาพระรัตนตรัย

โย โส ณะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ  
 สวากขาโต เยนะ ณะคะวะตา ธัมโม  
 สุปะฏิปันโน ยัสสะ ณะคะวะโต สวาระกะสังโฆ

ตัมมะยัง ณะคะวันตัง สะธัมมัง สะสังขัง  
 อิมหิ สักกาเรหิ ยะถาระหัง อาโรปีเตหิ อะภิปุชยะยามะ  
 สาธุ โน ภันเต ณะคะวา สุจิระประรินพพุโตปี  
 ปัจฉิมา ชะนะตา นุกัมปะมานะสา  
 อิม สักกาเร ทุกคะตะปัณณาการะ ภูเต ปะฏิคคัณหาตุ  
 อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ณะคะวา พุทธัง ณะคะวันตัง อภิวาเทมิ (กราบ)  
 สวากขาโต ณะคะวะตา ธัมโม ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)  
 สุปะฏิปันโน ณะคะวะโต สวาระกะสังโฆ สังขัง นะมามิ (กราบ)

### คำแปล

พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์ใด ทรงเป็นพระอรหันต์ และเป็นผู้ตรัสรู้เองโดยชอบ  
 พระธรรม อันพระผู้มีพระภาคองค์ใด แสดงไว้ดีแล้ว  
 พระสงฆ์ สาวกของพระผู้มีพระภาคเจ้า พระองค์ใดเป็นผู้ปฏิบัติดีแล้ว

พวกเราขอบูชาเฉพาะซึ่งพระผู้มีพระภาคเจ้า  
 กับทั้งพระธรรมและพระสงฆ์ ด้วยเครื่องสักการะเหล่านี้

พระผู้มีพระภาคเจ้านั้น แม้จะปรินิพพานไปนานแล้วก็ตาม  
 แต่ก็ได้ทรงบำเพ็ญพุทธกิจเพื่ออนุเคราะห์แก่คนผู้เกิดมาในภายหลัง

ขอพระผู้มีพระภาคเจ้าจงทรงรับเครื่องสักการะ  
 อันถือเสมือนเครื่องบรรณาการของคนยากไร้เหล่านี้ด้วย  
 ทั้งนี้ก็เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุขแก่พวกเราทั้งหลายสิ้นกาลนาน

พระผู้มีพระภาคเจ้าเป็นพระอรหันต์  
 ดับเพลิงกิเลสเพลิงทุกข์ได้อย่างสิ้นเชิง  
 ตรัสรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง  
 ข้าพเจ้าขออภิวาท  
 พระผู้มีพระภาคเจ้า ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน

พระธรรม เป็นธรรมที่พระผู้มีพระภาคเจ้า  
 ทรงแสดงไว้ดีแล้ว...  
 ข้าพเจ้าขอนมัสการพระธรรม

พระสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาคเจ้า  
 เป็นผู้ปฏิบัติดีแล้ว...  
 ข้าพเจ้าขอนอบน้อมต่อพระสงฆ์.





## คำขอขมาพระรัตนตรัย

สัพพัง อะปะราธัง ขะมะถะ เม ภันเต อุกาสะ ทวารัตตะเยนะ กะตัง  
สัพพัง อะปะราธัง ขะมะถะ เม ภันเต อุกาสะ ขะมามิ ภันเต

ท่านสาธุชนที่ไม่ถนัดบาลี จะนึกหรือกล่าวเป็นภาษาไทย ตามแบบฉบับที่หลวงพ่อกฤษี ท่านเคยแนะนำไว้ อาจสะดวกใจกว่า ดังนี้

“ข้าแต่องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า หากข้าพระพุทธเจ้า เคยประมาทพลาดพลั้งต่อพระรัตนตรัย คือ พระพุทธเจ้าทุก ๆ พระองค์ก็ดี พระปัจเจกพุทธเจ้าทุก ๆ พระองค์ก็ดี พระธรรม และพระอริยสงฆ์ทุก ๆ องค์ก็ดี ตั้งแต่ในอดีตชาติ มาถึงปัจจุบันนี้ ด้วยเจตนาที่ดี ไม่เจตนาที่ดี หรือทำไปโดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์ก็ดี

ขอองค์สมเด็จพระชินสีห์บรมศาสดา สัมมาสัมพุทธเจ้า ได้โปรดดโทษให้แก่ข้าพระพุทธเจ้า ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนกว่าข้าพระพุทธเจ้า จะเข้าสู่พระนิพพานเทอญ”

หรือท่านใด จะกล่าวคำขอขมาทั้งภาษาไทยและภาษาบาลีด้วย เพื่อความมั่นใจของตนยิ่งขึ้น ก็ได้เช่นกัน **ประการสำคัญ ท่านต้องกล่าวด้วยความเคารพ**



## ☀️ การสมาทานศีล

ท่านสาธุชน ทุกครั้งหลังบูชาพระ และก่อนจะสมาทานพระกรรมฐาน พระท่านจะให้สมาทานศีลก่อน จะเป็นศีล ๕ ศีล ๘ ก็แล้วแต่ โดยปกติแล้ว ถ้าฝึกที่วัด หลวงพ่อฤๅษีท่าน จะให้สมาทานศีล ๘ บางครั้งเพียงศีล ๕

**อย่างไรก็ดี การสมาทานศีลนั้น ข้อสำคัญอยู่ที่  
ต้องสมาทานด้วยความเคารพ และตั้งใจปฏิบัติด้วยความจริงใจ**

ผู้ที่คิดว่าตนรักษาได้เฉพาะศีล ๕ ศีล ๘ นั้นเกินกำลังของตน เมื่อพระท่านให้ศีล ๘ ท่านก็ไม่ต้องกังวล รับผิดชอบ ๘ เต็มอัตรา ตั้งใจรักษาขณะทำกรรมฐานไว้ก่อน พอเลิกแล้ว หลังจากนั้นก็เป็นอีกเรื่องหนึ่ง ท่านจะลดลงมารักษาแค่ศีล ๕ ก็ได้ ไม่ถือว่าเป็นการผิดสัจจะวาจาแต่อย่างใด

**นอกจากนี้ กำลังของศีล จะช่วยให้ท่านมี ทิพจักขุญาณ แจ่มใสขึ้นด้วย  
ศีล มีผลต่อการปฏิบัติกรรมฐาน อย่างสำคัญทีเดียว**

### ขอยกตัวอย่าง ขาดศีลข้อปาณาติบาต สัก ๑ เรื่องว่า

มีอยู่คนหนึ่งที่บ้านเจ้ารู้จัก เธอเลี้ยงสุนัขตัวๆ ก็มีหมัดเกาะกินมากมาย หมัดกระจายทั่วบ้าน แม้กระทั่งห้องนอนของเธอ เธอจัดการแคะได้ จับออกมากวาด ต้อนสัปดาห์ละหน รวมกันได้ครวลระร้อยๆตัว แล้วเธอก็ประชุมเพลิง เอาไฟเผาจนตาย อย่างนี้เป็นประจำ เธอเกลียดและไม่อยากให้แพร่ลูกหลานต่อไป

ต่อมา เธอตามผู้ใหญ่ไปภูวานาบ้าง ณ สำนักสงฆ์แห่งหนึ่ง เธอเล่าว่า วันหนึ่ง พอจิตสงบ(ถึงอุปจารสมาธิ) เธอเห็นหมัดนับหมื่น ๆ ตัว ลอยมารอบตัวเธอเป็นแพเต็มไปหมด น่าเกลียดน่าชยะแขยง ตัวแดงๆ ทั้งนั้น เธอตกใจกลัวมาก

หลายวันต่อมา เธอพยายามทำใจกล้า นั่งสมาธิใหม่ คราวนี้รู้สึกเห็นไฟลูก โพล่งจะไหม้ตัวเธอ เธอร้อนและกลัวมากจนทนไม่ไหว แทะบกระโจนหนีตกศาลา --- นี้กรรมปาณาติบาต หันตาเห็น มาขวางกั้น ขณะที่เธอจะทำความดีขั้นปรมาตม์ ---

เรื่องของศีลก็มีความสำคัญดังนี้ ฉะนั้น ถ้าท่านฝึกเองที่บ้าน ไม่มีพระสงฆ์ มาสมาทาน(บอกศีล)ให้ ท่านตั้งจิตคิดขอรับจากพระพุทธรูปของท่านก็ได้ ไม่ต้องลำบากกายไปนิมนต์พระสงฆ์มาบอกศีลให้ท่านอีก เพราะท่านเองก็รู้แล้วว่า ศีล ๕ ข้ออะไรบ้าง

**ขอเพียงท่านตั้งสัจจาธิษฐาน ขอรับเอามาปฏิบัติ เพื่อ การเว้น ตั้งแต่บัดนี้  
เป็นต้นไป กุศลใหญ่ก็บังเกิดขึ้นแล้ว ศีล อยู่ที่ การละ การเว้น มิได้อยู่ที่ การขอ  
การสมาทาน แต่อย่างใด.**





## คำสมาทานพระกรรมฐาน

นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ  
 นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ  
 นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

อิมาหัง ภคคะวา อัตตะ ภาวัง ตุมหากัง ปริจจะขามิ

“ข้าแต่องค์สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าผู้เจริญ ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ขออาราธนาบารมีพระพุทธเจ้าทุกๆพระองค์ พระปัจเจกพุทธเจ้าทุกๆพระองค์ พระธรรม และพระอริยสงฆ์ทั้งหลาย ครุบาอาจารย์ทั้งหลายสืบๆกันมา มีหลวงพ่อบานวัดบางนมโค เป็นที่สุด ขอได้โปรดยกจิตของข้าพเจ้า ขึ้นสู่ภาวะพระกรรมฐานทั้ง ๔๐ ทิศ พระปิติทั้ง ๕ และวิปัสสนาญาณทั้ง ๙

ขอพระกรรมฐานทั้ง ๔๐ ทิศ พระปิติทั้ง ๕ และวิปัสสนาญาณทั้ง ๙ จงมาบังเกิดปรากฏในกายทวาร ในจิตทวาร ในมโนทวาร ของข้าพระพุทธเจ้า ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด

ขอได้โปรดยกจิตของข้าพเจ้า ขึ้นสู่ภาวะแห่งเมฆจิต สามารถกำหนดจิต รู้ภาวะการณต่างๆ ทั้งเหตุ ผล อดีต อนาคต และปัจจุบันได้ทุกขณะจิตที่ปรารถนาจะรู้เมื่อรู้แล้ว ขอให้เห็นภาพนั้นได้ชัดเจนแจ่มใส และพยากรณ์ได้ตามความเป็นจริงทุกประการ เหตุใดที่จะพึงบังเกิดแก่ข้าพเจ้า ขอให้ข้าพเจ้าได้รู้เหตุนั้นได้ โดยไม่ต้องกำหนดจิตแม้แต่ประการใด ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด”





## การฝึกที่ต้องมีครูชี้แนะ

การฝึกแบบนี้ เมื่อสมาทานพระกรรมฐานแล้ว หรือก่อนเริ่มการปฏิบัติ หลวงพ่อฤๅษี ท่านจะให้ธรรมะ(ที่บางท่านอาจจะเรียกว่าเทศน์) เป็นแนวทางปฏิบัติ ให้ทุกคนเข้าใจเสียก่อนประมาณ ๑๐ นาที

สำหรับบางที่หรือบางครั้งที่หลวงพ่อบอกท่านไม่ว่าง ก็อาศัย **เทพคำสอน** ของหลวงพ่อบอกท่าน มาเปิดให้ผู้ตั้งใจปฏิบัติได้รับฟังแทน ทั้งแบบประยุกต์เต็มกำลัง และครึ่งกำลัง

การฝึกแบบนี้ หลวงพ่อบอกท่านจัดให้ **ครู** เข้าไปแนะนำตามหลักสูตรประยุกต์ เพื่อหวังผลรวบรัด ช่วยให้ผู้เรียน ปฏิบัติได้ผลเร็ว ท่านบอกว่า ถ้าให้ปฏิบัติเอง ของบางคนใช้เวลาตั้ง ๒๐ ปี ก็ยังไม่ได้

**ข้อแตกต่าง** ระหว่างการไปหรือการรู้เห็น แบบครึ่งกำลัง และ เต็มกำลัง นั้น ท่านบอกว่า

**การไปแบบครึ่งกำลัง** คล้ายๆกับไปในเวลากลางคืน มีดบัง สว่างบ้าง ไม่แน่นอน ส่วน **การไปแบบเต็มกำลัง** นั้น เหมือนกับ **ตัวเราไปเอง เห็นชัดมาก**

**ข้อที่เหมือนกัน** ก็คือว่า

**จิตยังเชื่อมโยงกับประสาทอยู่ตามเดิม** ร่างกายยังรู้ตัวอยู่ พูดได้รู้เรื่อง และโต้ตอบกันได้





## การฝึกแบบครึ่งกำลัง

หลังจากได้รับฟังการแนะนำเพื่อการฝึกมโนมยิทธิ จากหลวงพ่อฤาษี(หรือจากเทพคำสอนของท่าน) ประมาณ ๑๐ นาทีแล้ว

ผู้ขอรับการฝึกตั้งใจภาวนาว่า **นะมะ พะทะ** เท่านั้น หายใจเข้าว่า **นะมะ** หายใจออกว่า **พะทะ** เวลาภาวนา ให้จิตจดจ่อที่คำภาวนาเฉยๆและรู้ลมหายใจเข้าออกด้วย **รู้คำภาวนา นะมะ พะทะ** ด้วย ประมาณ ๑๐ นาที หรือจนกว่าจิตสงบ

ขณะภาวนา พยายามอย่าให้ขัดกันกับลมหายใจ ปล่อยอารมณ์ตามสบาย อย่าให้เหนื่อย ถ้าภาวนาช้าเกินไปก็จะเหนื่อย ถ้าภาวนาเร็วเกินไปก็จะเหนื่อย ถ้ารู้สึกว่าจะจืดไม่เหมาะ ก็เปลี่ยนจังหวะเสียใหม่

ให้รู้ลมหายใจเข้าออกแบบสบายๆ **จิตต้องไม่อยากรู้อยากเห็นอะไรทั้งหมด** ขณะนี้ ซึ่งเป็นระยะที่รวบรวมกำลังใจให้เป็นสมาธิมั่นคง เพื่อให้อภิญญาเกิดในจิตได้ต่อไป

เมื่อจิตสงบเป็นสมาธิมั่นคงแล้ว ครูก็จะเข้าไปแนะนำซักซ้อมความเข้าใจ และซักถามต่อไป ขณะที่ครูเข้าไปแนะนำใครหรือกลุ่มใด ให้กลุ่มนั้นเลิกภาวนา เลิกกำหนดลมหายใจ ปล่อยอารมณ์สบายๆ ตั้งใจคิดและฟังคำแนะนำของครู

ครูจะแนะนำเรื่องขั้น ๕ ทุกข์ ๖ไตรลักษณ์ เป็นต้น เพื่อให้ผู้เรียน **ตัดความห่วงใยในร่างกาย** รู้และยอมรับความเป็นจริง

**ฉะนั้น เมื่อครูแนะนำ ซักซ้อม จิตใจของเราต้องน้อมตามไปหาความเป็นจริง ถ้าอารมณ์ของเราตัดไม่ออก ท่านบอกว่า อภิญญาก็ดึงใจเราออกไม่ได้**

ผู้เรียนต้องน้อมใจไปตามคำสอนให้เห็นทุกข์ ตั้งใจตัดกิเลส ถ้าตัดกิเลสได้ดี จิตสะอาดมาก จิตจะรับภาพแจ่มใสคล้ายเห็นภาพในที่วิเศษ ถ้าจิตวางกิเลสได้ (เฉพาะเวลา) อย่างกลางๆ จิตจะเห็นภาพไม่ชัดเจนนัก ถ้าจิตสะอาดน้อยจะมีแต่ความรู้สึก แต่เห็นภาพไม่ชัด หรือไม่เห็นเลย

ถ้าไม่เห็นภาพ หรือเห็นไม่ชัดเจน ก็ต้องบอกครู ครูจะแนะนำในการตัดกิเลสอีกครั้งหนึ่ง **ถ้ายังไม่เห็นภาพอีก นั้นแสดงว่าจิตของท่านเลวเกินไป ไม่ยอมละวางกิเลสแม้ชั่วขณะจิตเดียว** อย่างนี้ท่านให้เลิกสอน

ครูจะถามคำถาม ๒ ครั้ง ถ้ายังไม่ยอมตอบตามความรู้สึกครั้งแรก มัวแต่ลังเลสงสัย ท่านให้ครูผ่านไป ไม่ต้องแนะนำกันอีกเพราะมีนิเวศน์ ๕ มีวิจิตรจาเต็มขั้น เสียเวลาเปล่าทั้งครูและผู้เรียน

ที่นี่ เมื่อครูเห็นว่า ผู้เรียนเข้าใจตามความเป็นจริงได้ จิตสะอาดแล้ว ครูจะสอบถามความรู้สึก **สัมผัส** หรือ **การเห็น** ของผู้เรียนต่อไป **หน้าที่ของผู้เรียนจะต้องตอบ ตามที่รู้สึกหรือเห็นในครั้งแรกทันที อย่าลังเล อย่าสงสัย**



รู้สึกอย่างไร ตอบไปอย่างนั้น อย่าอ้าอึ้ง อย่าอาย อย่ากลัวคนอื่นหัวเราะเยาะ เพราะไม่มีใครเก่ง ใครดีไปกว่าใคร นอกจากนี้ คำตอบจากความรู้สึกของแต่ละคน อาจเหมือนกัน หรือไม่เหมือนกันก็ได้ ขึ้นอยู่กับปัจจัยประกอบหลายอย่าง

ขณะที่เราปฏิบัติกรรมฐาน จิตเราเป็นทิพย์ จงตอบตามความรู้สึกของจิตได้เลย ต้องมีความกล้าตอบ

หลวงพ่อฤาษี ท่านเคยกล่าวเสมอว่า  
**“ยิ่งตอบ การรู้เห็นยิ่งชัดเจนแจ่มใสมากยิ่งขึ้น”**

ดังนั้น ท่านจงอย่ากลัวว่าเวลาอ้าปากพูด หรือขยับตัวแล้ว จะตกจากฌาน หรือภาพที่รู้เห็นจะหายไป สมาธิจะหลุด ไม่ใช่เป็นแบบนั้น ขอยืนยันได้ ต่อให้ท่านตอบเสียงดังขบขันหัวเราะเฮฮา ในสิ่งที่ท่านพบเห็น ขณะปฏิบัติกรรมฐาน การใช้ญาณอย่างใดอย่างหนึ่ง ตามแบบวิธีของหลวงพ่อฤาษีสอน ท่านจะไม่มีวันตกจากฌานเด็ดขาด ดีกว่าการนั่งเฉยๆ อมฤมิไว้ไม่ตอบครุ พวกเราหลายคนพิสูจน์กันมาแล้ว

สำหรับคำภาวนา ขออธิบายแก่ผู้ที่ชอบกังขา ว่าต้องใช้ **นะมะ พะทะ เต้านัน** ถ้าจะฝึกตามหลักสูตร **มโนมยิทธิ** ตามที่พระอาจารย์กำหนดไว้

เหมือนกับท่านที่จะฝึกวิชา **ธรรมกาย** ต้องใช้คำภาวนาว่า **สัมมา อะระหัง** ใครทำตัว **“หัวล้านนอกครุ”** หรือฉลาดรู้ดีเกินครุ จะไม่ประสบผลจากการปฏิบัติเลย

ขั้นต่อไป เมื่อจิตของท่านสะอาด ตามกำลังความสามารถ ในการตัดกิเลส ของท่านเองแล้ว ครูจะแนะนำวิธีทำทิพจักขุญาณให้เกิดก่อน ให้เอาจิตหรืออภิสสมานกาย **ออกไป** รับสัมผัสสนุกคลล รู้เห็น ท่องเที่ยวไปในบางสถานที่ เช่น ดาวดึงส์ เทวโลก พระจุฬามณีเจดีย์สถาน พระแท่นปั้นทุกัมพลศิลาอาสน์ แดนพระนิพพาน เป็นต้น ทั้งนี้ ย่อมขึ้นอยู่กับ กำลังความสามารถของผู้เรียนเอง และเวลาเพียงพอหรือไม่

เมื่อได้ขั้นต้น คือ ทำทิพจักขุญาณแล้ว ครั้งต่อไป ครูจะแนะนำ **ความรู้พิเศษ** และนำท่องเที่ยวในภพต่างๆดินแดนต่างๆ เพื่อชักซ้อมให้คล่องตัว ขมสวรค์ทุกชั้น พรหมโลก แดนพระนิพพาน นรก เปเรต อสุรกาย ดวงดาวต่างๆ เป็นต้น ซึ่ง สนุกสนานเพลิดเพลิน ได้ความรู้จริงมากมาย เกินกว่าในตำราหรือวิทยากรสมัยใหม่ จะรู้ได้

ท่านที่มีความคล่องตัวในทิพจักขุญาณดีแล้ว ครูจะแนะนำ **ญาณ** ต่างๆ ต่อไปอีก ๗ อย่าง ดังจะได้กล่าวต่อไป.





## ครูฝึก

- เพื่อความสมบูรณ์แบบของหนังสือนี้ ผู้เขียนขอกล่าวถึง "ครู" ไว้สักเล็กน้อยด้วย -

ครู ในที่นี้ มิได้หมายถึง หลวงพ่อฤๅษี ดันตารับ ผู้นำวิชา มโนมยิทธิ ประยุกต์ มาสอนลูกหลานพุทธบริษัทและไม่ได้หมายถึง ผู้ควบคุมการฝึกตามวิธีเดิม

แต่หมายถึง ผู้ที่เคยเรียนและฝึกได้ในมโนมยิทธิแล้ว มีทิพจักขุญาณ หรือคล่องในญาณ ๘ และได้รับอนุญาตจากหลวงพ่อให้เป็น "ผู้แนะนำ" ให้ผู้อื่นรุ่นหลังต่อไปได้ และยังมี ผู้ที่ไม่ค่อยคล่อง อีกมาก ที่อยากเป็นครูเขาด้วย

**"ใครที่ฝึกได้แล้ว อนุญาตให้แนะนำกันต่อไปได้"** หลวงพ่อฤๅษี ท่านกล่าวอย่างนี้บ่อยๆ ดังนั้น วิชาของท่านจึงไม่มีการหวงห้าม จำกัดเขตแต่อย่างใด

เมื่อเป็นเช่นนี้ ผู้เขียนจึงขอกล่าวถึง ครู และบทบาทของครูไว้ด้วย เพราะครูนับเป็นส่วนสำคัญในการสอนการฝึกมโนมยิทธิประยุกต์

ครู ต้องมีความดีเฉพาะตัว มีความสามารถในการแนะนำ คนที่เรียนเก่งไม่แน่นอนไปว่าจะเป็นครูที่ดี มีความสามารถในการถ่ายทอดวิชาความรู้ หรือแนะนำให้แก่ผู้เรียนได้เสมอไป ใช่ไหม?

ครู ในหน้าที่ตามหลักสูตร มโนมยิทธิ นั้น เป็นเพียงผู้แนะนำผู้เรียน ให้รู้จักทุกข์ รู้จักอริยสัจ รู้จักละสังโยชน์ โดยเฉพาะข้อต้นคือ สักกายทิฐิ และแนะนำวิธีปรับอารมณ์ใจของผู้เรียนให้ตรงจุด ให้รู้จักทำจิตให้สะอาดอย่างชั่วคราว ขณะรับการฝึก หรือแบบถาวรถ้ากำลังใจผู้เรียนถึงขั้นปรมาตม์

ครู จะเป็นเพียงผู้ติดตามดุจจิตของผู้เรียน ดูว่ามีกำลังความดีส่วนไหนบ้างของผู้เรียน พอจะนำมาแนะนำ ช่วยในการฝึกของผู้เรียน ให้ได้ผลรวดเร็วบ้าง เพราะแต่ละคนมีจริตจรियाและความดี การสร้างบารมีมาไม่เหมือนกัน

ครู ไม่มีอำนาจหน้าที่สะกดจิตผู้เรียน และไม่สามารถช่วยใครให้เห็นให้ได้ ทิพจักขุญาณ หรือกลั่นแกล้งไม่ให้รู้เห็น แม้องค์สมเด็จพระบรมศาสดา "พระอาจารย์ใหญ่" เจ้าของวิชาทั้งปวง พระองค์ท่านยังไม่ทรงกระทำ ทรงแนะนำว่า "อักขาตาโร ตถาคตา" เราตถาคตเป็นแต่เพียงผู้บอก

ฉะนั้น ครูจึงมีหน้าที่เพียง แนะนำบอกกล่าว ตามที่องค์สมเด็จพระบรมครู ทรงสอนไว้ ให้ตรงจุด เฉพาะกลุ่ม เฉพาะบุคคลเท่านั้น ใครจะได้หรือไม่ได้ ก็เป็นหน้าที่และความสามารถของผู้เรียนเอง

ขอย้ำอีกครั้งว่า

**"การจะทำได้แค่ไหนหรือไม่ได้ ทิพจักขุญาณแจ่มใสหรือไม่เพียงใด ล้วนแต่ความบริสุทธิ์ และความสะอาดของจิตผู้เรียนเองเป็นสำคัญ"**

อย่างไรก็ดี ครู ที่ดี ที่ช่วยแนะนำผู้เรียนกรรมฐาน หมอวมโนมยิทธิ ได้ผลนั้น ในทัศนะของผู้เขียน ครูจะต้องสามารถ รู้วาระจิต ความคิดคำนึง ของผู้เรียน และ รู้เห็น ได้ด้วยว่า ศิษย์ผู้นั้น รู้เห็นอะไร แบบไหน ระหว่างการแนะนำหรือสอนอยู่

ถ้าครูเอง ไม่รู้ ไม่เห็น ไม่คล่อง หรือถนัดแบบสุขขวิปัสสโก จำมาจากตำรา ตามเขาว่า เคยอ่านมามาก รู้มาจากหนังสือ แล้วเอามาแนะนำผู้อื่นที่ฝึกฝนใน หลักสูตรนี้ ดีไม่ดีจะพากันเป๋ไปหมด

**ครู** ต้องสามารถ **"ช่วยส่งเสริม"** กำลังใจของศิษย์ และ **"จับโกหก"** ของ ผู้เรียนบางคน บางหมู่ ที่ท่องจำมาจากตำรา จำคนอื่นเขามาตอบ ให้ได้ด้วย

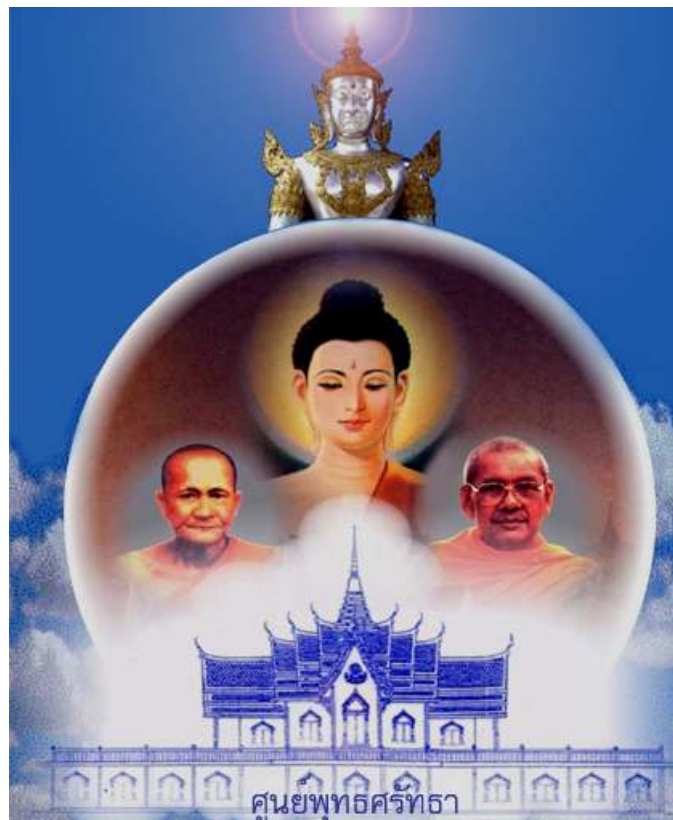
ครูควรใช้ถ้อยคำสั้นๆ เข้าใจง่าย ในการแนะนำการตัดกิเลส โดยเฉพาะให้รู้จริงในเรื่อง **"ทุกข์"** แต่เมื่อแนะนำแล้ว ผู้เรียนยังเห็นว่า โลกนี้ยังเป็นสุขอยู่ละก็ ท่านบอกว่า ให้ปล่อยไปเลย ไม่ต้องสนใจผู้นั้นอีก ให้เลิกแนะนำผู้นั้นได้ แสดงว่า เครื่องรับการสื่อความหมายทางธรรมะของผู้นั้น ยังไม่เปิด พุดเท่าไร ก็เข้าใจกันไม่ได้

การสอนของครูนั้น หลังจากแนะนำการ **"ตัดกิเลส"** แล้ว ก็เป็นการใช้ **"คำถาม"** สอบถามความรู้สึก สัมผัส หรือการเห็นของผู้เรียน

**คำถามที่ดี** ต้องไม่ใช่ **คำถามนำ** การจะตั้งคำถามแบบไหนดี ที่ไม่ใช่คำถามนำนั้น ขึ้นอยู่กับวิธีการ ความฉลาด และเทคนิคของครูแต่ละคนเอง

**ครูที่ดีไม่แสวงหาศิษย์ ไม่แสวงหาโลกธรรม ย่อมแนะนำให้ผู้เรียน รู้เห็น และเชื่อมั่น ในผลการปฏิบัติ ในพุทธานุภาพได้มากกว่า**

**ครูที่ยังหย่อนคุณสมบัติการเป็นครู และครูประเภทหลังนี้แหละ ที่นำความเสื่อมเสียมาสู่สำนักอาจารย์ ทั้งเป็นเหตุให้ศิษย์คิดผิด ทำผิด หลงผิด ถึงขั้นปรามาสพระรัตนตรัยไปแล้วก็มี**



ขอยกตัวอย่าง คำถามนำ ที่มีผู้นำมาบ่นให้ข้าพเจ้าฟัง สักบางข้อ ดังนี้  
 “เห็นพระพุทธเจ้าใหม่ ท่านยืนอยู่ข้างหน้าแล้ว”  
 “ท่านเหมือนพระสงฆ์ ห่มจีวรสีเหลือง นั้นนะ เห็นไหม?”  
 “เห็นตัวเอง แต่งตัวสวยชุดสีเขียวไหม เหมือนชุดลีเกนะ?”  
 “รู้ไหม คุณเคยเป็นลูกของ...มาก่อนนะนี่”  
 “ถึงพระจุฬามณีแล้วนะ รูปร่างเหมือนพระปฐมเจดีย์ใหม่ สีทอง สวยนะ?”  
 “เห็นพระอินทร์ไหม? ท่านเป็นเทวดา ตัวเขียว” ...ฯลฯ...

**อย่างนี้ไม่ถูกต้อง**

คำถามที่ดี ควรให้ผู้เรียนคิดหาคำตอบเอาเอง ไม่ควรใช้คำถามที่ตอบได้ เฉพาะ “ใช่ ไม่ใช่” แบบนี้จะไม่มีประโยชน์อะไร แทนที่จะถามแบบข้อที่ ๑ ครูอาจจะผูกประโยคใหม่ ให้ผู้เรียนได้เจรจา แสดงความคิดเห็นของตนเองว่า  
 “เห็นใครอยู่ข้างหน้าบ้างไหม?”  
 “แต่งกายอย่างไร?”  
 “ลักษณะอย่างไร?”  
 “คิดว่าท่านผู้นั้นเป็นใคร?”  
 “...เคยเป็นอะไรกับคุณมาก่อน?”

การถามนำคล้ายชี้ช่องให้ (บางครั้งอาจจะไม่ถูกก็ได้) เป็นผลให้ผู้เรียนไขว้เขวลังเล ไม่แน่ใจในความรู้สึกรั้งแรกของตน ทั้งยังไม่พยายาม “รับสัมผัส” คอยคิดจ้องจะตอบแต่ว่า “ใช่” ตามครูชี้หน้า เหมือนเด็กอนุบาลไปเลย

บางคนมาบ่นให้ฟังด้วยว่า เธอหนึ่งภavana ยังไม่รู้เห็นอะไรเลย ครูเข้ามาบอกว่า เธอเห็นนั่นเห็นนี่ เธอเกรงใจครู จึงต้องตอบเธอออกไปกับครู อย่างที่ครูอยากให้ตอบ เธอบอกว่า ถ้าเธอคัดค้านว่ายังไม่เห็น ก็กลัวครูจะเสียหน้า ครูทำอย่างนี้ เธอจึงเกิดสงสัยไม่มั่นใจ

ผลก็คือ เธอก็หายหน้าไป ไม่มาฝึกอีก แล้วออกแสวงหาสำนักอาจารย์อื่น ทดลองต่อไป แบบนี้ก็มิ

นอกจากนี้ การถามนำย้อมก่อให้เกิดปัญหา ทำให้ผู้ชอบคิดเกิดการสงสัย และบางครั้งผู้เรียนรู้เห็นอีกอย่างหนึ่ง แต่ครูบอกอีกอย่างหนึ่ง เพราะครูไม่ละเอียดพอ คิดว่าตนเห็นแบบนั้น อาศัยขาดเทคนิคในการสอน ผู้เรียนจึงเสียผล

ถ้าบังเอิญ ผู้เรียนรู้เห็นตรงกับที่ครูถามนำ น่าจะไม่มีปัญหาใดๆ แต่ที่ผู้เรียนขาดประสบการณ์ ยังใหม่ในวงการ คิดไปคิดมา นึกว่า ครูสะกดจิต ให้เห็นตาม เลยไม่เชื่อทั้งตัวเองทั้งครู แถมยังลุลกลามไปปรามาสวิชาของพระพุทธเจ้าเข้าอีก เป็นโทษหนักอยู่ตรงนี้

เห็นหรือยังว่า การเป็น ผู้เรียน เพียงปฏิบัติตาม คำแนะนำ ฝึกฝนให้ได้ เฉพาะตัวนั้น ยากอยู่

แต่การจะให้ เป็น ครูที่ดี มีคุณสมบัติ สอนเป็น ไม่ใช่สอนได้ หรือ ได้สอน โดยเฉพาะ การสอนธรรมะตามหลักสูตร มโนมยิทธิ นั้น ยากยิ่งกว่า เพราะเป็นเรื่อง “ใหญ่” คือ ถ้าใครทำได้ ก็เป็น กุศลใหญ่ เป็น ธรรมทาน แต่ถ้าแนะนำผิดพลาด นอกตำราของพระพุทธเจ้า ก็จะเป็นโทษใหญ่ได้เช่นกัน

อีกประการสำคัญ ผู้เป็นครูเขานั้น **ตนเองต้องหมั่นปฏิบัติให้ก้าวหน้า โดยเฉพาะด้านวิปัสสนาญาณ การตัดกิเลส อย่าติดในลาภ ยศ สรรเสริญ อันจะดึงใจให้เสียท่าแก่ กิเลสหยาบ และ โลภียสุข ที่จะมิตามา จากผู้ที่ กตัญญูบูชาใน "ครู" ของตน**

ที่นี่ ถ้าใครพลังเปลอ ไม่ว่าจะเป็นบรรพชิตหรือฆราวาส เมื่อมีค้ายกย่อง และลาภสักการะ ตามเข้ามา จิตจะฟูขึ้น ๆ จนสำคัญตนผิด คิดว่า "แน่" แล้ว กิเลส ตัณหา กามราคะ จึงพากันมาจูดรั้ง ให้หลงผิดทางไปอบายภูมิ อย่างนี้มีอยู่มาก ราย ผู้เขียนพบเห็นบ่อย

วิธีที่ดี ที่หลวงพ่อบานสอนเสมอ คือ เตือนสติตนเองว่า **"อย่าคิดว่าตัวเราดี ถ้าคิดว่าเราดีเมื่อไร แสดงว่าเราเลวเมื่อนั้น"**

และถ้าเราผู้ที่เป็นครู ระลึกไว้อย่างมั่นคงว่า **"ที่เรานำมาสอนผู้อื่นนั้น เป็นวิชาของพระพุทธเจ้า ของครูบาอาจารย์ ท่านช่วยสงเคราะห์ให้ ไม่ใช่ ความสามารถของเราเอง"** ก็จะช่วยระงับ "การฟู" ของตนได้บ้าง.



## การฝึกแบบเต็มกำลัง

การฝึกแบบเต็มกำลังนี้ หลวงพ่อบานสอนใหม่อีกครั้งหนึ่ง เมื่อท่านทราบว่า กำลังใจของบุคคลเข้าถึง และพอจะได้บ้าง เมื่อเดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘ และ ฝึกให้แก่ผู้เรียน ชั่วระยะเวลาหนึ่ง

ขณะนี้ทราบว่า ทางวัดงดฝึกแบบเต็มกำลัง เป็นการชั่วคราวอีก ทั้งนี้ท่านบอกว่า บุคคล "หมดชุด" แล้ว

ผู้ที่มาฝึกใหม่กำลังใจไม่ถึง ฝึกแบบเต็มกำลังไม่ได้ ท่านจึงให้ฝึกแบบ **"ครึ่งกำลัง"** ต่อไป แต่อย่างเดียว เพื่อไม่ให้ผู้เรียนเสียกำลังใจ

ขออย่าอีกครั้งหนึ่งว่า ผู้ที่สามารถฝึกได้ง่ายทั้งแบบเต็มกำลังหรือครึ่งกำลังก็ตาม เป็นผู้ **"เคยได้"** มโนมยิทธิ มาก่อนจากอดีตชาติ แต่ผู้ที่เริ่มสนใจเข้าฝึกใหม่ตามหลักสูตรนี้ โอกาส **"ได้"** แบบเขานั้นก็พอมืออยู่ แต่ต้องอาศัยความขยันหมั่นเพียรมาก เป็นพิเศษ เพราะ **"ทุนเดิม"** ไม่มี



## วิธีปฏิบัติ

เมื่อเตรียมพร้อม และมีของบูชาครุ ครบแล้ว บูชาพระ รัชสีล สมาทานพระกรรมฐานแล้ว ท่านให้เริ่มต้นปฏิบัติโดยการนั่งหลับตา จะนั่งขัดสมาธิ นั่งพับเพียบ หรือนั่งเก้าอี้ก็ได้ตามถนัด ฟังคำแนะนำกรรมฐานจากหลวงพ่อบุญราช (ที่วัดท่าซุง) แล้ว พระท่านจะพรมน้ำมนต์ให้ ตอนนั้นท่านต้องทำจิตคิดตัดสินใจว่า

“การเกิดเป็นมนุษย์ เต็มไปด้วยความทุกข์ยากลำบาก นานาประการ มีการเกิด แก่ เจ็บ ตาย ขณะทรงตัวอยู่ก็มีความป่วยไข้ ต้องอดทนต่อความไม่ดี ไม่พอใจทั้งหลาย โลกนี้ไม่น่าอยู่ ร่างกายนี้เป็นของเหลว น่ารังเกียจ สกปรกโสโครก เป็นปัจจัยทุกข์ เราไม่ต้องการอีก เราต้องการพระนิพพานอย่างเดียว ตายจากชาตินี้เมื่อใด ขอไปนิพพานทันที...”

หรือพิจารณาตามคำแนะนำสั่งสอนของหลวงพ่อบุญราชในตอนนั้น

เจ้าหน้าที่ของวัด จะมีกระดาดเตรียมไว้ให้ทุกคน ในกระดาดนั้น เขียนอักขระว่า นะ โม พุท ธา ยะ อันเป็นพระนามของพระพุทธเจ้า ๕ พระองค์ คือ พระกกุสันโธ พระโกนาคม พระพุทธกัสสป พระสมณโคดม และ พระศรีอาริยมุตได้ตรัย

ท่านให้เอากระดาดนี้ปิดตา แล้วเริ่มต้นภาวนา พนมมืออยู่ระหว่างอก ขอบารมี องค์สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าโดยตรง ขอให้ทรงช่วย ให้มีแสงสว่าง ชัดเจน แจ่มใส ขณะภาวนา ก็ให้พนมมืออยู่ระหว่างอก พอจิตแจ่มใส ลมมือลงวางที่ตักได้

การภาวนา ครั้งแรก ให้ภาวนาควบคู่กับจับลมหายใจเข้าออกไปด้วย ต่อมา คำภาวนาจะเร็วขึ้นเองโดยอัตโนมัติ ไม่ต้องไปช่วยเร่ง จิตจะไม่ยึดลมหายใจเข้าออก แล้วตอนนี้ ให้ปล่อยไปตามนั้น ไม่ต้องดึงจิตกลับมาที่ลมหายใจอีก เลิกห้วงลมหายใจได้ คำภาวนาจะเร็วขึ้นเองตามลำดับ

อาการของคนฝึกใหม่บางคนจะเริ่มสั่น มือที่พนมอยู่ตืออก พอผู้ควบคุมการฝึกจับเอามือลงวางบนเข่า ก็จะดีเข้าทั้งสองข้างต่อไป ก็ต้องปล่อยให้เป็นไปตามนั้น อาการเหล่านี้จะหยุดได้เอง เมื่อจิตเข้าสู่ฌานละเอียดและมั่นคงแล้ว

อาการเด่น การสั่น ตืออก เหล่านี้ จะเกิดกับผู้ที่ไม่เคยได้มาก่อนเลย เป็นคนฝึกใหม่ และจะเกิดขึ้นเมื่อจิตรวมเป็นสมาธิ เข้าถึงฌานหยาบ หรือสมาธิจิตยังหยาบอยู่

ขณะฝึกและภาวนา จะมีอาการแสดงออกทางกายต่างๆ กัน เช่น บางคนสั่น บางคนเด่นทั้งตัว บางคนลมตัวลงนอนบ้าง หายหลังไปเลยบ้าง ฯลฯ

เมื่อจิตเป็นฌานแล้ว ตอนอธิษฐานกายจะออกไปจริง ก็มีอาการต่างๆ กันอีก

- บางคนเห็นแสงสว่าง พุ่งลงมาจากข้างบนเป็นลำแสงยาวสว่างจัด
- บางคนเห็นแสงสว่าง พุ่งจากข้างล่างตรงหน้าขึ้นข้างบน
- บางคนก็เห็นแสงสว่างจ้าเฉยๆ ในอากาศ

เมื่อเห็นแสงสว่างแห่งใดก็ตาม ท่านให้ตัดสินใจพุ่งจิต หรือ อภิสสมานกาย ไปตามแสงสว่าง เมื่อออกไปแล้ว จะเกิดอาการเว้งว่าง **จงอย่ากลัว** ให้นึกถึงพระพุทธเจ้าทันที ขอพระพุทธองค์ทรงโปรดสงเคราะห์

สำหรับบางท่าน ที่เคยได้มโนมยิทธิครั้งกำลังมาก่อน ท่านอาจนึกถึง พระอาจารย์ ท่านพ่อ ท่านแม่ หรือท่านใดท่านหนึ่ง ที่ตนรักเคารพก็ได้ ขอให้ท่านได้มาโปรดด้วย

เมื่อเห็นพระพุทธเจ้าหรือท่านที่เราตั้งจิตปรารถนาขอให้ช่วยสงเคราะห์แล้ว ก็ขอให้ท่านพาไปยังสถานที่ต่างๆ ได้ เช่น พระจุฬามณีเจดีย์สถาน บัณฑิตภูมิพลศิลาอาสน์ แดนพระนิพพาน กราบนมัสการองค์สมเด็จพระพิชิตมารบนนั้น ชมวิมานของตัวเอง เป็นต้น ความรู้เห็นต่างๆจะชัดเจน ละเอียดลอลออกมา

เมื่อเสร็จสิ้นการฝึก พระท่านจะพรมน้ำมนต์ให้ผู้รับการฝึกอีกครั้งหนึ่ง

การฝึกแบบเต็มกำลังนี้ ท่านบอกว่าจิตจะออกไปด้วยกำลังของฌาน ๔ ซึ่งบางครั้งท่านเรียกว่า **"ฌาน ๔ ใช้งาน"** จะเห็นได้ชัดเจนมากเหมือนตาเห็น และผู้ที่คล่องใน **"มโนมยิทธิ"** มีทิพจักขุญาณแล้วนั้น จิตเป็นฌานได้โดยไม่ต้องนั่งหลับตา

ผู้ที่เคยได้แบบครึ่งกำลังแล้ว ถ้ายังไม่เห็นมีแสงสว่างมา ท่านให้จับภาพพระรูปพระโสมขององค์สมเด็จพระชินวร พอจับภาพได้ชัดเจนแจ่มใส ให้พุ่งจิตไปนิพพานเลยทันที ไม่ต้องรอแสงสว่าง จะเห็นได้ชัดเจนกว่าเดิม ก็เท่ากับว่าการฝึกแบบนี้ เพิ่มกำลัง ให้กับผู้ที่เคยฝึกได้แบบครึ่งกำลังด้วย

หลักสำคัญ ๓ ประการ ที่ท่านสนใจจะศึกษา หลักวิชา **มโนมยิทธิ** ฟังสังวรไว้ เพราะท่านจะได้หรือไม่ได้ดังประสงค์ ๓ ข้อนี้มีส่วนอยู่ คือ

- ๑.ต้องไม่อยากได้ออย่างนั้นอย่างนี้ขณะที่ปฏิบัติ **ถ้าอยากได้ จะไม่ได้**
- ๒.อย่าสงสัยในภาพ ในสิ่งที่รู้เห็น ให้ **เชื่อ** ว่า ที่เราเห็นขณะนั้นเป็นจริง
- ๓.ต้อง **ไม่กลัวตาย** ถ้ายังกลัวตายอยู่ แสดงว่าจิตยังเลวอยู่ จะขวางกั้นความดี ด้วยการติดในร่างกายภายนอก

ท่านบอกว่า ถ้าตั้งใจมาปฏิบัติพระกรรมฐานแบบนี้ แม้จะยังไม่ได้อะไรเลย บังเอิญตายไป ตามกฎแห่งกรรม ระหว่างนั้น ด้วยจิตอันเป็นกุศล อย่างเลวๆ ก็ไปสวรรค์ เสวยสุข สุขารมณ์ ได้อย่างสบายๆ ดีกว่าอยู่เป็นคนหลายเท่านัก ถ้าเกิดเบื่อหน่ายร่างกายเข้าด้วย และยังไม่ติดในโลก ขณะฟังคำสอนอยู่ ไม่ห่วงหาอาวรณ์ในทรัพย์สมบัติ และอาการอันเป็นของโลภนี้ ตายไปในตอนนั้น ท่าน **ไปนิพพาน** ได้ทันที

ฉะนั้น ถ้าท่านยังคิดกลัวบ้า กลัวตาย ขณะฝึกหรือปฏิบัติพระกรรมฐาน หรือเมื่อคิดจะทำกรรมฐาน ก็เท่ากับท่านกลัวได้ดี กลัวความดี เราไม่ว่ากัน ปล่อยไปตามสะดวก ทางใครทางคนนั้น ตามถนัดก็แล้วกันเถิด.





## การฝึกด้วยตนเองสำหรับผู้ฝึกใหม่

อันที่จริงแล้ว หลักรัฐวิชา มโนมยิทธิ ที่ หลวงพ่อฤๅษี ท่านเมตตา ประยุกต์มา เพื่อสอนให้เหมาะ กับบุคคล กับยุคสมัยนั้น ต้องอาศัย ครู เข้าไปชี้แนะ เพื่อเป็นการรวบรัดกำลังใจผู้เรียน ให้ได้ผลรวดเร็ว และรวบรัด

อย่างไรก็ดี ท่านที่ประสงค์จะฝึกซ้อมปฏิบัติด้วยตนเอง อาจจะเป็นด้วยเหตุ ผลใดๆ ก็ตาม ก็น่าจะกระทำได้ **ขอแต่ให้มีความตั้งใจจริง** อย่าลองเล่นๆ เท่านั้น ส่วนผลการปฏิบัติจะเป็นเช่นไร ก็แล้วแต่ตัวท่านเอง

ด้วยเหตุผลดังกล่าว อาศัยประสบการณ์ และหลักวิชา ข้อวัตรปฏิบัติ ที่ได้รับฟังมาจากหลวงพ่อดวงพรหมยาน นำมาบอกกล่าวเป็นแนวปฏิบัติ ต่อท่านผู้สนใจ ใคร่ปฏิบัติได้ด้วยตนเอง ดังนี้

**สิ่งแรกที่สุดที่จำเป็นต้องมี คือ "ความตั้งใจจริง" เมื่อตั้งใจจะทำ ก็ต้องมี "ความพร้อม" เป็นขั้นต่อไป ก่อนลงมือปฏิบัติ ดังได้กล่าวแล้วในตอนต้น**

เมื่อท่านพร้อมแล้ว ก็ควรสวดมนต์บูชาพระ ณ สถานที่อันควร ในบ้านของท่าน ถ้าไม่มีห้องพระเป็นสัดส่วน อย่างน้อยๆ ท่านควรมีพระพุทธรูปสัก ๑ องค์ ตรงหน้าท่าน ไว้เป็นเครื่องระลึกถึง แทนองค์พระพุทธรูปเจ้า และเป็นพลังใจให้มุ่งมั่น

**การสวดมนต์บูชาพระ ขอขมาพระรัตนตรัย และสมาทานพระกรรมฐาน** นั้น ให้ปฏิบัติตามที่ระบุไว้ในบทก่อน แล้วนั่งขัดสมาธิหรือนั่งพับเพียบตามถนัด ให้ตัวตรงเข้าไว้ก่อน ในตอนเริ่มต้น และ ให้วางมือขวาทับมือซ้าย บนตักของท่าน ตามแบบฉบับการนั่ง หลับตาพอสมควร ไม่ต้องบีบเค้นตา

ลำดับต่อไป ให้ใช้ปัญญา คิดพิจารณา ตามความเป็นจริงเสียก่อนจะภาวนา เพื่อให้ **จิต สมาย ละ วาง** ก็เสถียรหาต่างๆ โดยเฉพาะ **สังโยชน์** ให้เกิดการเข้าใจ รู้เห็น ตามสภาพความเป็นจริงของร่างกาย และของสรรพสิ่งในโลก เช่น

ร่างกายภายนอกของเรา และของคนอื่น เป็นเพียงส่วนประกอบของธาตุ ๔ มี ดิน น้ำ ลม ไฟ ร่างกายสกรปรกเต็มไปด้วยน้ำเลือด น้ำเหลือง น้ำหนอง มีสภาพเน่าเหม็น และไม่ทรงตัว มีการเกิดขึ้น มีการเสื่อม และสลายตัวในที่สุด เราเกิดมาเท่าใด ก็ตายหมดเท่านั้น ความคงทนเที่ยงแท้ของสรรพสิ่งในโลกและร่างกาย ย่อมไม่มี

การเกิดเป็นคนที่ก็เป็นทุกข์ ทุกข์เพราะต้องดิ้นรน หาเลี้ยงชีพ ทุกข์เพราะร่างกาย พยายามบำรุงเท่าใด มันก็ไม่ทรงตัว มันก็แก่ ก็ป่วย และทรุดโทรมไปทุกวัน

มีการพลัดพรากจากของรักคนที่เรารัก ก็เป็นอาการของทุกข์ ปรารถนาแล้วไม่สมหวังก็เป็นทุกข์ ได้มาในสิ่งไม่พึงปรารถนาก็ทุกข์ ความตายเข้ามาถึงก็ทุกข์ ปวดอุจจาระ-ปัสสาวะก็ทุกข์ ร้อนก็ทุกข์ หนาวก็ทุกข์ ความหงุดหงิดคับข้องใจก็ทุกข์

เราทุกข์ เพราะการเกิด การมีร่างกาย ร่างกายเป็นปัจจัยของความทุกข์ การเกิดเป็นเทวดา เป็นพรหม ก็มีได้เป็นสุขจริง เป็นเพียงสุขชั่วคราว เพราะต้องกลับมาเวียนว่ายตายเกิดตามกฎแห่งกรรมอยู่อีก ก็เป็นทุกข์อีก



การจะพ้นทุกข์ได้จริง เป็นสุขแท้ ไม่มีทุกข์เจือปนเลย คือ การเข้าสู่พระนิพพาน ประการเดียว ฉะนั้น เราจึงไม่ปรารถนาการเกิดอีก ตายเมื่อไร เราขอไปพระนิพพานทันที

แบกร่างกาย แบกทุกข์เพราะขันธ ๕ ของตัวเองยังไม่พอ ยังไม่ฉลาด แถมไปอาจหาญแบกภาระเอาขันธ ๕ ของคนอื่นเข้าด้วย โดยสมมติว่าเป็นภรรยา สามัญญาดีพี่น้อง พ่อแม่ ลูกหลาน ตามการสมมติแห่งโลก ก็เป็นการเพิ่มทุกข์ ทั้งผูกทั้งพันธนาการตัวเองเข้าไว้อย่างเหนียวแน่น จึงเป็นผลให้ทุกข์หนักยิ่งขึ้น แต่แล้วก็ช่วยอะไรกันไว้ไม่ได้ ผลที่สุดต่างคนต่างขันธก็แตกดับตายจากไปคนละภพและคนละภูมิ ไม่มีใครยึดสมบัติของโลกเอาไว้ได้เลย ร่างกายของแต่ละคนก็เป็นสมบัติของโลก

ฉะนั้น ผู้ฉลาดปรารถนาในธรรมต้องปล่อยวางขันธทั้งหลาย และภาระทางโลก อันเป็นสมมตินั้นลงเสียบ้าง แม้ชั่วขณะฝึกรมฐานก็ยังดี อย่าให้จิตกังวลฟุ้งซ่าน อะไรที่เป็นปัญหา หรือความเครียดระหว่างวัน เราจะจับจุดนั้นมาพิจารณาให้เป็นธรรมะ ให้จิตสงบระวางเสียได้ยิ่งดีใหญ่

ถ้าจิตเรามั่นแล้วขึ้นมา ลองคิดตาตัวเองบ้างก็ได้ว่า  
**“อยากโง่ จึงมาเกิด ไม่รู้จักหลาบบ้างในทุกข์ แล้วนี่ยังจะโง่ต่อไปอีก...”**

การคิดนั้น ท่านพุทธบริษัทจะใช้วิธีใดข้อธรรมะใดมาพิจารณาก็ได้ตามชอบ จะคิดสั้นๆ อาศัยบทพระอภิธรรม ที่เราได้ยินบ่อยๆก็ได้ ว่า

“อนิจจัง วตะ สังขารา อุปาทายะ ธัมมิโน อุปชฌิตวา นิรุชฌันติ เตสัง วุปะสโม สุโขฯ”

จุดประสงค์ของการคิด ต้องการให้อาศัย **“วิปัสสนาญาณ”** การเห็นทุกข์ เป็นกำลัง ช่วยให้ทิพจักขุญาณแจ่มใส และอารมณ์คิดก็มีอยู่หลายกอง มีระบุไว้ในตำรา ท่านเลือกหามาพิจารณาได้ตามชอบใจ

ข้อธรรมะที่ท่านเลือกสรรมา ต้องเสริมส่งการ **“ตัดขันธ ๕”** และให้ **“เข้าใจในทุกข์”** ให้เห็นว่า โลกนี้ไม่มีความหมาย เราต้องการพระนิพพานอย่างเดียว ถ้ายังติดสุขทางโลกอยู่ และเห็นว่าโลกนี้น่าอยู่ ก็ใช้ไม่ได้

หลังจากพิจารณาแล้ว ก็ภาวนา แต่ก่อนจะภาวนา ให้ระลึกถึงครูบาอาจารย์ และองค์สมเด็จพระพิชิตมาร ขอท่านมาโปรดสงเคราะห์ด้วย

ที่นี่ ท่านให้ใช้คำภาวนาว่า **นมะ พะทะ หายใจเข้าว่า นมะ หายใจออกว่า พะทะ** เวลาหายใจเข้าออก ปล่อยอารมณ์ตามสบาย เบาๆ ไม่เครียด ไม่ต้องหนัก ไม่เร่งรัด ภาวนาแค่ให้จิตสบาย อย่าให้รู้สึกอึดอัด หรือมีนිරัษะ (เป็นอาการของความเครียด) และอย่าให้จิตเป็นทาสของนิวรณ์

พยายามควบคุมอารมณ์จิต ปล่อยให้ส่าย ถ้าจิตแลบออกไปคิดเรื่องอื่น จิตฟุ้ง ต้องพยายามดึงกลับมาให้ได้ จะใช้อุบายใด ก็แล้วแต่ปัญญาและจริต ของแต่ละบุคคล หากวิธี **ซึกเยอ** จิตกลับมาให้ได้ ควรใช้เวลาภาวนาประมาณไม่เกิน ๒๐ นาที ถ้าถึงจิตกลับไม่ไหว มันฟุ้งเกินไป ก็ให้เลิกเสียเลย อย่าฝืน

-**อุบาย** ในการทรงจิตให้เป็นสมาธิ ขอแนะนำให้เป็นแนวทางสัก ๒ อย่าง เป็นต้นว่า

ท่านอาจกำหนดตัวอักษร **นะมะ พะทะ** ให้เด่นชัดตรงหน้าท่าน กำหนดให้เล็กให้ใหญ่ อยู่ใกล้อยู่ไกลตัวท่านสลับกันไป เป็นที่เพิลิดเพิลินจนลึบปัดเมื่อยก็ได้

แต่ **อุบาย** ที่เป็นกุศโลบายที่ดีที่สุด ได้ประโยชน์ใหญ่ คือ การกำหนดเอาพระพุทธรูปของท่าน ที่มีอยู่ประจำบ้านนั้นแหละ จะปางใดก็ได้ หมายถึง พระพุทธรูปเจ้า ทั้งสิ้น

ท่านนึกภาวนาในใจว่า **นะมะ พะทะ** ไปด้วย จับภาพพระพุทธรูปไปด้วย ควบคู่กันไป นึกภาพพระให้ชัดเจน แจ่มใส เหมือนลึบตาเห็น จะเป็นสีใดก็ได้ ยิ่งเป็นแก้วใส ใสจนเป็นประกายพริ้วได้ยิ่งดี แสดงถึงความสะอาดของจิตท่านด้วย

สำหรับท่านที่มีความสามารถ ในการควบคุมจิต ให้เป็นเอกัคคตารมณ์ เป็นสมาธิได้เร็ว โดยไม่ต้องอาศัยอุบาย ก็ดีไปอีกแบบหนึ่ง

ที่นี่ เมื่อจิตเป็น **อุปลารสมาธิ** แล้ว ท่านที่เคยได้วิชชาอันมาก่อนในอดีต หรือเคยได้ทิพจักขุญาณ จะเกิดการสัมผัสการรู้เห็นด้วยจิต ว่ามีท่านใดมาสงเคราะห์ อยู่ใกล้ตัวท่าน หรืออยู่ข้างหน้าของท่าน

ขอย้ำเตือนความจำอีกว่า

**การเห็นของท่าน จะชัดเจนแจ่มใสเพียงใดหรือไม่ อยู่ที่จิตดี มีศีล บริสุทธิ์ มีสมาธิทรงตัว ไม่ติดในรูปกายของเรา ไม่ติดในร่างกายของคนอื่น และไม่ติดในทรัพย์สมบัติ คือ ต้องมีวิปัสสนาญาณดี**

ถ้าจิตของท่านเลยขีดอุปลารสมาธิเข้าถึงฌาน สำหรับท่านที่ไม่เคยได้ จะมีความรู้สึกสบายๆ สุขใจอยู่อย่างเดียว ไม่รู้ไม่เห็นอะไรทั้งสิ้น บางครั้งหลับไปเลยก็มี อยู่บ่อยๆ แม้ท่านที่เคยได้แล้ว บ่อยครั้งเมื่อจิตเป็นฌานจะหลับทันที เพราะร่างกายอ่อนเพลีย ต้องการพักผ่อน แต่การหลับแบบนี้มีกำไรสูงมาก

จากหลายวิธีการข้างต้น ข้าพเจ้าขอแนะนำวิธีลัด เพื่อการฝึกฝน ที่อาศัยพระพุทธรูป และการภาวนา

เมื่อท่านภาวนา **นะมะ พะทะ** จับลมหายใจเข้าออกและกำหนด **ภาพนิมิต** คือ นึกถึงพระพุทธรูป ที่ท่านชอบไปด้วย (หลายท่านอาจจะระลึกถึง หลวงปู่ปาน วัดบางนมโค บางท่านก็คิดถึงหลวงพ่อกุญชร) นึกให้เห็นภาพดังกล่าวให้ชัดเจนแจ่มใส

**ภาพนิมิตที่กำหนดนั้น จะเปลี่ยนสี เปลี่ยนภาพ หรือไม่ก็ตาม ให้กำหนดเอาความชัดเจนเป็นสำคัญ** และถ้าลึบภาวนา แต่จิตใจยังจดจ่ออยู่ที่องค์พระ ก็ไม่ต้องกังวลพะวงถึงคำภาวนาอีก

เมื่อท่านเห็นภาพพระพุทธรูป หรือ **"ภาพนิมิต"** ตามที่ท่านกำหนดแต่แรก เห็นชัดเจนแจ่มใสอยู่ตรงหน้าท่านแล้ว ให้กำหนดจิตออกไปกราบนมัสการท่านผู้นั้น หรือพระพุทธรูปทันที

พยายาม **"รับสัมผัส"** หรือมองดูกายใหม่ อีกกายหนึ่งของท่าน ที่ออกไปกราบพระพุทธรูปเจ้าอยู่ หรือกราบท่านผู้เมตตา มาสงเคราะห์ ตามที่เราระลึกถึงอยู่ ค่อยๆ พิจารณาอย่าตื่นเต้น ถ้าภาพหายไป ให้ใช้ความรู้สึกสัมผัสแทน ให้ **เชื่อ** ตามความคิดแรก หรือ **ความรู้สึกครั้งแรก** เสมอ เช่น

คิด หรือ เห็นว่า ตัวใหม่ของเราเป็นผู้ชาย แต่กายหยาบเป็นหญิง ก็ให้เชื่อตามนั้น คิดว่าตัวเราแต่งตัวเหมือนละครชาตรี ก็อย่าไปกั๊กขา เชื่อเอาไว้ก่อน ตามนั้น รู้สึกว่า ท่านที่มาสงเคราะห์เคยเป็นพ่อ-แม่ หรือญาติ ก็ให้เชื่อตามนั้น

การค่อยๆ พิจารณาไป จะช่วยให้เฟลิดเฟลิน สุขใจ ในความรู้พิเศษใหม่นี้ และมีสมาธิจิตดีขึ้นเรื่อยๆ เพราะ **การปฏิบัติกรรมฐาน สำคัญอยู่ที่ทำให้จิตเป็นสุข**

ขั้นต่อไปถ้ามันใจ และ "ใจกล้า" อดยากไปเที่ยวที่ไหน ก็ขอให้พระพุทธเจ้า หรือท่านผู้มาสงเคราะห์พาไป หรืออยากทำอะไร ก็กำหนดจิตตามท่านได้ ส่วนความถูกต้องของการรู้ การเห็นนั้น ขึ้นอยู่กับความสะอาดของจิตของท่านเอง

เมื่อท่านทำได้แบบนี้เท่ากับว่าท่านมี **ทิพจักขุญาณ** หรือได้ **มโนมยิทธิ** กับเขาบ้างแล้ว เมื่อได้แล้วก็ต้องเพียรรักษาและฝึกฝนไว้บ่อยๆเพื่อความคล่องตัว

"ท่าน" บอกว่า ต้องให้ถึงขั้น **ลิมดา** **รู้** **เห็นได้** และ **ไม่ต้อง "ตั้งท่า"** จึงจะพอใช้การได้.





## การฝึกด้วยตนเอง สำหรับผู้เคยฝึกแล้ว

สำหรับผู้ที่เคยฝึกแล้ว ย่อมมีกำไรจากประสบการณ์การแนะนำของครู ถ้ารู้จักจดจำเอาอารมณ์ระหว่างที่ครูสอน ฝึกฝน ไปต่อเองที่บ้านให้คล่องตัว

ฉะนั้น เวลาที่ครูเข้าไปแนะนำ เราต้องจำคำครู เราสามารถเคลื่อน ไปสู่ สวรรค์ ไปพรหมโลก ไปนิพพาน ไปนรก ด้วยอารมณ์แบบไหน ต้องจำอารมณ์แบบนั้น ทรงอารมณ์อย่างนั้นไว้เป็นปกติ ไม่ต้องไปพลิกแพลงให้พิสดาร ไม่ต้องอวดฉลาดเกินครู

**บุคคลที่ฉลาดจริงๆ ครูแนะนำครั้งเดียว สอนเพียงครั้งเดียว จำได้ตลอดชีวิตว่า**

๑. **อารมณ์ใจ** ที่ทำให้ใจของเราดี สามารถทรงจิตเป็นสมาธิได้ ไม่มีนิวรณ์รบกวนจิต

๒. **อารมณ์จิตที่ละเอียด** สามารถทำจิตให้เป็นทิพจักขุญาณ สามารถรู้เห็นสถานะต่างๆ ที่เราไม่สามารถเห็นด้วยตาเปล่า ด้วยอาการอย่างไร **ต้องจำอารมณ์นั้นไว้**

๓. **เราใช้กำลังใจแบบใด ครูแนะนำแบบไหน** เราจึงไปสู่พระจุฬามณีเจดีย์สถานได้นั้น พิจารณาแบบไหน ตัดอะไรจึงไปนิพพานได้ **เราต้องจำ**

เช่นเดียวกับการไปนรก ตามแบบฉบับ ครูแนะนำอย่างไร จึงไปได้ จดจำวิธีการไว้ และฝึกซ้อมปฏิบัติตามนั้น

วิธีการปฏิบัติ ท่าน ห้ามเปลี่ยน ห้ามพลิกแพลง จนกว่าเราจะมีอารมณ์คล่องตัว อย่างที่เรียกว่า **"จิตทรงฌานได้ตลอดวัน"** มีศีลบริสุทธิ จิตเป็นสมาธิตลอดเวลา ใช้วิปัสสนาญาณได้ทุกลมหายใจเข้าออก หรือตลอดเวลา

**ท่านกล่าวว่า ทั้ง ๓ อย่างนี้ (ศีล สมาธิ วิปัสสนาญาณ) ต้องเสมอกัน**

ถ้าทำได้อย่างนี้ อาการรู้ การไป จะเป็นไปได้ทันที ไม่ต้องมีการบังคับจิต เพราะจิตพร้อมอยู่แล้ว

การปฏิบัติ ต้องมีความขยันหมั่นเพียร ต้องใช้สติสัมปชัญญะคุมใจไว้เสมอว่า อารมณ์ใดที่ทำให้เรามีอภิญญา มีวิชาสาม ต้องคุมอารมณ์นั้นไว้

การปลดเปลื้อง จิตที่ติดในร่างกายของเราก็คือ ในร่างกายของบุคคลอื่นก็ติดอยู่ในวัตถุธาตุที่ดี อย่าให้มีอารมณ์อย่างนี้เกิดขึ้น

เมื่อฝึกฝนให้เป็นปกติได้อย่างนี้ เราจะใช้จิตได้แบบสบายๆ ต้องการไปไหน รู้อะไรเมื่อไรก็ได้ แบบนี้จึงจะเรียกว่า เป็น **ผู้ทรงฌาน**

หมั่นระลึกไว้ว่า การแก่เป็นทุกข์ ป่วยไข้ไม่สบายก็ทุกข์ พลัดพรากจากของรักของชอบใจก็ทุกข์ ตายก็ทุกข์ **มันเป็นทุกข์ของชั้น ๕ เป็นทุกข์ของคนโง่**

เมื่อรู้ว่า ร่างกายเป็นต้นเหตุของทุกข์ อะไรเป็นทุกข์ **คนฉลาดยอมไม่ยอมให้ใจเป็นทุกข์เศร้าหมองไปด้วย** เพราะรู้ว่าเกิดมาเพื่อแก้ เกิดมาเพื่อเจ็บ เพื่อตาย เพื่อพลัดพรากจากของรักของชอบใจ

หน้าที่ ของการเกิด เป็นอย่างนี้ หลีกเลี่ยงไม่ได้ ฉะนั้น ต้องรู้จัก วางเฉย ทำใจสบาย ๆ งานทุกอย่างถือว่าเป็นเพียงหน้าที่ อารมณ์ใจต้องไม่หวั่นไหว เพราะเราเกิดมาเพราะความโง่เป็นปัจจัย

**จิตเป็นทาสของกิเลส คือ ความเศร้าหมอง**  
**เป็นทาสของตัณหา คือ ความอยาก**  
**หลงติดในอุปาทาน คือ อารมณ์ยึดมั่นว่าการเกิดจะทรงตัว**  
**และแรงอกุศลกรรม หนุนส่งให้มีความโง่ แต่ว่าเราจะไม่ยอมโง่อีกต่อไป**

เวลานี้เราได้พบพระพุทธเจ้าแล้ว เรามีบุญใหญ่ เราพบพระธรรม คือ คำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ที่ทำให้เราเข้าถึงพระนิพพาน พระอรหันต์ทั้งหลาย ที่ไปนิพพานแล้วนับไม่ถ้วน ก็ปฏิบัติแบบนี้

ฉะนั้น นับแต่บัดนี้เป็นต้นไป (ตัดสินใจว่า) เราจะไม่อาลัยในชีวิต และร่างกายของเรา เราจะไม่สนใจในร่างกายของบุคคลอื่น เราจะไม่สนใจในวัตถุธาตุใดๆ เราจะทำจิตให้ผ่องใส ตั้งใจมุ่งเฉพาะพระนิพพาน ถ้าบังเอิญร่างกายจะตาย ขณะเวลาที่เรานั่งกรรมฐานก็ยิ่งดีใหญ่ เราจะได้ไปพระนิพพานเลย

ตอนภาวนา ก็ให้ทำแบบสบายๆ อย่าเร่งรัดจนเกินไป อย่าคิดมาดหมายว่าจะเอาดีในวันนี้ ในตอนนี้ให้ได้ อย่างนี้เป็นอุทธัจจะ ทำไม่ถูกต้อง

เราต้องทำใจของเราให้ดี ให้มีจิตบริสุทธิ์ มีสมาธิทรงตัว มีวิปัสสนาญาณ ปลดเปลื้องร่างกายภายนอกภายใน มีใจพร้อมจะไปนิพพาน เมื่อร่างกายมันพัง

สำหรับปัญหาเรื่องการทรงสมาธินั้น ท่านแนะนำว่า ต้องฝึกอารมณ์ให้ได้ โดยพยายามจับภาพพระพุทธรูปเอาไว้ จะให้อยู่ที่ใดก็ได้ เอาไว้ในอก ในสมอง ที่หน้าผาก บนศีรษะ ที่ศูนย์กลางกาย จะให้อยู่ข้างในกาย นอกกายก็ได้

ประการสำคัญ ท่านบอกว่า ทุกครั้งที่นึกถึงพระพุทธรูป ควรให้เห็นภาพชัด เจน แจ่มใส ยิ่งเห็นเป็นแก้วใสประกายพริกกิ่งดี และควรบังคับจิต ให้เห็นภาพพระพุทธรูปได้ตลอดเวลา

ตอนใหม่ๆ อาจจะไม่เห็นเป็นประกายพริก จะเป็นสีเหลือง สีขาว สีใดก็ได้ ตามชอบ แต่ต่อไปควรพยายามให้เห็นเป็นประกายพริกให้ได้

**ถ้าเราสามารถบังคับจิต ให้เห็นภาพพระพุทธรูปได้ชัดเจน ได้ทุกอิริยาบถของเรา สามารถเห็นได้ เป็นปกติอย่างนี้แล้ว ฌานของเราจะทรงตัว ไม่เสื่อม และความแจ่มใสของจิต จะทรงตัวด้วย**

การควบคุมอารมณ์จิตของเรา ให้เป็นฌานนั้น คือ ให้จิตเห็นภาพพระพุทธรูป ในขั้นนี้ควรกระทำให้เป็นปกติ และกระทำได้ทุกอิริยาบถ ไม่มีกฏข้อห้ามใดๆ นั่ง นอน ยืน เดิน วิ่ง ขณะทำงาน ใช้อารมณ์แบบเดียวกับตอนนั่งสมาธิ

**ใครถนัดอิริยาบถแบบไหน ก็ใช้แบบนั้นได้ ไม่ต้องรอลือสถานที่  
ไม่ต้องรอเวลา แม้ขณะอยู่ในห้องน้ำ อยู่ในส้วมก็ทำได้**

เรื่องการเห็นชัดเพียงใด ต้องอาศัยวิปัสสนาญาณขณะปฏิบัติ ถ้าวิปัสสนา  
ญาณดี จนจิตเข้าถึงระดับพระอริยเจ้า ชั้นสกิทาคามี หรือ อนาคามี จะเห็นภาพได้  
ชัดเจน ถ้ากำลังจิตตอนนั้นถึงระดับพระอริยเจ้า ชั้นพระอรหันต์ จะมีความสว่างมาก รู้  
เห็นชัดเจน ละเอียดถี่ถ้วน คล้ายๆกับมองด้วยตาเนื้อ

ผู้ที่เคยไปถึงแดนพระนิพพาน เคยกราบองค์สมเด็จพระพิชิตมาร บนพระ  
นิพพาน หรือในพระจุฬามณีเจดีย์สถาน ควรรวบรวมกำลังใจ นึกถึงพระพุทธเจ้า และ  
จับภาพพระพุทธเจ้าที่เคยเห็น ณ ที่นั้นเลยทีเดียว ไม่ต้องกำหนดพระพุทธรูปก็ได้  
ทรงอารมณ์ใจให้เป็นสุขแจ่มใส แล้วรวบรวมกำลังใจ พุ่งขึ้นไปพระจุฬามณี กราบ  
พระพุทธเจ้าในที่นั้นก่อน

หรือบางท่านที่ติดใจพระนิพพาน ก็ไปตั้งต้นที่พระนิพพานก่อนก็ได้ ที่วิมาน  
ของตนเอง หรือของพระพุทธเจ้า แล้วแต่ความชอบของจิต ต่อไปจึงไปสถานที่อื่นๆ  
ตามสะดวก

**ข้อควรสังเกตเอาไว้ คือว่า ถ้าเราเห็นพระพุทธเจ้าแค่องค์เดียว นั้นสมาธิ  
ของเรายังแคบอยู่ ยังไม่ดีพอ**

ฉะนั้น ท่านจึงสอนว่า ถ้าจะไปที่ใดจุดใด ให้ระลึกถึงบารมีพระพุทธเจ้า  
อริษฐานจิต ขอเห็นทั้งหมด ว่าสถานที่นี้ มีใครบ้าง มีอะไรบ้าง เราก็จะเห็นได้หมด  
อย่างถูกต้อง และมีความสว่างพอสมควรอีกด้วย เพราะบารมีองค์สมเด็จพระสัมมา  
สัมพุทธเจ้าช่วย.



บุษบกประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ...ศูนย์พุทธศรัทธา



## การท่องเที่ยว

เมื่อเราได้ มโนมยิทธิ หรือมี ทิพจักขุญาณ และสามารถทรงสมาธิจิตได้ดีพอสมควรแล้ว ครูจะนำท่องเที่ยวไปตามภพต่างๆ สถานที่ต่างๆ ทั้งใกล้หรือไกลได้ทั้งหมด แม้มดวงดาวต่างๆ ที่อยู่ห่างออกไปหลายล้านปีแสง เราก็มารู้ได้ ไปได้ เห็นความเป็นไป เป็นมา ที่แท้จริงของเขาได้ ตามสภาพความเป็นจริง

โดยที่ท่านไม่ต้องอาศัยยานพาหนะแบกเอากายหยาบ ชั้นที่ ๕ ของท่านไป เพียงแต่ท่านใช้กำลังจิตที่ฝึกฝนดีแล้ว ตามหลักสูตรของพระพุทธเจ้า ดังกล่าวข้างต้น อภิสสมานกายของท่าน จึงสามารถไปได้ รู้ได้ และเห็นได้

ท่านอยากรู้ อยากรู้เห็น อะไร ไปที่ไหน ใคร สภาพอย่างไร นรกขุมไหน สัตว์นรกรูปร่างอย่างไร ทัศนกรรมแบบไหน ต้องทัศนทานเท่าใด เพราะกรรมอะไร ท่านพญายมราชรูปร่างหน้าตาเป็นอย่างไร สำนักพญายมอยู่ที่ไหน ลักษณะอย่างไร สวยงามหรือไม่ รู้ได้ ไปเห็นได้ สนทนาซักถามกับท่านได้ หรือว่าญาติที่ตายไปแล้ว อยู่ในนรก ก็ขอพบได้เช่นกัน

ท่านสามารถไปเที่ยวชม สวรรค์ทุกชั้น พรหมทุกชั้น และ แดนนิพพาน ที่หลายคนเชื่อว่า "สูญ" ไปสำรวจดูว่า "พรหมลูกฟัก" มีจริงไหม ไปดูพระอินทร์ว่ามีกายสีเขียวจริงไหม ไปตรวจสอบว่าเทวดาติดในกามสุข มีเมียเป็นร้อยเป็นพันจริงไหม ฯลฯ จะไปดูว่ามีทรัพย์ในดิน ใต้ดิน ที่ไหนก็ได้

สำหรับวิธีการไปนั้น เมื่ออยากไปในที่ใด ท่านให้จับภาพองค์สมเด็จพระชินสีห์ ให้ชัดเจน แจ่มใส แล้วเอาอภิสสมานกาย ออกไปกราบพระองค์ท่าน ขออาราธนา บารมีพระพุทธองค์ ทรงโปรดส่งเคราะห์หน้าเราไป

กล่าวโดยสรุป "การที่ท่านจะไปท่องเที่ยวได้นั้น ต้องคล่องใน ทิพจักขุญาณ หรือ มโนมยิทธิ ไม่มีนิรर्थ ทรงสมาธิได้นาน และการไปในทุกที่ ต้องขอ บารมีพระพุทธเจ้า ทรงนำไปทุกครั้ง"





## ญาณ ๘

เมื่อมีความคล่องตัวในทิพจักขุญาณ หรือมโนมยทิ อันเป็นฐานสำคัญแล้ว ท่านสามารถขอรับการฝึก **ความรู้พิเศษ** คือ **ญาณ** ต่างๆ อีก ๗ ญาณ นอกเหนือจากการแนะนำให้ท่านรู้จักและท่องเที่ยวไปในที่ต่างๆ

ญาณ ๘ ประการ อันเป็นความรู้พิเศษ ได้แก่

**๑.ทิพจักขุญาณ** การมีความรู้สึกทางใจ คล้ายดาทิพย์  
ตั้งได้กล่าวมาแล้วข้างต้น

**๒.จุดปาดญาณ** การใช้ทิพจักขุญาณ ให้รู้เห็นการเกิดการตาย ของสิ่งมีชีวิตมีชีวิตทั้งหลาย อันเป็น **แก่น** ของพระศาสนา

เป็นต้นว่า รู้ว่า คนที่เราเห็นนี้ ก่อนเกิดมาจากไหน มาจากนรก เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน มนุษย์ เทวดา หรือพรหม ได้ยินข่าวคนตาย สัตว์ตาย เราจะรู้ได้ทันทีว่า เขาตายแล้วไปไหน ไปเกิดที่ใด

**๓.บุพเพนิวาสานุสสติญาณ** ญาณอันเป็น **กระพี้** ของพระศาสนา คือการ **รู้สึกชาติของเราเอง** ว่าเราเคยเกิดเป็นอะไรมาบ้าง ก็ครั้ง ก็วาระ เคยเกิดในดินแดนดีเลวอย่างไรมาบ้าง เคยเกี่ยวดองกับใคร เป็นอะไรกันมา เคยตายๆ เกิดๆ ก็ครั้ง ก็วาระ **เรา**รู้ได้ การรู้อย่างนี้ จะเป็นปัจจัยให้ปล่อยวาง เห็นความไม่เที่ยง เกิดนิพพิทาญาณได้ง่าย

**๔.เจโตปริยญาณ** การรู้จักใจผู้อื่น การดูสภาพของจิตของอภิสสมานกายของผู้อื่น (และแม้ของตัวเอง) เพื่อการสำรวจ การกำจัด การลดละกิเลส ว่า คนที่เราเห็นหน้าหรือเราได้ยินชื่อ เขามีอารมณ์จิต ดีหรือเลว มีจิตเป็นบาปหรือเป็นบุญ ได้ฌานสมาบัติหรือเป็นพระอริยเจ้าแล้วหรือเปล่า **เขาคิดอะไรอยู่**

**๕.อดีตังสญาณ** รู้เหตุการณ์ในอดีต รู้จักภูมิประเทศว่าที่นี้เคยเป็นอย่างไร มาก่อน สมัยใด มีบ้านเรือนใหม่ เป็นประเทศเขตชื่อใด สภาพเป็นอย่างไร ฯลฯ รู้เรื่องของคน ของสัตว์ เรื่องของพื้นที่ และเรื่องของเราเองที่เกี่ยวข้องกับบุคคลและสถานที่นั้นในอดีต **เราทราบได้**

**๖.อนาคตังสญาณ** รู้เหตุการณ์ในอนาคตของเรา ของบุคคลอื่น รู้เรื่องประเทศชาติ เรื่องของโลก รู้ได้ว่าจะมีความสุข หรือจะมีความทุกข์ รู้จนกระทั่งถ้าตายจากชาตินี้ เราจะไปเกิดที่ไหน คนนั้นๆจะไปเกิดที่ใด ชีวิตข้างหน้าจะทำมาหากินอย่างไร เราก็คงทราบและพยากรณ์ได้ โดยอาศัยญาณนี้

**๗.ยถากรรมมุตตาญาณ** เป็นปัจจัยให้เรารู้เหตุแห่งความสุขความทุกข์ ทั้งของตนเองและผู้อื่นได้ เช่น เราจนเพราะอะไร มั่งมีเพราะอะไรเป็นปัจจัย มีสุขเพราะอะไร มีทุกข์เพราะอกุศลกรรมใดให้ผล เจ็บไข้ได้ป่วย ต้องทนทุกข์ทรมาน เพราะเราทำกรรมใดไว้ได้อย่างไร ถูกเขาตบโดน ถูกภัยธรรมชาติ ทรัพย์สินเสียหาย เพราะกรรมใดมาสนอง ทำให้บิรวารจึงไม่เชื่อฟังเรา ฯลฯ

**๘.ปัจจุปณนังสญาณ** รู้กาลปัจจุบัน คือ ขณะนี้ ปัจจุบันนี้ ใครอยู่ที่ไหน ทำอะไรอยู่ เหตุการณ์ดีหรือร้าย อย่างไรและทำไม **เราทราบได้**



การฝึก ญาณ ๘ หรืออีก ๗ ญาณดังกล่าวข้างต้น ถ้าท่านมีครูแนะนำให้ ก็ทำตามได้โดยไม่ยาก เพราะท่านมี มโนมยิทธิ หรือ ทิพจักขุญาณ อันเป็นฐานสำคัญแล้ว ฝึกฝนตามคำแนะนำของครูไปเรื่อยๆ และจดจำวิธีการเอาไว้ซักซ้อมเอง

ในกรณีที่ท่านจะฝึกเองที่บ้านก็เช่นเดียวกัน เมื่อได้ทิพจักขุญาณแล้ว ท่านอยากรู้ ในเรื่องใด ญาณใด ให้ทำจิตเป็นสมาธิเป็นฌาน กราบองค์สมเด็จพระพิชิตมาร แล้วนั่งตรงหน้าพระองค์ จับภาพของพระพุทธองค์ ให้ชัดเจนแจ่มใสที่สุด

ต่อจากนั้น ท่านอยากรู้ เรื่องใด ให้ทูลถามพระองค์ได้ อยากไปที่ใด ท่านก็สามารถขอให้องค์สมเด็จพระพิชิตมาร ทรงนำไปได้ทุกที่

การรู้เห็นนั้น ท่านจะขอให้พระพุทธองค์ทรงทำภาพให้เห็น ตามความเป็นจริงด้วย พร้อมกับรับทราบคำตอบ ทั้งเรื่องอดีต ปัจจุบัน อนาคต จะลึกลับแค่ไหน แม้มนุษย์โลกทั่วไปในปัจจุบัน ยังไม่รู้ วิทยาศาสตร์ยังก้าวไม่ถึง แต่ด้วยพุทธานุภาพ และความสะอาดของจิตผู้รับ (ตัวผู้ปฏิบัติเอง) จะรู้ได้ เห็นได้ ในสิ่งต่างๆ ที่ "เหลือเชื่อ" หรือเกินวิสัยสำหรับหลายๆคน

กล่าวอีกนัยหนึ่ง **อยากรู้อะไร ให้กราบทูลถาม องค์สมเด็จพระประทีปแก้วทุกครั้ง อย่าใช้กำลังใจความรู้สึกของตนเอง จะผิดพลาดได้**

ผู้ที่มีทิพจักขุญาณแล้ว จงจำและทำตามที่ใครๆเขาว่า **"อะไรๆ ก็ถามพระพุทธเจ้า"** เพื่อความอยู่รอดปลอดภัยของท่านเอง.



## การอุทิศส่วนกุศล

ก่อนออกจากที่ ก่อนเลิกจากกรรมฐานทุกครั้ง ท่านสาธุชนควรตั้งจิตอุทิศส่วนกุศลทุกครั้ง คำอุทิศส่วนกุศล ตามแบบฉบับที่ หลวงพ่อฤาษี ท่านผูกเป็น "คาถา" สำหรับสานุศิษย์ผู้ฝึกวิชชา มโนมยิทธิ ไว้แล้ว

ส่วนวรรคสุดท้าย ผู้เขียนต่อเติมเข้าไปเพื่อสร้างกำลังใจ เสริมความคล่องตัวในปัจจุบัน

## คำอุทิศส่วนกุศล

### อิทัม ปุญญะ พะลัง

ผลบุญใดที่ข้าพเจ้า (ทั้งหลาย) ได้บำเพ็ญแล้ว ณ โอกาสนี้ ข้าพเจ้า (ทั้งหลาย) ขออุทิศส่วนกุศลนี้ ให้แก่เจ้ากรรมนายเวรทั้งหลาย ที่เคยล่วงเกินมาแล้ว แต่ชาติก่อนก็ดี ชาตินี้ก็ดี ขอเจ้ากรรมนายเวรทั้งหลายจงโมทนาในส่วนกุศลนี้ และจงอโหสิกรรมให้แก่ข้าพเจ้า ตั้งแต่วันนี้ตราบเข้าสู่พระนิพพาน

และข้าพเจ้า (ทั้งหลาย) ขออุทิศส่วนกุศลนี้ ให้แก่เทพเจ้าทั้งหลาย ที่ปกปักรักษาข้าพเจ้า และเทพเจ้าทั้งหลายทั่วสากลพิภพ และพญายมราช ขอเทพเจ้าทั้งหลายและพญายมราช จงโมทนาในส่วนกุศลนี้ ขอจงเป็นสักขีพยาน ในการบำเพ็ญกุศลของข้าพเจ้า ในครั้งนี้ด้วยเถิด

และขออุทิศส่วนกุศลนี้ให้แก่ท่านทั้งหลายที่ล่วงลับไปแล้ว ที่เสวยสุขอยู่ก็ดี เสวยทุกข์อยู่ก็ดี เป็นญาติก็ดี มิใช่ญาติก็ดี ขอท่านทั้งหลายจงโมทนาในส่วนกุศลนี้ พึงได้รับประโยชน์ความสุขเช่นเดียวกับข้าพเจ้าจะพึงได้รับ ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด

ผลบุญใดที่ข้าพเจ้า(ทั้งหลาย) ได้บำเพ็ญแล้ว ณ โอกาสนี้ ขอผลบุญนี้ จงเป็นปัจจัยให้ข้าพเจ้า(ทั้งหลาย) ได้เข้าถึงซึ่งพระนิพพานในชาติปัจจุบันนี้เถิด ตราบใดที่ข้าพเจ้ายังมีได้ถึงซึ่งพระนิพพานเพียงใด ขอคำว่าไม่มี จงอย่าปรากฏแก่ข้าพเจ้า ทุกเมื่อเทอญ.

อะระหัง สัมมาสัมพุทธโธ ะคะฉวา พุทธัง ะคะวันตัง อภิวาเทมิ (กราบ)  
สวากขาโต ะคะฉะวะดา ธัมโม ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)  
สัพปฏิปันโน ะคะฉะวะโต สวาระกะสังโฆ สังฆัง นะมามิ (กราบ)

ถ้าท่านใดจะอุทิศส่วนกุศลให้ญาติ ให้มิตรสหาย คนใด เป็นการพิเศษ เพื่อช่วยเหลือท่านผู้นั้นให้พ้นทุกข์ จะเป็นการบุญกุศลจาก สังฆทาน วิหารทาน ธรรมทาน การปฏิบัติพระกรรมฐาน เป็นต้น

ท่านแนะนำว่า ให้อุทิศเจาะจงเฉพาะตัว เป็นภาษาไทย (ไม่ต้องใช้บาลี เพราะบางทีอาจฟังไม่รู้เรื่องและบางทีนะ ฝิรอลแล้วรออีกก็ไม่ได้ อย่างเช่นบท "อิเมนา ฯ" เป็นต้น อุทิศให้ แต่เลยสี่ที่ขอไปเสียหมด) ให้เอ่ยชื่อท่านผู้นั้น ให้มาโมทนาเลยทีเดียว ถ้าเขามาโมทนาได้ ก็ได้ ถ้ามาไม่ได้ ก็ไม่ได้ แต่บุญที่เราอุทิศให้ไม่สูญหาย จะรอเขาอยู่ จนกว่าถึงวาระที่เขามารับได้

ที่มาไม่ได้ แสดงว่า เขาต้องใช้กรรมที่เขาก่อขึ้น ระหว่างการเป็นคน ในมนุษยโลก โบราณจารย์ท่านจึงกล่าวไว้ว่า ถ้าจะทำบุญให้คนตาย ต้องรีบทำให้ภายใน ๕ วัน ๗ วันมนุษย ถ้าเลยแล้วอาจจะไม่มีโอกาสได้รับ

สำหรับผู้ประกอบกรรมหนัก จิตเป็นอกุศล ตนเองไม่ได้สร้างบุญบารมีใดๆไว้ ตายเมื่อใดต้องเกิดใหม่ ในนรกทันที บุคคลประเภทนี้ ไม่มีเวลารอรับส่วนบุญจากใคร ใครทำบุญอุทิศให้ ผู้ทำก็ได้เอง ๑๐๐ เปอร์เซนต์





## ตัวอย่างคำกล่าวอุทิศส่วนกุศลเฉพาะ

“ด้วยบุญบารมีที่ข้าพเจ้าได้บำเพ็ญมา ตั้งแต่ต้นจนปัจจุบัน อันจะมีผลประโยชน์และความสุขแก่ข้าพเจ้าเพียงใด ข้าพเจ้าขออุทิศให้แก่...(ชื่อ)...ขอเธอจงมาโมทนา และได้รับประโยชน์ และความ สุข เช่นเดียวกับที่ข้าพเจ้าจะพึงได้รับ ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้อีก”



## เตือนสติ

เมื่อท่านได้มโนมยิทธิ และญาณ ๘ ประการแล้ว ท่านควรซักซ้อม ใช้ให้เป็นปกติทุกวัน ท่านรวบรัดแนะนำ ข้อควรปฏิบัติไว้ดังต่อไปนี้

**๑.ทุกญาณของการรู้ ให้ถามตรงต่อพระพุทธเจ้า อย่าใช้กำลังของตัวเองจะผิดพลาดได้ง่าย** ต้องอาศัยบารมีของพระพุทธเจ้าทุกครั้ง แม้พระอริยสาวกทั้งปวงท่านก็ไม่ใช้กำลังของตนเอง เพราะความผิดพลาดเบี่ยงเบนย่อมเกิดขึ้นได้ และการใช้กำลังใจตัวเอง อุบาทวนจะหลอกหลอนเอาได้ง่าย

**๒.ก่อนนอน และ ตอนตื่นนอน รวบรวมกำลังใจ ฟุ้งไปนิพพานก่อน** เมื่อถึงนิพพานแล้ว ให้ตัดสินใจว่า ถ้าร่างกายนี้พึงเมื่อไร ขอมาที่นี้แห่งเดียวทันที

เมื่อจิตเป็นสุขอยู่ที่พระนิพพานแล้ว กราบทูลถามพระพุทธเจ้า เช่น ใครจะมาหาบ้างวันนี้ ก็กิจการงานวันนี้เป็นอย่างไร ฯลฯ สอบถามแล้วจดบันทึกไว้ตรวจสอบวันไหนตรง ถูกต้องตามที่เรารู้ทุกอย่าง ให้จำอารมณ์นั้นไว้ วันต่อไปอยากทำอะไร ให้ใช้อารมณ์เดิมแบบนั้น จะถูกต้อง

จะทำหมอดู พยากรณ์ก็ได้ แต่ไม่ควรรับเงินตอบแทน จะทำให้เกิดความโลภและหลงในตนเอง อันจะปิดกั้นความดี กลายเป็นผลเสียดิ่งให้ลงนรกได้



๓.เมื่อรู้สภาวะตามความเป็นจริงของโลก และโลกธรรม จงตั้งใจไว้ว่า โลกนี้มันเลวอย่างนี้ เพื่อนเราชมต่อหน้า ลับหลังนินทาวาร้าย อย่าโกรธเขา ใครกลั่นแกล้ง เราไม่โกรธ ตั้งจิตแผ่เมตตา ให้อภัยเขาไป เป็นอภัยทาน **ทำจิตวางเฉย ถือว่าเป็นธรรมดาโลก**

ฉะนั้น เราจะคบกับทุกคนได้ แต่ไม่ยอมรับนับถือเขา ถ้าเขาเลว เรายอมรับนับถือพระพุทธเจ้า พระธรรม และพระอริยสงฆ์เท่านั้น

๔.การมี ทิพจักขุญาณ หรือ มโนมยิทธิ มิได้ช่วยให้ หนีโรค และอบายภูมิได้ ต้องทำใจท่านให้มีอารมณ์จิตเป็นพระอริยเจ้า จึงจะหนีโรคได้ถาวร

อารมณ์จิตของพระอริยเจ้าเบื้องต้น ที่ท่านแนะนำไว้ เพื่อการหนีอบายภูมิอย่างถาวร ได้แก่

- ไม่ลืมนึกว่า ชีวิตนี้ต้องตาย ร่างกายไม่ใช่เรา ไม่ใช่ของเรา ฯลฯ
- ไม่สงสัยในความดีของพระพุทธเจ้า พระธรรม พระอริยสงฆ์ และยอมรับนับถือด้วยความจริงใจ
- ทรงศีล ๕ ให้บริสุทธิ์สำหรับฆราวาส ส่วนภิกษุสามเณรก็ทรงศีลตามพระธรรมวินัย
- คิดไว้เสมอว่า การเกิดเป็นทุกข์ เป็นมนุษย์เทวดาพรหมเราไม่ต้องการ เราต้องการเฉพาะพระนิพพานอย่างเดียว ตายเมื่อไรขอไปนิพพานทันที

๕.ต้องหมั่นฝึกซ้อม วิชา มโนมยิทธิ เป็นฌานโลกีย์ ถ้าไม่หมั่นปฏิบัติฝึกฝน ไม่ทรงอารมณ์ใจให้บริสุทธิ์ วิชานี้จะหายไปจากผู้นั้น

**และการรู้เห็นคล่องตัวชัดเจนต้องมี ๓ ดี คือ สมာธิดี ศีลดี และวิปัสสนาญาณดี**



**๖.อย่าประมาท** อย่าทะนงตนว่าดีกว่า เก่งกว่าใครเขา(หรือคิดว่าตนเองเลวกว่าเขา)

**ถ้าคิดว่าเราดีเมื่อไร แสดงว่าจิตเราเลวเมื่อนั้น** นักปฏิบัติต้องกระทำเพื่อละ อย่าคอยจ้องจับผิดผู้อื่น สนใจเรื่องของตน

แม้ตนจะเข้าถึงความดี ระดับ "เปลือก สะเก็ด กระจี หรือแก่น" ก็ยังเป็นแค่मानโลภียะ ยังไม่ดีพอ ต้องปฏิบัติให้ถึงขั้นโลกุตตระ ระดับพระอรียเจ้า จึงจะพอวางใจได้

#### ความดีระดับเปลือก ของพระศาสนา

ข้าพเจ้าขอคัดลอกมาเป็นภาษาไทย ง่ายๆ ดังนี้

๑.ไม่กังวล

๒.ไม่ทำลายศีลด้วยตนเอง

ไม่ยุยงให้คนอื่นทำลายศีล

ไม่ยินดีเมื่อผู้อื่นทำลายศีลแล้ว

๓.ระงับนิวรณ์ได้โดยพลัน เมื่อต้องการความเป็นทิพย์ของจิต

๔.จิตทรงพรหมวิหารเป็นปกติตลอดวัน

#### ความดีขั้นสะเก็ด ได้แก่

๑.ไม่สนใจในจริยาของคนอื่น ใครจะดี จะเลว เรื่องของเขา

๒.ไม่ยกตนข่มท่าน

๓.อย่าถือตัวเกินไป

#### ความดีขั้นกระจี ได้แก่ การระลึกชาติได้ มีบุพเพนิวาสานุสสติญาณ

#### ความดีระดับแก่น ของพระศาสนา คือ การคล่องในจุดปบาทญาณ

**๗.ความละเอียดเรื่องการรู้เห็นของแต่ละคน อาจไม่เหมือนกัน เพราะสภาพร่างกายของแต่ละภพภูมิต่างกัน** ดังแจกแจงไว้ดังนี้

**ร่างกายคน** และ **สัตว์** หยาบกว่า หนากว่า ฝึ คือ อสุรกาย สัมภเวสี เปรด บางจำพวก ถ้าฝึไม่ต้องการให้คนเห็น คนก็จะเห็นไม่ได้ แต่พวกเขาเห็นคนได้

**ฝึ** มีร่างกายหยาบกว่า **เทวดา** ตั้งแต่ภุมเทวดาขึ้นไป ถ้าเทวดาไม่อยากให้พวกเขาเห็น ฝึก็เห็นท่านไม่ได้

**เทวดา** มีร่างกายหยาบกว่า **พรหม** ร่างกายพรหมละเอียดกว่า ถ้าพรหมไม่ให้เห็น เทวดาก็เห็นพรหมไม่ได้

**พระอรียเจ้า** และ **พระพุทธเจ้า** ที่เข้านิพพานไปแล้ว มีร่างกายบางมากละเอียดมากกว่าพรหม ถ้าท่านไม่ต้องการให้เห็น แม้พรหมก็ไม่สามารถมองเห็นได้เลย



สำหรับลีลาในการปฏิบัติพระกรรมฐาน จะมีผลต่างกัน ดังนี้

**ถ้าจิตสะอาดชั้นโลกีย์ขั้นต่ำ** จะสามารถเห็นเทวดาได้ แต่จะไม่เห็นพรหม ผู้ปฏิบัติมโนมยิทธิหรือมอญญาระดับนี้ จะไปสวรรค์ได้ แต่ไปพรหมไม่ได้ ท่านที่ฝึกทิพจักขุญาณในหมวดวิชาสาม จะเห็นเทวดา แต่ไม่เห็นพรหม

**ถ้าเจริญสมาธิจนจิตเป็นฌาน** ผู้ปฏิบัติได้ในหมวดมโนมยิทธิถึงขั้นนี้ ไปพรหมได้ ผู้ปฏิบัติหลักสูตรวิชาสาม สามารถเห็นพรหม และพูดกับพรหมได้

**ถ้าเจริญสมาธิ มีจิตสะอาดระดับพระโสดาบันขึ้นไป** ผู้ปฏิบัติตามหลักสูตรมโนมยิทธิ จะเห็นและเข้าเขตพระนิพพานได้ นั่งนอนในวิมานของตนที่แดนพระนิพพานได้ ผู้ที่ปฏิบัติในหลักสูตรวิชาสาม ที่เจริญทิพจักขุญาณ จะเห็นนิพพานได้



**๘. ลีของจิตและลักษณะอภิสสมานกาย** ซึ่งผู้ฝึกซ้อมการใช้เจโตปริยญาณ ควรรู้ไว้ เพื่อประโยชน์ในการดู การสังเกตทั้งใจของตนเองหรือกายผู้อื่น

**ลีของจิต หรือ น้ำเลี้ยงของจิต** นั้น ท่านจำแนกไว้โดยย่อ ดังนี้

จิตที่มีความดี เพราะผลอย่างใดอย่างหนึ่ง จิตจะเป็น **สีแดง**  
 จิตที่ขณะนั้นมีความอาฆาตพยาบาท ความโกรธ หรือเป็นทุกข์ จิตจะเป็น **สีดำ**  
 จิตมีอารมณ์นุ่มไปทางเชื่อง่าย มักขาดเหตุผล จิตจะเป็น **สีขาว** เหมือนดอก  
 กรรณิการ์  
 จิตผู้ฉลาด ปฏิภาณดี ไม่มีกังวล **จิตมีสีม่วงใส** คล้ายหยดน้ำบนใบบัว

ลักษณะของจิตที่กล่าวข้างต้น เป็น **ลักษณะจิตของปุถุชน**

### ลักษณะจิตของผู้ทรงฌานโลกีย์ นั้น ท่านกล่าวไว้ดังนี้

ผู้ทรงฌานที่ ๑ หรือปฐมฌาน  
ลักษณะของจิตเหมือนเนื้อที่ถูกแก้วใสๆบางๆครอบไว้ภายนอก

ผู้ทรงฌานที่ ๒ หรือ ทุตติยฌาน  
ลักษณะจิตเหมือนแก้วเคลือบหนาลงไปครึ่งหนึ่งของดวงจิต

ผู้ที่ทรงฌานที่ ๓ หรือ ตติยฌาน  
จิตของท่านนั้นจะเหมือนแก้วเคลือบหนามาก เห็นแก่นในนั้นอยู่นิดหน่อย ไม่เต็มดวง

ผู้ทรงฌานที่ ๔ หรือ จตุตถฌาน  
จิตของท่านจะเห็นเป็นแก้วใสทั้งดวง เหมือนดวงแก้วลอยอยู่ในอก



สำหรับ **ลักษณะของจิตของพระอริยเจ้า** นั้น ย่อมแตกต่างไปจากลักษณะที่กล่าวข้างต้นทั้ง ๒ จำพวก ท่านบ่งบอกไว้เป็น ๕ ลักษณะด้วยกันคือ

จิตของผู้ที่มีอารมณ์วิปัสสนาญาณ และเจริญวิปัสสนาญาณ พอมีผลบ้างแล้ว จิตจะมองเห็นเป็นประกายออกเล็กน้อย

จิตของท่านที่เป็นพระโสดาบัน  
ดวงจิตจะมีประกายคลุมเข้ามาประมาณหนึ่งในสี่ของดวง

จิตของท่านที่เป็นพระสกิทาคามี  
จิตจะมีประกายประมาณครึ่งหนึ่งของดวง อีกครึ่งหนึ่งนั้นยังเป็นแกนหนาอยู่

จิตของท่านที่เป็นพระอนาคามี  
จิตจะเป็นประกายเกือบหมดดวง จะมีส่วนเหลือที่ไม่เป็นประกายอยู่อีกนิดหน่อยเป็นแกนราว ๑ ในสี่ของดวง

จิตของท่านที่ได้บรรลุเป็นพระอรหันต์แล้วนั้น  
จิตของท่านเป็นประกายคล้ายดาวประกายพรึก ระเบียบระยับ สว่างมากทั้งดวง ลอยอยู่ในอก

และลักษณะจิตที่เป็นดาวประกายพรึกแบบนี้แหละ ที่องค์สมเด็จพระบรมศาสดา ครู อาจารย์ ท่านแนะนำให้เราผู้เป็นนักปฏิบัติทุกคน แสวงหามาครองครองเป็นของตนให้ได้เพื่อความพ้นทุกข์

**อภิสสมานกาย หรือ กายใน** ของคนก็มีสภาพคล้ายกับจิต จะปรากฏตามบุญบารมีความดี ที่ตนเองได้สั่งสมเอาไว้ ซึ่งท่านแบ่งออกไว้เพื่อความเข้าใจเป็น ๕ ระดับ ต่อไปนี้

**กายอบายภูมิจิต** ท่านบอกว่ามีลักษณะคล้ายคนขอทาน ร่างกายซูบซีด เศร้าหมอง อิดโรย ถ้ากายในของใครเป็นไปในลักษณะนี้ ตายแล้วก็ต้องไปอบายภูมิจิต

**กายมนุษย์** มีรูปร่างค่อนข้างผ่องใส ลักษณะเป็นมนุษย์สมบูรณ์แบบ แต่ว่ากายมนุษย์นี้จะมีส่วนสัด ผิวดำพรหม ความงามต่างกันไป บุคคลที่มีกายแบบนี้ ตายแล้วจะเกิดเป็นมนุษย์อีก

**กายทิพย์** คือ กายเทวดาชั้นกามาวจรสวรรค์ เป็นกมเทวดา รุกขเทวดา หรือ อากาศเทวดา ตามแต่จะเรียก จะมีรูปร่าง ความผ่องใส เครื่องประดับกายแพรวพราว สีสนับและความงามต่างกัน ตามบุญบารมีรัศมีกำลังฤทธิ์ ท่านที่มีกายในกายแบบนี้ ตายแล้วจะไปเป็นเทวดาในสวรรค์เขตต่างๆ กัน

**กายพรหม** มีลักษณะคล้ายกายทิพย์ของเทวดา แต่ผิวกายละเอียดกว่า ใสกว่าคล้ายแก้ว เครื่องประดับเป็นสีทองล้วน แลดูเหลือองพราวไปหมดทั้งตัว รวมทั้งมงกุฎที่สวมใส่ด้วย ผู้ที่มีกายลักษณะนี้จะเกิดเป็นพรหม

**กายแก้ว หรือ ธรรมกาย** เป็นลักษณะกายของพระอรหันต์ ซึ่งบางท่านเรียกว่าเป็น วิสุทธิเทพ เราจะเห็นเป็นประกายพริกทั้งองค์ ใสสะอาดยิ่งกว่ากายพรหม ทั้งผิวกายและเครื่องประดับกายล้วนเป็นแก้วใส ประกายระยิบระยับทั้งหมด ดูตื่นใจสุขสบายตายัง ท่านที่เป็นเจ้าของอภิสสมานกาย ที่เป็นกายแก้วนี้ ตายแล้วไปนิพพานทันที

ข้อควรสังเกตมีอยู่ว่า กายในระดับ ๑ ถึง ๔ นั้น ยังมีการเปลี่ยนแปลงไปได้ตามบุญหรืออกุศลกรรมที่ตนทำต่อไปอีก จนกว่าจะตาย และถ้าก่อนตาย กายในกายปรากฏให้เห็นเป็นแบบใด ผู้นั้นจะไปเกิดเป็นแบบนั้น

และการ **ขอดู** กายในกาย หรือการใช้เจโตปริยญาณนั้น พึงระมัดระวังอุปาทาน การประเมินลวงหน้า การขอดูกายในข้อ ๕ ของพระอรหันต์นั้น ยากอยู่ ต้องรอบคอบและระวังปฏิบัติให้ถูกวิธี และพิจารณาถึงการควรหรือไม่ อยา่งไรด้วย

**หลวงพ่อดวง** ท่านย้ำเตือนอยู่เสมอว่า การรู้จักใช้เจโตปริยญาณนั้นมีประโยชน์มาก โดยเฉพาะการดูให้ **รู้อารมณจิตของตนเอง สำคัญที่สุด** เพื่อจะได้แก้ไข สกัดอารมณ์ที่เป็นกิเลสอุปกิเลส ไม่ให้เข้ามาพัวพันกับจิต ล้างสีทุกอย่างออกไป อยา่งให้ปรากฏแก่จิต

อันดับแรก ให้เหลือเพียง **สีใสคล้ายแก้วทั้งแท่ง** และต่อไปเพื่อความสุขอันถาวร ต้องให้ **จิตเป็นประกายได้หนึ่ง** ในสีของดวงเป็นอยา่งน้อย แล้วค่อยๆ พัฒนาให้ **จิตเป็นประกายพริก** ในที่สุด

ถึงตอนนี้ก็ใคร่ขอกล่าวซ้ำว่า สิ่งสำคัญที่ครูอาจารย์ท่านกล่าวไว้ สำหรับผู้ที่เรียนรู้ในหมวดวิชา **มโนมยิทธิ** นั้น ถ้ายังต้องหลับตาภาวนาเป็นนาน ก่อนการรู้เห็นใดๆ จะต้องหมั่นฝึกซ้อมให้คล่อง ลืมตาได้ เห็นได้ สัมผัสได้ ทุกขณะที่ปรารถนาจะรู้เห็น และอย่างถูกต้องด้วย **จึงจะนับว่าใช้ได้**



นอกจากนี้ การปฏิบัติพระกรรมฐานแบบนี้  
 "...อย่างน้อยๆต้องทำให้ได้ถึงชั้นศึกษาระยะจากครูอาจารย์ที่ไม่มีชั้น ๕ ได้ด้วย"  
 ไม่ใช่คอยเกาะติดตำรา และกายของครูอาจารย์ เพราะการทำเช่นนั้นไม่ช่วยใครได้

นั่นหมายความว่า ต้องพากเพียร ทำทิวัจกขุญาณให้เกิด ฝึกฝนจนคล่อง  
 สามารถพบเห็นพระพุทธเจ้า และพระอริยเจ้าทั้งหลายที่ละทิ้งชั้น ๕ ไปแล้วได้ และ  
 รับคำแนะนำสั่งสอนจากท่านเหล่านั้นที่มาสงเคราะห์ได้ด้วย

การปฏิบัติพระกรรมฐานในหมวดนี้ เป็นการ "ฝึกใจ" มิได้มุ่งฝึกกาย ผู้ที่มี  
 อิทธิบาท ๔ มีความพยายามและศรัทธาจริง ในวิชาขององค์สมเด็จพระสัมมาสัม  
 พุทธเจ้า ข้าหรือเรี่ยวอมกระทำได้สำเร็จ



 เวลาไม่เคยรอใคร ท่านจงกระทำเสียแต่เดี๋ยวนี้ เพื่อความไม่ประมาทเกิด

ขออาราธนาบารมี องค์สมเด็จพระบรมสคตทุกๆพระองค์  
 นับตั้งแต่องค์สมเด็จพระปฐมบรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า พระพุทธสิขีทศพล  
 หลวงปู่ปาน ครูอาจารย์ ท่านเจ้าของวิชา และ หลวงพ่อฤาษี  
 ขออำนาจบุญบารมีทุกๆพระองค์ โปรดสงเคราะห์เหล่าสาธุชนพุทธบริษัท  
 ผู้ตั้งใจปฏิบัติในหมวดนี้ ได้สมมโนเจตนาเทอญ.

--- จบ มโนมยิทธิ โดยสุนิสา วงศ์ราม ---





## หลวงพ่อพระราชพรหมยาน ตอบปัญหา

- ปัญหาของผู้ไม่เคยฝึกมาก่อน
- ปัญหาของผู้เริ่มฝึกใหม่ๆ
- ปัญหาของผู้เริ่มฝึกได้แล้ว และการฝึกแบบเต็มกำลัง

คัดลอกจาก หนังสือหลวงพ่อดตอบปัญหาธรรม ฉบับพิเศษ เล่ม ๒

## หลวงพ่อพระราชพรหมยานตอบปัญหา

## ปัญหาของผู้ไม่เคยฝึกมาก่อน



หลวงพ่อ:-

"คำว่า มโนมยิทธิ แปลว่า มีฤทธิ์ทางใจ

มโนมยิทธินี้เป็นการเตรียมอภิญญา จะเรียกวิชาสามตรงๆก็เข้มเกินไป จะเรียกอภิญญาก็ยังอ่อนอยู่ เป็นการเตรียมอภิญญา เตรียมเพื่อรับอภิญญาหก

วิชาสามจริง ๆ ไปไม่ได้ แต่เห็นได้ นั่งอยู่ตรงนี้ สามารถเห็นเทวดา เห็นพรหม เห็นพระอริยะ สามารถคุยกันได้ นั่งอยู่ตรงนี้ สามารถคุยกับเปรตได้ คุยกับอสุรกายได้ คุยกับพวกสัตว์นรกได้ แต่ก็นั่งอยู่ตรงนี้เอง

ที่นี่สำหรับมโนมยิทธินี้ ก็เป็นอภิญญาทางใจส่วนหนึ่ง ต้องถือว่าเป็นกิ่งหนึ่งของ อภิญญา เพราะว่าสามารถเอาจิตไป เอาภายในไป

ทว่า ถ้าเป็นอภิญญาจริงๆ เขายกตัวไปเลย จะไปสวรรค์ไปพรหมเขาเอาตัวไปเลย นั่นต้องใช้กำลังเข้มแข็งกว่า สูงกว่า แต่ว่ากันโดยผล มีผลเสมอกัน เพราะไปเห็นมาได้เหมือนกัน"

ผู้ถาม:- "หลวงพ่อกะ ถ้าอย่างดิฉันต้องการฝึกบ้าง ต้องใช้เวลากี่วันคะ....?"

หลวงพ่อ:-

"ก็สุดแล้วแต่คุณจะทำได้ ถ้าคนทำได้เร็วไม่ถึงวันก็ได้ อันนี้จริงๆนะ ถ้าทำได้เร็วใช้กำลังใจถูกต้อง โดยเฉพาะถ้าเป็นผู้หญิงนี้จะได้เร็วมาก เพราะพวกผู้หญิงนี้ไม่ค่อยสงสัย เพราะตัวสงสัยเป็นตัวนิรวณ"

ส่วนใหญ่จริง ๆ พวกผู้หญิงนี้ มักจะเป็นได้วันแรก นี่พูดถึงส่วนใหญ่นะ แต่พลาดมาวัน ๒ วันที่ ๓ ก็มี ใช้เวลาไม่มากหรอก เราไม่ต้องนับเดือน ไม่ต้องนับปีกัน

ถ้าคุณจะฝึก คุณต้องไปซ้อมกำลังใจเสียก่อน ถ้าซ้อมกำลังใจให้ทรงตัวมาวันแรกก็ได้ มันอยู่ที่ความเข้าใจ คือ "ไม่ต้องทำอะไรมาก ทรงอารมณ์ไว้เฉย ๆ"

หายใจเข้านี้กว่า นะ มะ หายใจออกนี้กว่า พะ ะะ ไม่ต้องทำให้มันเครียดหรอก ให้มันชินเท่านั้นเอง

คำว่า ชิน หมายความว่า ถ้าให้เราภาวนาอย่างนี้เมื่อไร เราภาวนาได้ ไม่ต้องไปนั่งเครียดทั้งวันทั้งคืน ซ้อมให้ทรงตัวนะ"

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่อกะ อย่างเรามีความศรัทธา จะฝึกมโนมยิทธิ เรามีความจำเป็นไหมคะ ที่เราจะต้องรู้รายละเอียดในความหมายของคำภาวนา นะ มะ พะ ะะ"

หลวงพ่อ:-

"ก็ไม่ต้องไปละ อยู่ที่เดิมนะ ถ้าฉลาดแบบนั้นไปไหนไม่ได้ เขาให้ภาวนาเพื่อเป็นกำลังของสมาธิเท่านั้น เขาไม่ต้องใช้ปัญญา ปัญญาเขาใช้ส่วนอื่น ถ้าขึ้นฉลาดแบบนั้นก็อยู่ที่เดิม



การเจริญพระกรรมฐาน เขาต้องไปตามจุด ต้องเฉพาะกิจที่เขาจะสอน ให้แจ่มเจานั้น ต้องปฏิบัติในธาตุ ๔ เขาเรียกว่า จตธาตุวัตถาน ๔ แต่อันนี้ไม่ใช่

**เขาต้องการภาวนา เพื่อเป็นกำลังของจิต เพื่อให้จิตเป็นทิพย์ ชื่อเหมือนกัน แต่ใช้กิจต่างกัน**

อย่างกับทัพพีเขาใช้คนหม้อข้าว เป็นทัพพีสำหรับหุงข้าว ถ้าเขาไม่มีช้อนเอามาตักข้าวเข้าปาก น้ำมันกลายเป็นช้อนไป ไข่ไหม.....

นี่ก็เหมือนกัน ต้องใช้เฉพาะกิจของเขา ถ้าเรื่อยเปื่อยไปก็พัง รับรองได้เลย ถ้าเรื่อยเปื่อยไป นอกรัตนนอกรอย อีกแสนชาติก็ไม่ได้

ต้องฉลาดพอดี ไม่ใช่ฉลาดเกินพอดี กิจอันนี้เขาทำเพื่ออะไร ถ้าเราจะแจ่มเป็นธาตุ ๔ ก็ไม่ใช่ลักษณะนี้ นั่นต้องหวนเข้าไปหาสุขขวิปีสสโก ไม่ใช่ฉฬภิญโญหมวดแต่ละหมวดของกรรมฐาน ปฏิบัติไม่เหมือนกัน"

ผู้ถาม:- "หลวงพ่อกะ บางคนเขาภาวนาว่า "พุทธโธ" แต่ว่าทำไมเขาไปได้คะ....?"

หลวงพ่อ:-

"ถ้าเขาไปได้แล้ว อะไรก็ได้ ให้มันสตาร์ทติดเสียก่อน ถ้าไปได้แล้วจริง ๆ ไม่ต้องภาวนา นึกบีบมันถึงเลย กำลังเขาพอ เข้าใจไหม....."

คือว่า คำภาวนาที่เราใช้กันหนัก เพราะเรายังไม่คล่อง แบบเขียนหนังสือนะ อ่านหนังสือวันแรก สองวัน สามวัน เขียน ตัว ก.ไม่ได้

ถ้าเขียนคล่องแล้ว นึกเมื่อไรเขียนได้เลย ใครเขาพูด ก็เขียนได้เลยเหมือนกัน ถ้าคล่องจริง ๆ ไม่ต้องภาวนา พอนึกบีบมันถึงทันที"

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่อกะ บทสวดार्ทนี่ ต้อง "นะ มะ พะ ธะ" อย่างเดียวหรือคะ "สัมมาอรหัง" ได้ไหมคะ...?"

หลวงพ่อ:-

"เอาแล้ว หาเรื่องตรองอีกแล้ว มันมีหลายสิบบท ไม่ใช่บทเดียว แต่ว่าบทนี้เท่านั้น ขณะที่ไปอยู่จึงจะคุยกับคนข้าง ๆ ได้ นอกนั้นเขาไปเจียบ จบจุดแล้วจึงมาเล่าสู่กันฟัง

ฉันคิดว่า ถ้าไปกันเจียบๆ ชาวบ้านเขาจะหาว่าโกหก ฉันจะตัดตัวนี้ คือ ปัจจุบัน เห็นแล้วคุยได้เลย ถ้ามทางโน้น ก็บอกทางนี้ได้ทันที เขาต้องการอย่างนี้



ฉันยังจำคำแนะนำของหลวงพ่อบานได้ เมื่อก่อนฉัน จะบวช ฉันบวชนี้ ฉันไม่ได้บวชตามประเพณีกับเขา บวชเพื่อพิสูจน์พระศาสนา พระศาสนาว่า สวรรค์มีจริง นรกมีจริง ฉันจะไปเที่ยว

หลวงพ่อบานท่านบอก ความต้องการของแก่น้อยไป ขาดต้องการมากกว่า นั้น แต่ว่าแกบวชแล้ว แก่ต้องรับคำสอนอย่างคนโง่งนะ

"อย่างคนโง่ง" ก็หมายความว่า ท่านบอกตรงนี้ จุดไหน ก็ไปแค่นั้นแหละ เดียวก็ถึง อันนี้ถูกต้อง เพราะท่านรู้จักทาง ท่านก็นำตรง ถ้าเราฉลาดเกินไป ก็เลี้ยว ซ้าย เลี้ยวขวาอีก

**ฉันอยู่กับหลวงพ่อบานเดือนเดียว ฉันได้หมด เพราะฉันยอมโง่ง**

อย่างลูกสาวของฉันนี่มันฉลาดมากเกินไป อย่างนี้เขาเรียกว่า "ฉลาดหมา ไม่กิน" ไข่หรือเปล่า.....?"

ผู้ถาม:- "ใช่ค่ะ"

หลวงพ่อบาน:- "ถ้าหมากิน เอ็งหมดไปนานแล้ว"

หลวงพ่อบานพูดให้กำลังใจว่า:-

"ค่อย ๆ ทำไปนะ ไม่ต้องใช้เวลาให้มาก ไม่ต้องไปใช้เวลาที่สงัด นั่งเล่น ทำอะไรเล่นก็ตาม นึกอะไรก็ภาวนา

หายใจเข้า นึก "นะ มะ" หายใจออก นึกว่า "พะ ะ" สองสามครั้งก็ได้ ถ้า มันฝืนขึ้นมาก็เลิกกัน ต้องการให้อารมณ์ชินอย่างเดียว เวลาเขาฝึกจะได้ไม่แย่งกัน ให้แยกกันเสียให้เด็ดขาด

ยามปกติเราต้องการความสุข เราภาวนา "พุทโธ" ของเราไป แต่บางขณะ เช่นเวลานี้ ฉันจะเอา "นะ มะ พะ ะ" ไม่ยอมให้ "พุทโธ" มาแย่ง ไม่กี่วันหรือหกอย่าง มากก็ ๒-๓ วัน

ถ้าลองจนชินดีแล้ว เราต้องการภาวนา "นะ มะ พะ ะ" ก็ให้อยู่แค่ "นะ มะ พะ ะ" พุทโธให้แยกไป ถ้าเราต้องการภาวนา "พุทโธ" ก็ "พุทโธ" ไปตามปกติ อันนี้ก็ได้

ค่อย ๆ ทำไปนะ อยู่ที่ความเข้าใจตัวเดียว ใครจะคุม หรือไม่คุม ไม่สำคัญ ต้องภาวนาถูกต้องตามแบบเขา ไม่จั้นพระพุทธรูปก็ไม่วางแบบไว้ซี ถ้าภาวนา อย่างไม่รู้ก็ได้ พระพุทธรูปจะวางแบบไว้ทำไม สอนเสียอย่างเดียวกันพอเข้าใจไหม...."

"พุทธโธ" นะเป็นสายของสุขขวิปัสสโกเขา  
สายสุขขวิปัสสโก ไปไหนไม่ได้ ได้แต่ตัดกิเลส

สายเดวิชโขก็มีคำภาวนาตั้งหลายสิบแบบ  
แต่ถ้า "นะ มะ พะ ตะ" เป็นการเตรียมเพื่ออภิญญา จึงไปได้



กรรมฐานไม่ใช่ทำอย่างเดียว แบบจริง ๆ มี ๔๐ แบบ  
ถ้าเราใช้อะไรก็ใช้แบบที่ถูกต้อง ไม่งั้นไปไม่ได้"

ผู้ถาม:- "สมมุติว่าหนูฝึก "พุทธโธ" หลวงพ่จะจุดหนูไปได้ไหมคะ.....?"

หลวงพ่:-

"ได้ จุดลงใต้ถุนไป ไม่มีทาง จะจุดได้ยังไง พระพุทธเจ้าท่านยังไม่จุดใคร  
หลวงพ่จะไปจุดเอ็งเข้า ดีไม่ดี เขาจะมาตีเอาตาย โทษหนักเสียด้วย โทษถึงประ-  
หารชีวิต เรื่องอื่นยังพอทำเนา บรรเทาโทษได้ แต่ว่าเรื่องนี้ประหารชีวิตกันเลยนะ  
หนอยแน่....."

ไม่ได้หรอก ใ้หนู ต้องฝึกเอง แล้วทำไมภาวนา "นะ มะ พะ ตะ" ไม่ได้..?"

ผู้ถาม:- "รู้สึกว่ามันเหนื่อยคะ"

หลวงพ่:- "แล้วที่ตำชาวบ้าน ทำไมทำไม่ได้ละ.....?"

ผู้ถาม:- "หนูไม่เคยดำใครคะ ครั้งเดียวไม่เคยคะ....."

หลวงพ่:- "นากลัวไปล่อหลายเที่ยว"

ผู้ถาม:- (หัวเราะ)

หลวงพ่:-

"ไ้ฉันต้องคิดซิว่า "พุทธโธ" เหมือนกับนั่งอยู่กับบ้าน ถ้าเราจะไปอเมริกา เดิน  
ไปมันก็ไม่ไหว ก็ต้องขึ้นเครื่องบินไป แบบ"นะ มะ พะ ตะ"เขาฝึกเพื่อหาเครื่องบินไป

การฝึกในพระพุทธศาสนา เขามีตั้ง ๔ ประเภท ถ้าแบบใหญ่จริง ๆ มี ๔๐  
แบบ แบบย่อยอีกนับพัน

อย่าง"นะ มะ พะ ตะ" เป็นส่วนหนึ่งของอภิญญา แต่ก็ยังไม่เข้าถึงอภิญญา  
จริง ต้องถือว่า เตรียมเพื่ออภิญญา นี้เขามีจำกัดนะ แต่ว่าการปฏิบัติแบบนี้ เขาก็มี  
หลายสิบแบบนะ ถ้าเป็นแบบเก่า คนข้าง ๆ ถามไม่ได้ ฉันก็ไม่อยากสอนใคร

ฝึกแบบนี้ ถ้าไปได้ คนข้าง ๆ สามารถถามได้ตลอดเวลา ไปถึงไหน ๆ เเล้ว  
ได้ตลอดเวลา ถ้านอกจากนี้ ไปก็นั่งเงียบอยู่คนเดียว เลิกแล้วกลับมา จึงเสาสู้กันฟัง  
อย่างนี้ฉันว่าของเก่านั้นของดี แต่ว่าพวกที่เขามีความสงสัย ก็จะคิดว่าพวกนี้มาโกหก

จึงไปหาแบบนี้มา แบบนี้ก็ได้สร้างเอง เป็นของพระพุทธเจ้าเหมือนกัน  
คนข้าง ๆ สามารถถามได้ เวลานี้ไปถึงไหน แล้วจะบอกได้ตลอดเวลา

หาอย่างนี้มา ๒๓ ปี กว่าจะพบตำรานี้ ไม่ใช่ค้นคว้า  
เองนะ ทราบอยู่ว่าของพระพุทธเจ้าท่านมี แต่ตำราที่เราฝึก  
เราไม่พบ กว่าที่จะพบก็สิ้นเวลาบวชไป ๒๓ ปี



แต่ว่าวิธีอื่นนะทำได้ ถ้าเพื่อส่วนตัวนี้ ทำได้ตั้งแต่  
พรรษาต้น แต่ว่าเราจะรู้ เราก็ต้องรู้คนเดียว เลิกมาแล้วจึงมา  
เล่าสู่กันฟัง ทีนี้สำหรับคนรับฟัง ก็จะหาว่าโกหก

อย่างสมมติว่า พ่อเขาตาย แม่เขาตาย เขาถามว่าพ่อแม่เขาอยู่ที่ไหน ตาม  
ผีนี้ตามงายกว่าตามคน ต้องการจะพบใคร มันพบทันที ถ้าเราจะเอาให้แน่นอน เมื่อ  
พบแล้วก็ให้เขาแสดงตัว

เวลาที่เป็นมนุษย์รูปร่างเป็นอย่างไร แสดงให้ดูซิ เวลาป่วยยังงี้ ผอมหรือ  
อ้วน อาการป่วยที่คนพอจะรู้ได้ ขอให้บอก พวกที่เขาถาม เขารู้ว่าเคยป่วยแบบไหน  
เขาอาจจะไม่รู้ทั้งหมด รู้จุดใดจุดหนึ่งนะ เขาจะบอกให้ฟัง

ถ้าถามถึงโรค มีอยู่หลายราย เขาบอกว่า ที่หมอหรือพยาบาลบอกว่าตาย  
ด้วยโรคนั้น ๆ จริง ๆ มันไม่ใช่ เขาตายอีกโรคหนึ่ง แต่พยาบาลเขาเข้าใจว่าโรคนั้น

นี่เราต้องถามอาการที่คนอื่นจะรู้ เขาทำทำให้ดูเสร็จเรียบร้อย แล้วก็บอก  
คนข้างๆว่าพบแล้ว เวลาที่มีชีวิตอยู่ รูปร่างเป็นอย่างนี้ ไข้ไหม..... และอาการที่จะ  
ตายจริง ๆ มีลักษณะแบบนี้ไข้ไหม..... คนนี้สมัยที่มีชีวิตอยู่ เป็นคนใจดี หรือชอบ  
หัวเราะ หน้าบึ้งขึงจ่อ อะไรก็ตาม ถามเขา เขาบอกตามความจริงทั้งหมด

คงเข้าใจแล้วนะ สำหรับท่านที่ยังมีความสงสัยในคำภวานาและการฝึกแบบ  
นี้ แต่ก็คงจะสงสัยอย่างอื่นอีก จึงขอนำปัญหาและคำตอบให้คลายสงสัยเสีย"

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่อดี ถ้าหากฝึกมโนมยิทธิสามารถขึ้นไปข้างบนได้แล้ว จะหลงว  
วนอยู่บนนั้นไหมคะ....?"

หลวงพ่อดี:-

"แหม.....อีหนูเอ๊ย อยากรู้ให้หลงจริง ๆ ถ้ามันไปติดอยู่วิมานใดวิมานหนึ่ง  
แหม...ดีจริง ๆ"

ผู้ถาม:- (หัวเราะ) "ไม่หลงไหมคะ.....?"

หลวงพ่อดี:- "ไม่หลงหรอก"

ผู้ถาม:- "แล้วที่ครูเขาแนะนำว่าไปที่วิมาน วิมานอยู่ที่ไหนคะ.....?"

หลวงพ่อดี:-

"ถ้าเราไปถึงพระนิพพานได้ วิมานบนพระนิพพานก็ต้องมี เมื่อไปถึงนิพพาน  
ได้ เขาจะบอก ๒ จุด เพราะว่า ครูเขาไม่มีเวลาสอนมาก ถ้าเราขึ้นไปบนสวรรค์ ดูวิ  
มาน ของเรามีไหม.....ถ้าไม่มีก็ไปดูวิมานของเราที่พรหมมีไหม....."

ถ้าไม่มีก็เหลืออยู่แห่งเดียวที่นิพพาน  
แสดงว่าชาตินี้ตายแล้วไปนิพพานแน่

ถ้าหากว่าวิมานที่สวรรค์ยังมีอยู่ หรือ  
ยังมีอยู่ที่พรหม และวิมานที่นิพพานมีอยู่ แสดง  
ว่า จิตเราจับวิปัสสนาญาณได้เล็กน้อย แต่มัน  
หมองมันไม่แจ่มใส แต่วิมานเราอยู่จุดที่แน่นอน อันนี้แจ่มใส



ถ้าวิปัสสนาญาณเราดีพอ จิตเราเข้าถึงโคตรภูญาณ วิมานข้างล่างนี้จะหายไปหมด มันจะเหลือหลังเดียวข้างบน ถ้าเหลือหลังเดียวข้างบน ตายแล้วมันไม่มีที่อยู่ ต้องไปอยู่หลังนั้นแหละ

ถ้าพอถึงนิพพานแล้วยังถามว่าไปไหนอีก ถ้าอารมณ์ใจยังพอใจในการ  
เที่ยว ก็แสดงว่ากิเลสยังหนาอยู่

ถ้าเที่ยวไป ๆ ไม่ชำนาญจะเบื่อเที่ยว จิตมันจะรักอารมณ์อยู่จุดหนึ่ง คือ ขึ้น  
ไปนิพพานมันก็ไม่อยากขึ้น มันอยากจะตัดขั้นที่ ๕ สบาย ๆ อารมณ์จิตเป็นสุข

แต่ก็มีเกณฑ์บังคับว่า นิพพาน ต้องไปทุกวัน เพื่อให้จิตมันจับเป็น  
เอกัคคตารมณ์ แปลว่า จิตมันเป็นหนึ่งเดียว ต้องการอย่างเดียว คือ นิพพาน  
ให้มีความผูกพัน

แล้วไปนิพพานไปที่ไหน....?

นิพพานมี ๒ จุดที่เราจะไปก็คือ ที่ประทับของพระพุทธเจ้าและกัวิมาน  
ของเรา ถ้าเราไม่เห็นพระพุทธเจ้า เรานึกถึงท่าน ท่านจะมาทันที คือว่าจิตอย่า  
ปล่อยพระพุทธเจ้า ให้จิตมันเกาะไว้เป็นอารมณ์ ที่นี้ตายแล้วก็มาที่นี้แหละ

เรื่องของชีวิต มันจะตายเมื่อไรก็ช่าง คือว่าอย่าไปคิดว่ามันจะอยู่อีก ๒ ปี  
ตื่นขึ้นมา เราคิดว่าเราอาจจะตายวันนี้ มันถึงจะถูก อันนี้เป็น มรณานุสสติกรรมฐาน  
ใช้ใหม่.....ถ้าวันนี้มันจะตายมันจะไปไหน

ตื่นขึ้นมาปั๊บ เราคิดว่าเราจะตายวันนี้ จิตพุ่งปรุ่ดขึ้นนิพพานเลย ขึ้นไปแล้ว  
สัก ๒-๓ นาทีก็ช่าง ให้อารมณ์มันสดชื่น พิจารณาขั้นที่ ๕ เท่านั้นแหละ

ถ้าจิตตอนเช้า เราจับเป็นอารมณ์ไว้ แล้วกลางวัน เราก็ไม่ได้นึกถึงนิพพาน  
มันนั่งพูดกับเพื่อนบ้าง ทะเลาะกับเพื่อนบ้าง ขัดคอกับเพื่อนบ้าง หลบหน้าเจ้าหน้าที่  
บ้าง ตามเรื่องตามราวนะ บังเอิญตายวันนั้น มันก็ไปนิพพาน เพราะตอนเช้าเราตั้ง  
อารมณ์ไว้แล้วใช้ใหม่.....

คืออารมณ์ตอนเช้า เวลาที่จิตมันสบายตั้งอารมณ์ไว้เลย ตั้งอารมณ์ไว้ก็อย่า  
ตั้งไว้เฉย ๆ ไปเลย ไปนั่งอยู่ข้างหน้าพระพุทธเจ้าให้จิตมันชื่นใจ

เวลานั่งข้างหน้าพระพุทธเจ้ามันสบายใจ ใช้ใหม่.....ท่านสวย ท่านสว่าง  
ดูแล้วไม่อึดไม่เบื่อ อารมณ์มันก็มีความสุข คิดว่าที่นี้เป็นที่ที่เราจะมาในเมื่อขั้นที่ ๕  
มันพัง ให้ทำแบบนี้ละ”



ผู้ถาม:-

"แล้วอย่างสมมุติว่า คนที่เขาฝึกได้แล้ว เขาไปได้ เขาก็เห็นวิมานของเขา แสดงว่าเขามีวิมานอยู่ ถ้าหากเรา อยู่อย่างนี้ เราทำแต่ความดี เราจะมีวิมานไหมคะ.....?"



หลวงพ่:- "เราก็มียานอยู่"

ผู้ถาม:- "หนอยากมีวิมานคะ"

หลวงพ่:- "ไปสร้างกุฏิสักหลังซิ"

ผู้ถาม:- "มีจริง ๆ หรือคะ?"

หลวงพ่:-

"วิมานนะ เขามีด้วยกันทุกคน ถ้าทำความดี แต่ว่าเราจะสามารถไปเห็น วิมานของเราหรือไม่

อย่างการก่อสร้าง วิหารทาน สร้างโบสถ์ สร้างกุฏิ สร้างส้วม สร้างศาลา อะไร ก็ตามเถอะ

**เราเอาเงินไปร่วมกับเขาด้วยความตั้งใจจริง วิมานจะปรากฏเลย เรา จะรู้หรือไม่รู้อยู่ที่การฝึกจิต อย่างที่เขาฝึก "นะ มะ พะ ธะ" กัน"**



หลวงพ่ :-

"เออละ สำหรับปัญหาผู้ยังไม่เคยฝึกก็มีเท่านี้ ต่อไปนี้เป็นปัญหาของผู้เริ่มฝึกใหม่ ๆ"

## หลวงพ่อพระราชพรหมยานตอบปัญหา

## ปัญหาของผู้เริ่มฝึกใหม่ๆ



ผู้ถาม:-

"บางคนเขาก็มาปรารถนา มาครั้งแรกทำไมจึงฝึกไม่ได้..?"

หลวงพ่อ:-

"พวกที่ไม่ได้ มันยัง ตั้งอารมณ์ไม่ถูก เขามีสิทธิ์ได้ มาถึงปั๊บเดียว จะให้มันได้ ความเข้าใจมันยังไม่ดี ที่เรียกว่า ยังไม่เข้าใจ

บางคนก็ใช้ตาดูบ้าง บางคนก็ใช้มานหนักเกินไป มันก็ไม่ถูกจุด สูงเกินไป นิด ต่ำเกินไปนิด ก็ไม่ได้ ต้องพอดี ๆ คือว่า

ตอนจับที่แรก มันต้องอยู่แค่อารมณ์อุปจารสมาธิ เพราะอันนี้เป็นวิชาสามพอจับภาพได้ปั๊บ บังเกิดความมั่นใจ จิตเป็นฉาน"

ผู้ถาม:-

"ดิฉันก็เหมือนกันคะ เวลาที่มีครูมาสอบถาม ว่าเห็นอะไรบ้างหรือยัง ก็ไม่เห็นอะไรทั้งนั้นเลย ตอบก็ตอบไม่ได้ เพราะไม่เห็นอะไร ไม่เจออะไร ไม่ทราบว่าจะทำยังไงดี"

หลวงพ่อ:-

"อันนี้มันเป็นแบบนี้โยม มันเป็นอารมณ์ที่ไม่ชินนะ ที่นี้ที่เห็นนั้นเราไม่ใช้ตา มันเป็นกำลังของทิพจักขุญาณ ทิพจักขุญาณเบื้องต้นมันมีแว่เต็มที่ แล้วเราก็เห็นว่าเราจะต้องเห็นทางตา

คำว่า ทิพจักขุญาณ แปลว่า มีความรู้คล้ายตาทิพย์ มันเกิดเฉพาะความรู้สึก ไม่ใช่ลูกตาเห็น

นั่นมันเป็นอันดับก่อนที่จะก้าวขึ้น ถ้าตอนนี้เราจับอารมณ์นั้นได้ เมื่อเราจับได้แล้ว ครูเขาสนับสนุนโดยการพิจารณาตัดขั้นที่ ๕ บ้าง นี่ก็ถึงบารมีของพระพุทธเจ้าบ้าง และทำความรู้สึกเข้าหาพระจุฬามณี ตอนนี้จิตมันจะเริ่มเป็นฉาน ความรู้สึกที่ว่าเห็น มันจะมีความใสขึ้น ดีขึ้น ยิ่งกว่าเดิมหน่อยหนึ่ง หรือบางคนก็ดีมาก

ที่นี้ถ้าหากว่า ความรู้สึกที่ว่าเห็น ที่เราเรียกว่า ทิพจักขุญาณ จะดีมาก ดีน้อย ขนาดไหน มันขึ้นอยู่กับความบริสุทธิ์ของจิตในเวลานั้น

ถ้าในเวลานั้น ความรู้สึกของจิตมันล้างกิเลสไปได้มาก เทียบเท่ากับพระสกิทาคามี หรือพระอนาคามี เฉพาะในเวลานั้นนะ ไม่ได้หมายความว่า เป็นเสียจริง ๆ เลยนะ คือ เวลานั้น จิตมันสะอาดเทียบเท่ากับ พระสกิทาคามี หรือพระอนาคามี ความรู้สึกที่เห็นมันชัดมาก การเคลื่อนไหวเร็วมาก ถ้าฝึกใหม่ ๆ ก็ยากเห็นชัดอย่างนี้ละ"

อีกคนหนึ่งอยากเห็นชัดเหมือนกัน ถามว่า

ผู้ถาม:-

"ที่หนูทำอยู่เวลานี้ก็พอจะเห็นบ้างแต่ว่ายังไม่ชัด หนูอยากจะไปเห็นชัด ๆ ค่ะ จะทำอย่างไรคะ...?"



หลวงพ่:-

"ถ้าอยากไปก็แสดงว่าไม่อยากไป ถ้าอยากไปมันเป็นนิเวศน์ คืออุทธรณ์จะถูก กุศลจะ มันคอยตัด อย่าอยากไปนะ ให้ทำแบบสบาย ๆ เราพอใจในผลที่เราได้มาแล้ว ในตอนก่อน จะได้ก็ได้ ไม่ได้ก็ไม่เป็นไร ถ้ารักษาอารมณ์ให้สว่างอย่างนี้มีผล

อย่าลืมนึกว่าอภิญญาจริง มันยังมีเวลาอีก ๑๙ ปี กำลังอภิญญาจึงจะ เข้ามาถึง ตอนนี้อภิญญาเล็ก แล้วก็พยายามฝึกไปเรื่อย ๆ นะ

ถ้าต้องการจะให้เห็นแจ่มใส ให้หมั่นจับภาพพระให้ใส เป็นประกาย แก้วอยู่เสมอ วันหนึ่งสักครั้งหนึ่ง ให้เป็นประจำ ก่อนหลับก็ได้ ถ้าทำอย่างนี้ละก็ ท่านบอกว่า ถ้าถึงวาระอีก ๗ วันตาย ตอนนั้นจะพบพระหรือเทวดาเป็นประกายใส ปลอดโปร่ง และจิตใจจะจับอยู่ในภาพนั้น และวาระนั้นนั่นแหละ จิตจะตัดในที่สุด คือ จิตจะตัดเข้าอรหัตผล ตายแล้วไปนิพพานทุกคน ถ้าอยากเห็นชัดละก็ ตายแล้ว ไปถึงนิพพานชัดแจ้วทุกคน"

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่คะ การนึกบีบเห็นบีบแต่เป็นภาพเดิม อย่างนี้เป็นสัญญาใช่ไหมคะ....?"

หลวงพ่:-

"ไม่ใช่ เป็นสัญญาไม่ได้ คือว่าคนที่เขาชำนาญเขาไม่นั่งป้อหลอหรือก อย่างฉันนึกบีบได้เลย บางทีไม่ทันจะนึกละ ไปแล้ว"

ผู้ถาม:- "ขึ้นไปถึงเลยหรือคะ..?"

หลวงพ่:-

"ไปถึงเลย คือ มันจะเป็นสัญญาไม่ได้ สัญญามันได้แต่นั่งนึกเอา สัญญาก็ นั่งจำแต่ภาพ เราเคยเห็นพระพุทธเจ้าในลักษณะไหน เราเคยเห็นวิมานของท่านใน ลักษณะไหนบ้าง วิมานของเราในลักษณะไหนบ้าง เรานั่งนึก อันนี้เป็นสัญญา

พอเรารวบรวมกำลังใจบีบแล้วไป อันนี้เป็นอภิญญา มันไม่ใช่สัญญา"

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่คะ หนูนั่งที่ไรเห็นไม่เต็มองค์ เห็นแค่เศียร เวลาขึ้นไปข้างบน เห็นวิมาน มีหลังคาสูง ๆ แต่เข้าไม่ได้ค่ะ ทำยังไงหนูจะเข้าไปได้คะ.....?"

หลวงพ่อ:-

"ตัดสินใจให้มันแน่นอน อารมณ์ไม่เด็ดขาดจริง  
ยังห่วงชั้นที่ ๕ อยู่ ยังห่วงร่างกาย ยังห่วงลูกยังห่วงฝาละมี  
(สามี) อะไรพวกนี้ ยังห่วงอย่างนี้เข้าไม่ได้หรอก



ถ้าก่อนที่จะขึ้น ต้องตัดสินใจให้มันเด็ดขาด การ  
เห็นภาพไม่ชัด มันบอกได้เลยว่า เราตัดสินใจไม่เด็ดขาด  
ไม่ต้อไปเปิดตำราที่ไหน นี่เป็นเครื่องวัด"

ผู้ถาม:- "แต่ฝึกครั้งแรกขึ้นไปเห็นชัดมากคะ..."

หลวงพ่อ:-

"วันแรกเขาสอน เราไปตามเขา พอเขาก็ชักห่วงหน้าห่วงหลัง พอออกไป  
ไปหน่อย เอ... ใ้อ้อ้อไปไหนหว่า อยู่กับใคร...ก็ยังถือว่าดี

ควรจะต้องตัดสินใจให้มันเด็ดขาด ตอนเข้ามิดควรจะต้องตัดสินใจไปเลยว่า **ชีวิตนี้  
มันทรงตัวอยู่ขนาดไหน ก็ข้างมันเถอะ ถ้าตายเมื่อไหร่ขอไปนิพพาน เอาให้  
แน่นอน ถ้าตั้งอารมณ์ดีจริง ๆ ถ้าตั้งใจแบบนั้น ที่หลังเห็นเต็มองค์ไม่ยาก"**

ผู้ถาม:-

"หลวงพ่อกะ เวลาฝึกมโนมยิทธิ บางวันก็อารมณ์ดี ขึ้นไปก็เห็นแจ่มใส แต่  
มันดีเป็นพักๆคะ"

หลวงพ่อ:-

"อารมณ์ดีเป็นพัก ๆ นี้ถูก คือว่า ที่เป็นพัก ๆ เพราะว่า ร่างกายมันยังเกาะ  
ชั้นที่ ๕ ถ้าเหนื่อยเกินไป เพลียเกินไป อันนี้อารมณ์จะมัวได้

แล้วก็ประการที่ ๒ ถ้ามันป่วยขึ้นมา มันจะทำให้ประสาทสันคลอนนิดหนึ่ง  
โดยที่เราไม่รู้ตัว อันนี้มัวได้

แล้วก็ประการที่ ๓ รวบรวมกำลังใจยังไม่เต็มที่ ก็ขึ้นเลย อันนี้มัวได้

**การใช้กำลังอภิญญาเนี่ เราจะถือความสว่างมาก สว่างน้อย ไม่สำคัญ  
สำคัญว่า กำลังจิตของเรา เข้าถึงจุดหมายปลายทางไหม เขาถือตัวนี้ เป็นตัว  
สำคัญนะ**

เพราะว่าเรายังมีชั้นที่ ๕ อยู่ เราจะให้ทรงตัวอยู่เป็นปกติ มันไม่ได้แน่ พระ  
อรหันต์ยังไม่ได้เลย

บางคนก็มาบ่นให้ฟัง "ฝึกได้แล้วพอกลับไปบ้านก็มีดไปมัวไป" ก็ต้องไปดู  
ว่ามันมิดเพราะอะไร มิดเพราะศีลบกพร่องหรือเปล่า ถ้าศีลบกพร่อง เราเข้าพระ  
จุฬามณีไม่ได้

ถ้าบอกว่ามีดีเพราะสมาธิต่ำ ไม่ใช่ ถ้าสมาธิต่ำ มันไม่แสดงอาการของการมีดี แต่การเคลื่อนไหวของจิตมันจะช้าลง การมีดีหรือสว่างมันอยู่ที่วิปัสสนาญาณ

**ศีล เป็นภาคพื้น**

**สมาธิ เป็นกำลังเดินทาง**

**วิปัสสนาญาณ เป็นคบเพลิงสำหรับสองทาง**

**ทั้ง ๓ อย่างนี้ต้องขนานกัน**

แต่ว่าบางที่ศีลดี สมาธิดี วิปัสสนาญาณดี  
แต่ว่าร่างกายไม่ดี อันนี้ก็มืดเหมือนกัน

แต่หลวงพ่อไม่จั้นนะ ถ้าร่างกายไม่ดียิ่งสว่าง  
เพราะว่าถ้าร่างกายไม่ดีจิตมันจะดีทันที พอเริ่มป่วยนี้ จะป่วยมากน้อยก็ตาม จิตมันจะรวมตัวทันที พร้อมใส่กระเป่าเตรียมตัวเดินทางใช่ไหม.....

จำไว้นะ ไม่ใช่พอป่วยร้องอ้อๆ ใดๆ คือว่า ร่างกายมันจะคราง มันจะร้อง มันจะเจ็บ มันจะปวด มันเป็นเรื่องธรรมดาของร่างกาย ไม่ใช่ว่าถึงธรรมดาแล้วร่างกายจะไม่เจ็บไม่ปวด อันนั้นไม่ถูก

แม้แต่พระอรหันต์ทุกองค์ท่านก็เจ็บ ท่านก็รู้ว่าร่างกายเจ็บ ร่างกายหนาว ร่างกายร้อน ท่านก็รู้ ร่างกายป่วยไข้ไม่สบาย ท่านก็รู้ แต่ว่าท่านไม่ได้ทุกข์ จิตท่านไม่กังวล ท่านก็รักษาพยาบาล ท่านหิวท่านก็กิน ท่านร้อนท่านก็หาเครื่องเย็น ท่านหนาวท่านก็หาเครื่องอุ่น หาได้แค่ไหนพอใจแค่นั้น ถ้าหาไม่ได้ก็แค่นั้นแหละ แค่นี้เอง"



หลวงพ่อ :-

"เอาละ คงจะพอเข้าใจแล้วนะ ต่อไปนี้เป็น ปัญหาของผู้ฝึกได้แล้ว"



## หลวงพ่อดุสิตพรหมยานตอบปัญหา

### ปัญหาของผู้เริ่มฝึกได้แล้ว และการฝึกแบบเต็มกำลัง

ผู้ถาม:-

“ผมเคยชวนคนอื่น ๆ มาฝึกมโนมยทิ แต่แล้วเขาบอกว่า พอออกไปแล้ว  
กลัวใครจะมาทำร้ายร่างกาย มาเผาร่างกาย เรื่องนี้จริงไหมครับ.....?”

หลวงพ่อดุสิต:-

“ไอ้คนที่ได้มโนมยทิจริง ๆ ถ้าไปถึงสวรรค์ได้ เขาไม่ยอมมองมนุษย์นะ  
เพราะเมืองมนุษย์มันเลอะเทอะด้วยประการทั้งปวง โลกทั้งโลกมันสกปรก ถ้าแดน  
สวรรค์ก็มีแก้วกับทอง สวรรค์มีความสุขที่อยู่สบาย ถ้าไปถึงพรหม เราก็ไม่ยอมไป  
สวรรค์ เพราะพรหมเขาดีกว่า ถ้าเข้าถึงนิพพาน เราก็ไม่ยอมมองพรหม

ถ้าบังเอิญเวลานั้น ใครทำร้าย หรือจะเอาร่างกายไปเผาเสียก็ดี จะได้ไม่  
ต้องกลับมา กลัวเขาจะไม่ทำยังงั้นนะซี”

**ถ้ากลัวตายก็ฝึกวิชานี้ไม่ได้ อันนี้เป็นหัวใจสำคัญของการเจริญพระกรรมฐาน**

ผู้ถาม:-

“มีลูกศิษย์บางคนนะคะ เขาไม่ชอบไปดูของสวย ๆ บนสวรรค์ เขาอยากไป  
นรก เขาบอกว่า เห็นในสิ่งที่ไม่ดี แล้วจะได้ไม่ทำในสิ่งนั้น”

หลวงพ่อดุสิต:-

“เออ....ไอ้ที่เหมือนกับฉัน ไปได้ครั้งแรก ปีแรกฉันไม่ไปสวรรค์เลย ไปนรก  
จุดเดียว นรกนี้ใช้เวลา ๑ ปี ไปไม่ครบนะ นรกจริง ๆ มันมี ๔๐๐ ขุมกว่า ขุมใหญ่มี ๘  
ขุม แต่ละขุมมันแยกไปอีก

ไปถึงก็ถามเขา แต่ละขุมเราเคยมาก็เที่ยว แต่ครั้งที่เรามาทำบาปอะไร  
เราขอคุณภาพเต็ม สมัยเป็นมนุษย์เราทำบาปอะไร นรกขุมนี้ลงโทษ แบบไหน ฉันไป  
ทุกขุม ฉันก็ไปถามเขาทุกขุม ลองไล่เบียดดู เป็นการลงโทษตัวเอง ปราบตัวเอง

**อย่างไอ้หนูนี้คิดถูก ถ้าดูคนอื่นเขาลงน่ะมันไม่มันนะ ต้องดูของตัวเอง ดูว่า  
ในสมัยที่เราเป็นคน เราทำอะไรผิด เราจึงลงนรก**

บางครั้งเราเป็นคนมีวาสนาบารมีสูง แต่ก็เมาในชีวิต มีอำนาจมากกว่าเขา ก็  
สร้างความชั่วข่มเหงเขาบ้าง ทำอะไรเขาบ้าง ตายแล้วก็ลงนรก

ต้องขอคุณภาพเต็ม อย่าดูแต่ภาพนรกเฉย ๆ นะ ดูว่าสมัยเป็นมนุษย์ เราทำ  
อะไรไว้ จึงถูกลงโทษแบบนี้ มันจะได้ประสานกัน

**ที่สวรรค์ จุดแรกที่ต้องการไปให้ถึงคือ พระจุฬามณี อยู่ในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์**



ผู้ถาม:-

“หลวงพ่อดคะ ดาวดิ่งส์กับจุฬามณีนี้ที่เดียวกันใช่ไหมคะ?”

หลวงพ่อด:-

“ใช่ ที่เดียวกัน จุฬามณีตั้งอยู่ในเขตของดาวดิ่งส์”

ผู้ถาม:- “ดิฉันไปกราบท่านพ่อกับท่านแม่ที่ดาวดิ่งส์คะ แล้วก็ไปนิพพาน”

หลวงพ่อด:-

“ก็ได้ คือว่าเราต้องการให้อารมณ์จิตอยู่ที่นั่น ก็ต้องไปกราบทุกวันนะ ฉันก็กราบ ที่เราไปกราบพ่อแม่เพราะอะไร เพราะท่านจะไปนิพพานอยู่แล้ว

**พ่อแม่มีความจำเป็นต้องกตัญญู** ทางที่ดีพอขึ้นไปที่นั่นแล้ว พอกราบท่านแล้ว ก็ต้องถามท่านว่า มีอีกบ้างไหม ที่เป็นบิดามารดาเดิม ที่ยังเป็นเทวดาหรือพรหมอยู่ ขอเชิญมาประชุมหมด แล้วท่านก็จะมาหมด

พอมาแล้ว ก็กราบท่าน เราขอขอบคุณท่าน เราจะได้รู้ว่า พ่อแม่ที่อยู่ เป็นเทวดา หรือพรหม มีเท่าไร พ่อแม่ของเราในอดีตมีเยอะ ขึ้นไปแล้วไม่หยอหยางแฉะ ๆ เพลิดเพลินจนไม่อยากจะกลับทีเดียว”

ผู้ถาม:-

“หนูมีปัญหาอันหนึ่ง คือก่อนนอนก็ภาวนา นะ มะ พะ ฐะ แล้วก็กลับไปเลย มีอยู่วันหนึ่งนะคะ ตอนใกล้เข้าคะ มีความรู้สึกว่าได้หลับ

แต่มีความรู้สึกที่จิตมันจะออกไป แต่ไม่ยอมลอยขึ้นไปข้างบน แล้วอยู่ ๆ ก็ตกลงไปข้างล่างเลยคะ ทั้ง ๆ ที่ไม่อยากจะให้ลง มันเป็นเพราะอะไรคะ.....?”

หลวงพ่อด:-

**“ถ้ามันตกลงข้างล่างก็ให้มันลงไป ไปเที่ยวนรก ถ้าปล่อยตัวหลุดแบบนั้นเป็นตัวอภิญญาแท้ คือ นะ มะ พะ ฐะ ที่เราทำเวลานี้นะ ถ้ามันถึงจุด มันจะออก จุดออกของเขาจริง ๆ มันเหมือนกับตัวเราออกไปเลย มันออกไปจริง ๆ**

ที่นี้มันจะตกลง ก็ให้มันลงไป อารมณ์อันหนึ่ง เขาอาจจะบังคับ ให้ไปดูนรกข้างล่างว่าเป็นยังไง แต่ไปแล้ว ไม่ต้องกลัวว่า จะกลับมาไม่ได้นะ กว่าที่จะกลับก็เข้า

ทีหลังตั้งใจไว้ก่อนว่า ถ้าออกได้ จะขอไปพระนิพพาน แล้วไปจะหาแม่ หาปู่ แต่ว่าการตั้งใจไว้ก่อน เวลาภาวนาก็อย่านึกถึงท่านนะ ทั้งเลย ถ้าออกบ๊ีบ มันจะพุ่งไปเลย ขณะที่ภาวนาเราต้องทิ้งอารมณ์ทุกอย่างจะไปนิพพาน จะไปหรือไม่ไปไม่สำคัญ แต่ทำให้สบายนี้มันจะไปได้ ซึ่งซ้อมแบบนั้นนะดีแล้ว มันจะเคลื่อนได้ดี

ถึงฝึกแบบเต็มกำลังจริง ๆ ออกไปได้จะสนุกมาก เห็นวิมานเยอะแยะ ไม่มืดสลัว เห็นชัดเจนแจ่มใสดีมาก แทบไม่อยากจะกลับมาทีเดียว”



ผู้ถาม:-

“กระผมสังเกตดู อย่างวิมานของหลวงปู่ก็ดี ของพระพุทธเจ้าก็ดี ปรากฏเห็นชัดดี แจ่มใสดี เวลาไม่ต้องการเห็นก็หายไป”

หลวงพ่:-

“ใช่...ถ้าจิตเราไม่ต้องการเห็น แป๊บเดียวก็หาย มันเป็นไปตามกำลังของจิต แต่ความจริงไม่ใช่วิมานหายนะ จิตเราไม่เห็นเอง ถ้าเราไม่ต้องการ มันก็ไม่เห็น ไม่ใช่เราไปรู้วิมานเขาจะ ถ้าโยมไปรู้วิมาน เทวดาตีตาย”

ผู้ถาม:- “เรื่องนี้อะไรผมก็ไม่กล้าคุยครับ”

หลวงพ่:-

“อาตมาไม่เป็นไรหรอกโยม ความจริงพระที่ท่านเข้าถึง ไม่มีองค์ไหนบอกนิพพานสูญ

เรื่องของนิพพาน มันมีอยู่อย่างนี้ เราจะเห็นได้หรือไม่ได้ มันมีอารมณ์ของจิตตามชั้น ถ้าจิตของเราเป็นฌานโลกีย์ล้วน ไม่มีทางเห็นได้เลย สมมติว่าเราไม่เป็นพระอริยเจ้าจริง เวลานั้นจิตมันต้องว่างจากกิเลสชั่วเวลาหนึ่ง อันนี้จึงจะเห็นนิพพาน ถ้าตามเกณฑ์ที่จะเห็นนิพพานได้

ถ้าสุขวิปัสสนาโกนี้ ท่านไม่เห็นเลยนะ ไม่เห็นผีไม่เห็นเทวดา ไม่เห็นนรกสวรรค์ ไม่เห็นอะไรทั้งหมด ก็ชื่อว่า ตัดกิเลสได้

ถ้าเดวิดโซ เขามีสองในวิชาสาม คือ  
ทิพจักขุญาณ กับ ปุพเพนิวาสานุสสติญาณ

ถ้ายังเป็นฌานโลกีย์อยู่ ทิพจักขุญาณตัวนี้จะไม่สามารถเห็นนิพพานได้เลย จะเห็นได้แค่พรหมโลก นรกทุกขุมเห็นได้ สวรรค์ขึ้นไปถึงพรหมโลกเห็น ถ้าจิตเข้าถึง โคตรกฺขุญาณ เป็นอย่างต่ำ อันนี้จึงจะเห็นนิพพาน

ไม่ใช่ว่าทำทิพจักขุญาณได้จะเห็นอะไรทั้งหมด ถ้าหากว่าเราปฏิบัติกันแล้วไปถึงนิพพานได้ แสดงว่าจิตเวลานั้น ว่างพอ สะอาดพอ”

ผู้ถาม:-

“หลวงพ่คะ เวลาขึ้นไปแล้ว แต่ว่าทรงอารมณ์อยู่ไม่นานก็กลับมาใหม่ อันนี้เป็นเพราะเหตุใดคะ ขอให้หลวงพ่ชี้ข้อผิดพลาดด้วยคะ...?”

หลวงพ่:-

“มันไม่ผิดหรอก เวลาตั้งอารมณ์ จิตไม่ตั้งเป็นฌาน เพราะว่าอารมณ์ที่เป็นฌานมันน้อยเกินไป มันเป็นอุปจารสมาธิเสียมาก วิธีที่ฝึกเวลานี้ไม่ใช่ไปแก้จุดนั้น ไปแก้อีกจุดหนึ่ง





เมื่อยามว่าง เราควรจะตั้งเวลา สัก ๓ นาที ๕ นาที จับลมหายใจเข้าออก แล้วว่า นะ มะ พะ ธะ เราจะนั่งทำไหนก็ได้

ให้จิตมันอยู่ช่วงนี้ เฉพาะคำภาวนากับลมหายใจนะ แต่ว่าอาการอย่างนั้น จะมีได้ในบางขณะ บางที่เราเริ่มจับบีบจิตมันตกต่ำลงไปเลย ถ้าหากว่ามันทรงไม่อยู่ไปแล้วกลับมา พอกลับมาก็ทรงอารมณ์ให้สบาย ไม่ไปไหนละ

นั่งอยู่ภาวนาให้สบาย ๆ ให้จิตมันเป็นสุขพอ จิตมีกำลังบีบ ขึ้นไปใหม่ มันอยู่ได้ “ไอ้เรื่องธรรมดา”

ผู้ถาม:- “แต่บางครั้งในขณะที่ครูเขาทดสอบ มีความรู้สึกว่าจะตายค่ะ”

หลวงพ่:-

“จะตายหรือ ดี คือ มีความรู้สึกว่าจะตาย ถ้ามันจะตายเวลานี้เราขออยู่ที่นิพพาน”

ผู้ถาม:- “พอมีความรู้สึกว่าจะตายเลยไม่ยอมไป”

หลวงพ่:-

“ไม่เป็นไรนะ นั่นเป็นอารมณ์อันหนึ่ง ถือว่าเป็นอารมณ์แทรกเข้ามา คือว่า กำลังใจเราจะมั่นคงไหม

แต่การแทรกเข้ามามีความรู้สึกว่าจะตาย จะดูว่าเรามั่นใจในพระนิพพานไหม หรือเราจะไปยุ่งกับทุกขเวทนา

ที่นี้ถ้าจิตมันตัด ตายก็ตาย ถ้าตายเราไปนิพพาน แค่นี้เขาก็พอใจแล้ว คือว่าอาการที่เป็นอย่างนั้น ไม่ใช่อาการของร่างกาย เป็นอาการถูกทดสอบจากพระอริยะ ถ้าเวทนาแบบนี้เข้ามา กำลังใจเราเป็นอย่างไร

ถ้ากำลังใจเราตัดสินใจว่า ถ้าเราตายเวลานี้ เราไปนิพพานช่วงนี้ และตอนนั้นเราติดตัวถึงพระนิพพานได้ ลงมาเราก็ไม่เป็นไร ถืออารมณ์อย่างเดียว คือว่าเราห่วงตัว หรือห่วงนิพพาน เขาต้องการเท่านั้นแหละ

การเจริญพระกรรมฐาน มักจะมีเทวดา ครูบาอาจารย์ และพระอริยะ มาทดลองเสมอ เพราะฉะนั้นอย่างได้กลัว ท่านต้องการให้เราได้ดี”

ผู้ถาม:-

“หลวงพ่คะ ตอนที่ฝึกมโนมยิทธิคะ เมื่อขึ้นไปบนสวรรค์แล้ว เห็นใส่เสื้อผ้าเป็นธรรมดาคะ อันนี้เป็นภาพจริงหรือเปลาคะ..?”

หลวงพ่:-

“ภาพนะเป็นภาพจริง แต่ไม่ตรงความจริง”



ผู้ถาม:-

“แล้วยังเห็นคนที่เขาอยู่บนสวรรค์ เขาก็แต่งตัวไม่เหมือนชาวสวรรค์ เราเป็นมนุษย์ยังแต่งตัวสวยกว่าตั้งเยอะ”

หลวงพ่:-

“ที่เราเห็นเขาอย่างนั้นนะ เขาทำภาพเติมให้ดูคือว่าเขาเกรงว่าเราจะจำเขาไม่ได้

อันดับแรกเขา ต้องแสดงแบบนั้นก่อน ถ้าเราเห็นแบบนั้น เราควรจะถามเขาว่า เวลานี้ภาพความเป็นจริงของท่านมีรูปร่างเป็นอย่างไร ขอให้แสดงความเป็นจริง”

ผู้ถาม:-

“อยากถามเขาเหมือนกันค่ะ แต่ดูหน้าตาเขาแล้ว ไม่อยากจะพูดกับเขาเลย ตอนนี้พยายามฝึกให้ได้ฉาน ๔ ก่อนเพื่อจะได้ถอดจิตไปถึงอินเดียบ้าง”

หลวงพ่:- “ฉาน ๔ เป็นอย่างไร..?”

ผู้ถาม:- “ไม่ทราบซิคะ”

หลวงพ่:-

“นี่กินขนมอยู่แล้วยังนึกว่ายังไม่ได้กิน ใ้การไปสวรรค์ได้ไปพรหมได้ นี่มันเป็นกำลังของฉาน ๔ ถ้ากำลังไม่ถึงฉาน ๔ มันจะไปถึงจุฬามณีไม่ได้

จำให้ตีว่า ขณะที่เราเห็นภาพครั้งแรกที่ครูเขาฝึก อันนี้เป็นทิพจักขุญาณ ตอนนี้เป็นอุปจารสมาธิ ถ้าเห็นภาพแล้วภาพเริ่มแจ่มใส ตอนนี้เป็นฉาน แต่ถ้าไม่ถึงฉาน ๔ จะเคลือบจิตไม่ได้ ถ้าจิตเคลื่อนไปถึงพระจุฬามณีได้ จงทราบวาระหว่างนั้นเป็น ฉาน ๔ หหมด เป็นฉาน ๔ สำหรับใช้งาน”

ผู้ถาม:- “เป็นยังไงคะฉาน ๔ ใช้งาน...?”

หลวงพ่:-

“ฉานมันมี ๒ ลักษณะ ที่เขานั่งเข้าฉาน นั่งเฉย ๆ เป็นการฝึกให้ฉานมันเกิดขึ้น แล้วก็ทรงฉาน

ที่นี้ฉาน ๔ สำหรับใช้งาน ก็คือ จิตเคลื่อนไปสู่ภพต่าง ๆ หรือไปที่ต่าง ๆ อย่างเรานั่งอยู่ตรงนี้ คนที่ นั่งอยู่ข้างหลังคิดอะไรอยู่ เราอยากรู้ เราก็รู้ หรือเขาทำอะไร เราอยากรู้ เราก็รู้ได้ แล้วเป็นฉาน ๔ ประกอบไปด้วยอภิญา

ถ้าฉาน ๔ เฉย ๆ มันก็ไมรู้เหมือนกัน ถ้าไม่เคยได้อภิญา

ความจริง ถ้าฝึกมโนมยิทธิ แบบเต็มอัตรา ที่ฝึกกันนี้ ใช้กำลังเพียงครึ่งหนึ่ง ถ้าแบบเต็มอัตรา มีสภาพเหมือนฝัน คือ ไปได้แบบตัวเราไปเที่ยวธรรมดา รู้สึกได้เต็มที่ ก็บังคับให้กำลังภาพมันหายาบหายไป



ที่เราฝึกนี้ใช้กำลังเพียงครั้งเดียว คือ กำลังที่เราใช้แค่วิชชาสาม เนื้อแท้จริง ๆ ของมโนมยิทธิ ต้องเป็นกำลังของอภิญญา

แต่ถ้าจะหันเข้าไปฝึกอภิญญา มันเป็นเรื่องไม่ยาก อภิญญาต้องตั้งต้นด้วย กสิณ ๑๐ มี **เตโชกสิณ** **อาโปกสิณ** เป็นต้น

แต่เราได้มโนมยิทธิแบบนี้แล้ว ก็ใช้จับภาพกสิณได้ทันที เพราะว่าตัวที่ได้มโนมยิทธิ ถ้าเราไปเริ่มต้นกสิณจริง ๆ เราก็ถอยหลังเข้าคลอง คือจับผลของกสิณเลย กสิณถ้ามันได้ผลจริง ๆ มันมีสีเหมือนกันหมด มีสีใสเป็นประกายแพรวเหมือนกันหมด เดิมจะเป็นสีอะไรก็ช่าง

อย่าง**โลหิตกสิณ (กสิณสีแดง)** จับภาพที่แรกมันเป็นสีแดง เขาต้องภาวนา "โลหิตกสิณัง" แต่ถ้าทำไป ๆ สีแดงมันจะกลายเป็นจนกระทั่งขาว พอขาวแล้วก็ เป็นประกายแพรวเต็มที ถ้าจิตมีกำลังถึงฌาน ๔ กสิณจะเป็นประกายแพรว ฉะนั้น กสิณทุกกองจะมีภาพเหมือนกัน เมื่อถึงฌาน ๔ เราจับกสิณก็เป็นประกายให้หมด

ใช้กำลังมโนมยิทธิที่เราได้ จับปลายของกสิณเลย แล้วมันจะคล่องตัว ปลื้ม ๆ จับได้หมด จับได้ก็ย้อนไปย้อนมาจนชิน จนกระทั่งอารมณ์เราจะใช้เวลาไหนก็ได้ กำลังปวดท้องซี้เต็มทีจับภาพกสิณก็ได้ ต้องได้จริง ๆ นะ ไม่ใช่ล้อเล่น ต้องได้จริง ๆ จึงจะฝึกอภิญญาได้"

ผู้ถาม:- "ถ้าฝึกอภิญญาได้ก็แสดงฤทธิ์ได้ใช่ไหมคะ....?"

หลวงพ่:-

**"แสดงฤทธิ์ได้ แสดงไปเดี๋ยวก็หลงตัวเอง"**

ความสำคัญมีอยู่ว่า ทำอย่างไรจึงจะเข้าใจว่า สวรรค์มีจริง พรหมโลกมีจริง นิพพานมีจริง พวกเปรต อสุรกายมีจริง ความสำคัญมันมีอยู่แค่นี้เอง

วิชานี้ที่เรามีอยู่แล้ว ทำเสียให้เต็มที่ ทำให้พอใจ เพราะว่าถ้าเราเป็น มโนมยิทธิเต็มที่ เต็มกำลัง เราก็รู้อะไรทั้งหมด เวลานี้เราก็รู้หมดอยู่แล้ว กำลังอ่อนหนอยก็ไม่แปลก รู้ได้เหมือนกัน

**เราก็ใช้กำลังส่วนนี้ รู้จักพระนิพพาน จิตก็จับพระนิพพานเป็นอารมณ์ มันก็แค่นี้ ที่ทำทั้งหมดก็เพื่อนิพพานอย่างเดียว ไม่ใช่ทำเพื่ออวดชาวบ้าน"**

ผู้ถาม:-

**"ถ้าหากเราฝึกมโนมยิทธิได้แล้ว ต้องการดูกระแสจิตของเราเองจะได้ไหมคะ...?"**

หลวงพ่:-

**"ได้....การดูใจเขาดูแบบนี้ คือ ดูแสงสว่างของใจที่มันออกมา กระแสจิตของนักปฏิบัติเป็นสีเนื้อหรือสีเคลือบแก้ว"**



ถ้ายังเป็นสี่เนื้ออยู่ ก็แสดงว่า **บุคคลนั้นเป็น  
ปุถุชนเต็มอัตรา** ถ้าเป็นแก้วเคลือบหนาขึ้นไป ทีละ  
หน่อย ๆ จนกระทั่งเป็นแก้วใสสะอาด อย่างนี้ใช้ได้ใน  
ด้านสมถภาวนา

ต่อไปอีกขั้นหนึ่ง ถ้าเป็นประกายแพรวพราว อัน  
นี้เขาถือว่าอยู่ในเกณฑ์ดี

แต่ถ้าจะดีจริง ๆ มันเป็นแสงละเอียด เหมือนประกายแว็บ ๆ เหมือนกระจก  
นะดี แต่ยังไม่ดีไม่เต็มที่

ถ้าจะดูว่าอารมณ์จิตละเอียดไหม **ถ้าวิปัสสนาญาณมาก จิตจะเป็นประ-  
กายมาก ถ้าประกายน้อย จิตมีวิปัสสนาญาณน้อย**

ที่นี้กระแสนจิตที่ออกมาจะ ออกเรียบริยดีไหม..... หรือว่าลุ่มๆดอนๆ ถ้า  
กระแสนจิตเรียบริยดี อย่างนี้มีหวัง ไม่มีทางพลาดหวังพระนิพพาน ท่านบอกไว้เลย  
เลยนะ

การเห็นกระแสนจิต เรียกว่า **เจโตปริยญาณ** เป็นญาณหนึ่ง ในญาณ ๘  
ถ้าฝึกมโนมยทิได้ ฝึกญาณ ๘ ได้ง่ายมาก”

ผู้ถาม:-

“หลวงพ่อกะ ครั้งแรกที่ฝึกมโนมยทิ เวลาที่ขึ้นไปพระนิพพานแล้ว ครูก็จะ  
ปล่อยให้นั่งชมบารมีของพระพุทธองค์ พอกลับไปบ้าน ก็นึกถึงภาพนี้อยู่เสมอ บาง  
ครั้งจะเห็นว่า ที่ขึ้นไปอีกคน ไม่ใช่ภาพที่เห็นคะ?”

หลวงพ่อกะ:- “ตัวเรามีคนเดียว”

ผู้ถาม:- “แต่ทำไมถึงเห็น ๒ คนเล่าคะ.....?”

หลวงพ่อกะ:-

“เห็นได้ เพราะสภาพความเป็นทิพย์ เห็นก็แสนคนก็ได้ รวมได้เป็นคนเดียว  
เสีย เมื่อไม่มีความจำเป็นต้องใช้ ถ้าใช้มันจะใช้ก็แสนคนก็ได้ ทำงานเหมือนกันหมด  
ทำงานคนละอย่าง คนหมดโลกนี้ต่างคนต่างพูดกันคนละเรื่อง เขายังทำกันได้เพราะ  
สภาพความเป็นทิพย์ ไม่งั้นเขาจะเรียกความเป็นทิพย์ทำไม.....?”

ผู้ถาม:- “คือสงสัยคะ ปกติเห็นแต่ตัวเราคนเดียว.....”

หลวงพ่อกะ:-

“นี่เขาทำให้ดูอย่างนั้นแหละ อะไรบ้างที่เราผูกพัน เขาต้องทำสภาวะอย่าง  
นั้นให้ดู ถ้าเราเห็นอย่างนั้น จิตมันก็ผูกพันอยู่กับสิ่งนั้น ถ้าตายปุ๊บมันก็ไปอยู่ที่นั้น  
ท่านหาทางให้จิตไปอยู่ที่นั้น”



ผู้ถาม:-

“บางที ขออาราธนาบารมีท่าน ให้พาไปที่อื่น ท่านก็เกาะหัวจุกไปเลย บางทีก็เกาะพระบาท บางทีก็เกาะบันเอว”

หลวงพ่อดุสิต:-

“จะถามอะไรก็ตาม ถ้าทำให้เราตึงตูดใจ ท่านก็ทำภาพนั้น ท่านใจดีจะตาย โดยมากท่านต้องการให้คนของท่าน อย่างน้อยต้องขึ้นดาวดั่งส์ให้หมด (คำว่า "คนของท่าน" หมายถึง ลูกก็ดี หลานก็ดี บริวารก็ดี)

เวลานี้คนของฉันไม่มี เพราะว่าตัดสิ้นใจแล้ว เพราะถ้าตัดไปกันหมดแล้ว แสดงว่าไม่ค้าง ถ้ายังค้างอยู่ ยังไปไม่ได้ ก็ไปสมัยพระศรีอารีย์”

เรื่องการฝึกมโนมยิทธิแบบนี้ คนที่ไม่เคยฝึกมักจะมีปัญหาถามเสมอ เช่น "ถ้าฝึกไปได้แล้วเวลาจะกลับ กลับยังไง"

หลวงพ่อดุสิตตอบว่า "ให้มันไปได้ก่อนเถอะน่า" ทั้งนี้ก็กลัวว่าไม่ได้กลับ

และหลวงพ่อดุสิตก็ยังบอกอีกว่า

“วิชานี้เดี๋ยวนี้เขาเฟื่องหมดแล้ว เขาได้กันเป็นแสนแล้ว เวลานี้ก็หนักมากที่อเมริกา เยอรมัน ตะวันตก และเริ่มไปไหวตัวที่ ญี่ปุ่น กับ นิวซีแลนด์ ระวังนะอยู่ประเทศไทย ชาวต่างประเทศจะมาสอนเอา เขาเอาความรู้ไปจากประเทศไทย เขาจะเอาความรู้ของไทยมาสอนคนไทยต่อไป”

ข้อนี้ก็น่าคิดนะครับ เราเป็นคนไทยอยู่ใกล้พระพุทธศาสนา จะเป็นดังสุภาสิตที่ว่า "ใกล้เกลือกินด่าง" บางคนไม่กินแล้วยังว่ากระตบกระเทือนเสียอีก อันนี้ก็ไม่ต้องบอกว่ากัน

เราถือว่า "ของจริงยอมทนต่อการพิสูจน์" และเวลานี้คนที่ได้พิสูจน์คำสอนของพระพุทธเจ้าก็มีเยอะแยะไปโดยเฉพาะผู้หญิง

หลวงพ่อดุสิตเคยบอกว่า:-

“พวกผู้หญิงนี่คล่องตัวกว่า ผู้ชายเราเสียทำผู้หญิง แต่อีกพวกหนึ่งก็คือพระเสียทำฆราวาส พระนี่เสียทำจริง ๆ เพราะพระมีศีล ๒๒๗

การฝึกกรรมฐานนี้ ถ้าศีลไม่บริสุทธิ์ มันเดินไม่ออก และ พระ เวลานี้ก็หนักใจเหมือนกัน เพราะเวลานี้ท่านบวชเข้ามา ท่านรู้ตัวว่าเป็นพระหรือเปล่านั้นไม่รู้

ถ้าปฏิบัติแบบฆราวาสละ เจ็ง.....สังขาภิเสส ถ้าผิดเข้าไปแล้วไม่มีทางจะได้ฉานสมาบัติ ถ้ายังเป็น ปาราชิก ก็ขาดความเป็นพระภิกษุ ส่วนฆราวาสเขาตั้งตัวได้ วันนี่ศีลขาด พรุ่งนี้เขาตั้งตัวใหม่ได้ ใหม่ใหม่.....



ก่อนที่จะมาเจริญพระกรรมฐาน ศิลปะบรื่อง หรือไม่เป็นเรื่อง และทะเลมาก่อน พอเริ่มเจริญพระกรรมฐาน ตั้งใจรักษาศีลทันที ศิลขรวัส ขรวัสเขททำได้ ส่วนพระไม่เหมือนกัน พระถ้ำฟังแล้วฟังเลย

การสอนเวลานี้ เวลาพระเจ้าไปฝึกพระ ที่มารับการ สอนก็รู้สึกหนักใจ แต่บางท่านก็เก่ง บางท่านแป็บเดียว ได้เลย แล้วก็คล่องตัว เพราะศิลปะบรุษธิ แต่เราก็อย่าไปถือว่ เขาไม่บรุษธิทุก องค์ไม่ได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งพวกนักด่ำรทที่ท่นบอกว่เป็นเปรียญฯ นั้นแหละ มันก็ ปะ ปะ ไข้ใหม่.....

พวกที่เปรียญที่เป็นมิจฉาทิฏฐิ ยิงเป็นนักเทศน์ร่ำยกวจ แต่ท่นที่ดีก็มีนะ ไม่ใช่ว่จะชั่วทุกองค์ เพราะเคยสัมผัส เคยอยู่ร่วมกันมา แกบวชเข้ามาแล้ว มาเรียน หนังสือ แกไม่ได้นีกว่แกเป็นพระ ดั่งหน้าดั่งดวจะสอบให้ได้ จะเอาผลนี้ไปแลกกับ เปรียญ พวกนี้ก็เป็นอชีพ ก็ถือว่เป็น อุปสมชวีรท อาศยศยสนนลึ่งชวีรต แบบนี้ แล้วจะไปได้อะไร ถ้ำไปเกาะไ้พวกนี้

แต่พระที่เป็นเปรียญที่เขาก่งก็มี เขาดิจจริง ๆ นะมี บรุษธิจจริง ๆ นะ อย่า ไปนีกว่เป็นเปรียญแล้วไม่ดึนะ พวกพระรชชยคณะที่เป็นเจ้าคุณที่เป็นสมเด็จที่ไม่ เป็นเรื่องก็เยอะ ที่ดีจจริง ๆ ก็มก

เรตต้องเลือกดูอีกนะ ดูพื้นฐนของคณ คณทุกคณถ้ำหจจุดเลวก็มีเลวทุกคณ ถ้ำหจจุดดีก็มีดีทุกคณ ไข้ใหม่....จุดบรื่องมันก็ต้องมี คณก็ต้องมีดี แล้วใครจะเลว ผิดมมไหนละ.....?"

ผู้ถม:- "อีกพวกหนึ่งครับหลวงพ่ พวกที่แกวทยยศยสตรไปอธิบยให้เขฟัง เขา "ไม่ค้อยฟังครับ"

หลวงพ่:-

"พวกแกวทยยศยสตรดี แต่พวกต้อย ๆ วิทยยศยสตร ไม่ค้อยได้ควมนะ ให้ เขแ่งจจริง ๆ นะ ไม่เป็นไรหรอก คือว่เขาจะเรียนศยชยไหนก็ตมเถอะ ถ้ำเขาเป็น คณมีเหตุมีผลหนอยมันไม่เปลก ถ้ำจะคั่นคว่แบบไม่มีเหตุไม่มีผลมันอีกเรื่องหนึ่ง ต่งหจก ไข้ใหม่.....

เขาจะรู้ได้ว่ บ่นของเขามีถ้วยชยชยไหน มีโถชยชยไหน เขาก็นีกว่บ่น คณอื่นมีเหมือนกับเขทุกถ้อย ถจจะมีคณเขามีชยชยดีกว่ก็ได้ ไข้ใหม่...

ถ้ำนักวิทยยศยสตรจจริง ๆ เขเข้ใจจะไร่งย มีเหตุมีผลดีมก เจอะบ้อยไป สยคยไ้พวกลิมต้วจจริง ๆ นะช"

"ปัญหาในการฝึก มโนมยิทธิ ก็ขอนมมาเพียงเท่นี จะคงชวยให้ท่นท่ง หลยที่ยังไม่ฝึกก็ดี ฝึกแล้วก็ดี คลยควมสงสยลงได้มก ใครที่ฝึกได้แล้วสมรถ ไปสอนคณอื่นได้นะ หลวงพ่อนุญถ"

และหลวงพ่อนะน่วว่ :-



**“พวกที่ได้มโนมยิทธิแล้วนี้ ถ้าไม่เป็นครูสอนเขา ของเรามันจางง่าย พยายามสอนเขา ถ้าเราเริ่มสอนเขาจะได้ระมัดระวังตัวเอง คือเราจะได้ฝึกฝนตัวเอง**

การสอนเขามันมีประโยชน์มาก มันได้ ๒ อย่าง  
**ประการที่ ๑ การทรงตัว การคล่องตัว แจ่มใส มันจะเกิดขึ้น**  
**ประการที่ ๒ ได้ ธรรมทาน เป็นการเร่งรัดบารมีเต็ม ให้มันแจ่มใสเร็วขึ้น**  
 เพราะธรรมทานมีอานิสงส์สูงมาก คือว่าผลที่เราจะพึงได้ แทนที่จะ ๑๐ ปี อาจจะเหลือ ๓ ปี อานิสงส์สูงมาก

สอนเขาใหม่ ๆ มันอาจจะงงก็ได้ ถ้าตามทันหรือไม่ทันไม่สำคัญ ให้มีความเข้าใจเรื่องตั้งอารมณ์เอาไว้ เพราะเราผ่านมารู้ใช้ใหม่... ถ้าเราไปถึงนั้นแล้ว เผลอเราตามไม่ทัน ก็กวัดไปที่หลังได้ ถ้ามความรู้สึก ถ้าเขาไม่รู้สึกก็แก้อารมณ์ที่ขัดข้องให้

**ถ้าเป็นครูเขา สมเด็จฯ ท่านก็จะช่วยมากขึ้น คือว่าเป็นครูสอนเขา ให้ขอ**  
**อาราธนาบารมีพระพุทธเจ้าโดยตรง บอกว่า การสอนก็ดี การติดตามก็ดี ขอเป็น**  
**ภาวะของพระองค์**

บางที่เราจะพูดสิ่งที่เราไม่เคยคิดไว้เลย ถ้าพูดไปนั้น มันเหมาะสมสำหรับบุคคลผู้นั้น ก็ต้องใช้แบบนั้นนะ พอเริ่มก็ขออาราธนาท่าน ขอเป็นภาวะของพระองค์ จะเป็นผลดีแก่ผู้ที่รับฝึกต่อไป

**สำหรับการฝึกมโนมยิทธิแบบเต็มอัตรา จะลองซ้อม ๆ ที่บ้านก็ได้ แต่**  
**เครื่องบูชาครุฑนี้ขาดไม่ได้นะ มีดอกไม้ ๓ สี รูป ๓ ดอก เทียนหนัก ๑ บาท ๑ เล่ม**  
**สตางค์ ๑ สลึง ต้องตั้งไว้ทุกครั้งที่ทำกรภาวนา หายใจเข้า นะมะ หายใจออก**  
**พระอะ เจย ๆ โดยไม่ต้องการรู้การเห็นอะไร ทำเป็นสมาธิ ถ้ามันจะเดินจะรำก็ปล่อย**  
**มันเลย การเดินนี้มันจะเริ่มตันตั้งแต่อุปจารสมาธิ แต่บางคนก็ไม่เดินเลย พอถึงฌาน**  
**๔ มันก็เลิกเดิน เพราะกำลังของจิตทรงตัว**

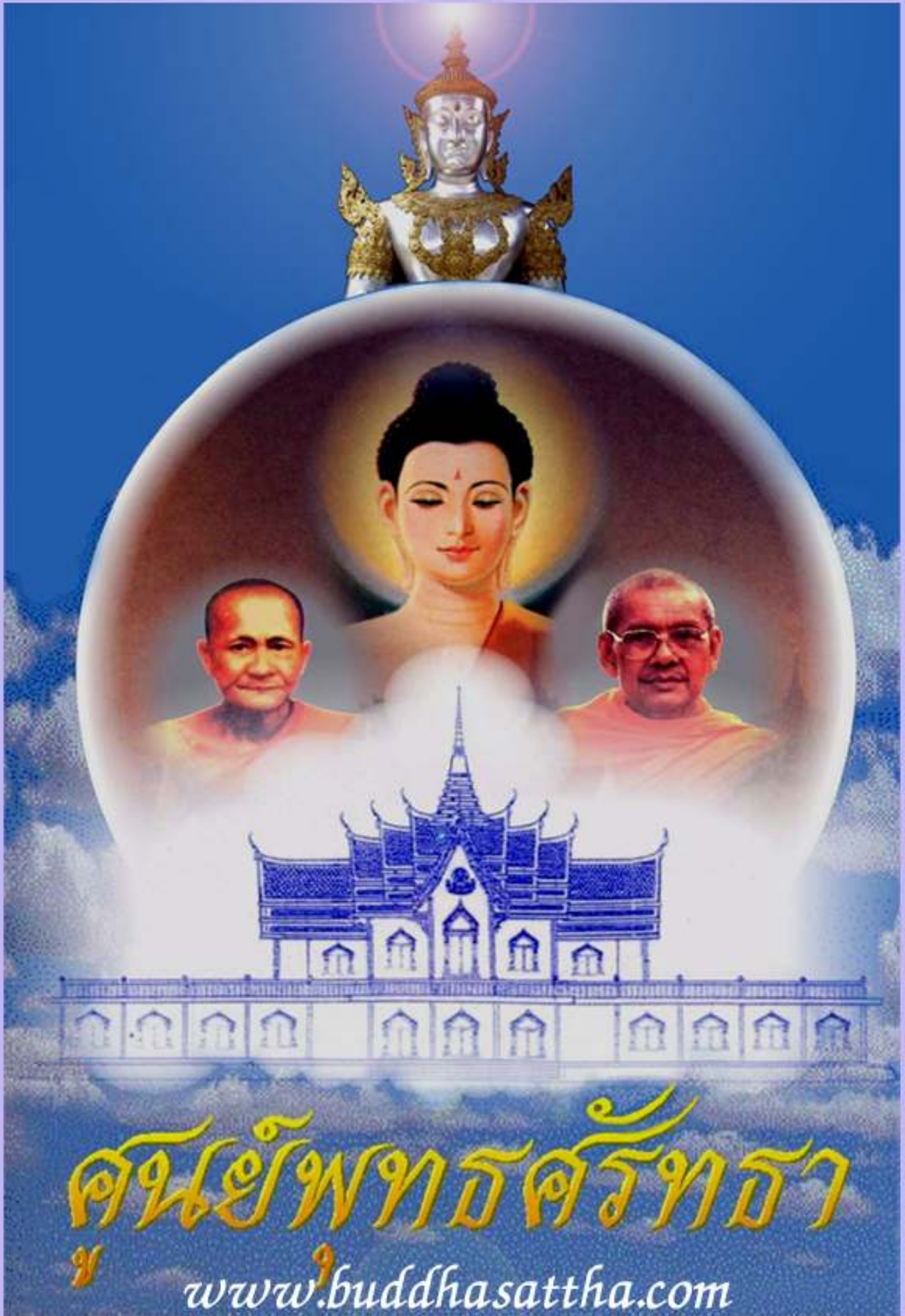
**จะสังเกตได้ ถ้ามันจะมีความสว่าง คือ เห็นจุดข้างหน้าขาวโพลน เป็น**  
**ทางไปไกล เป็นทางขาวใหญ่ ถ้าเห็นข้างหน้า ก็ลองใช้กำลังใจพุ่งจิตไปตามสาย**  
**ของทางนั้น คิดว่าเราไปละ พอนี้กว่าไปละ ถ้ากำลังจิตเราพอมันก็ไป**

พอมันออกไปแล้ว มันไม่ใช่ออกไปแบบความฝัน มันจะออกไปแบบชนิดมีสติสัมปชัญญะสมบูรณ์ เหมือนกับออกจากตุ่มหรือกระบอกลง หรือเหมือนกับถอดใส่หญ้าปล้องออกจากหญ้าปล้อง ออกไปแล้ว ไปได้ชัด สว่างเหมือนกลางวัน มันจะเหลียวหน้าเหลียวหลังมาได้ มาดูไฉไลโลกต่าง ๆ จะเห็นตัวเรานิ่งโต่ออยู่ ดูแล้วก็เป็นคนสองคน”

“ต่อไปถ้าฉันสร้างที่ใหม่เสร็จ จะต้องพักการเดินทางออกต่างจังหวัด จะลองเอาคนที่ได้แล้วนี้แหละ มาฝึกแบบเต็มอัตรา คนที่ได้แล้วนี้ไม่ยาก ได้ใหม่หรือไม่ได้ไม่สำคัญ แต่ถ้าไม่เต็มแบบก็ยิ่งดี ได้ผลเท่ากันนั่นแหละ แต่แบบนี้กำลังสูงหน่อย”

(หลวงพ่อดวงพรหมยานเริ่มฝึกให้แล้ว เมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๒๘ ที่ศาลาสองไร่เป็นเวลา ๑ เดือน)

--- จบ หลวงพ่อดวงพรหมยาน ---



ศูนย์พุทธศาสตร์

ฯ

[www.buddhasattha.com](http://www.buddhasattha.com)